

અહમદશી

સાદતનાર



૧૨૩૩૫
૧૨૩૩૫

ग्रंथालय

विभाग]

वर्गिक

७१ निपुणिय

AHMAD SHAH'S DECISION

OR

CHOOSING THE HIGHEST

BY

LOUISE MARSTON

અહમદશાહનો નિર્ણય

અગ્રેષ્ઠ પરથી ભાષાંતર

સુરત

ગુજરાતની ધર્મપુસ્તકપ્રસારક મહાળીને સારૂ મિશન
છાપખાનામાં એચ. આર સ્કોટે છાપી
તથા પ્રસિદ્ધ કરી.

ઈ. સ. ૧૯૨૫.

૧૦૦૦ પ્રત]

[કિંમત ૩ આના.]

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ સંગ્રહ

૧૨૩૩૬

અનુક્રમણિકા.

પ્રકરણ	પાનું
૧ અચળો	૧
૨ બેઠનો ખુલાસો	૫
૩ મલિકા	૧૧
૪ ઓચિંતો મેળાપ	૧૫
૫. બેરિસ્ટરનું કુટુંબ	૧૯
૬ અદૃશ્ય શક્તિઓ અને બહારના બનાવો	૨૨
૭ અહમદશાહનો સવાલ	૨૯
૮ ભારે તુલના	૩૫
૯ પુનઃ મિલાપ	૩૯
૧૦ ફેહરૂદ્દા બેગમની નિરાશા	૪૪
૧૧ વધસ્તબથી મહિમા મુખી	૪૭
૧૨ અમીરઅલીનું ફરજન	૫૩
૧૩ સમાધાન	૫૮
૧૪ બેમાથી એક રસ્તો પસંદ કરવો	૬૪
૧૫ ગુપ્ત દરજ્જા	૬૮
૧૬ એક અગત્યનો સવાલ	૭૨
૧૭. આખરે આરામ	૭૬

અહમદશાહનો નિર્ણય

થાને

વધતું સારૂ પસંદ કરવું.

પ્રકરણ ૧.

અચળો

એક શહેરમાં છોડીઓની હાઈસ્કૂલમાં એક મોટો મેળાવડો થવાનો હતો. સ્કૂલના જે 'હૉલ'માં મેળાવડો થવાનો હતો તેને મોટી છોડીઓ સવારથી શણગારવા મંડી ગઈ હતી. બધું તૈયાર થઈ ગયું, જ્યાં આગળ પ્રમુખ સાહેબ બેસવાના હતા ત્યાં મેજ ઉપર સુદર પુલોથી બરેલી પુલદાની મુકી, અને કુનઝાડનાં કુડાંથી 'પ્લેટફોર્મ'ને એક નાની વાડી જેવું બનાવી દીધું જે છોડીઓ આ કામ કરવામાં મુથાએવી હતી તેઓમાં એક તેમના આગેવાન જેવી લાગતી હતી. બીજી છોડીઓ તેને વારે વારે પુછતી કે, 'મલિકા, ફલાણુ અમે કયા ગોઠવીએ?' 'આ જગ્યાએ શું સારૂ દેખાશે, એ વિષે, મલિકા, તું શું કહે છે?' અને આવા બધા સવા-સોનું સમાધાન સત્વર કરવામાં આવતું. તેના નામ પ્રમાણે તેનું રૂપ પણ હતું. તે ઉંચી અને લાવણ્યમય હતી, પણ ખાસ કરીને તેનું વદન મનોહર હતું. તેની મુખાકૃતિ સુદર હતી, એટલુંજ નહિ પણ તેને જોતાંજ તેના મનનું ધાર્યું કરે તેવી, તથા દૃઢ અને શાંત પ્રકૃતિવાળી દેખાઈ આવતી. બીજી છોડીઓ શા માટે મલિકાની સલાહ લેતી હશે, તથા તેના કહેવા ઉપર કેમ બેરાસો રાખતી હશે, તેનું કારણ મલિકાનું મ્હોજ કહી આવતું.

કરાવેલે વખતે એટલે ચાર વાગે પુરશે, સ્ત્રીઓ અને છોકરાંથી તે હૉલ ચીકાર થઈ ગયો. તેઓના જુદા જુદા પહેરવેશ પરથી દેખાઈ આવતું કે તેઓ જુદી જુદી પક્ષિતના અને જુદા જુદા ધર્મનાં માણસો હતાં.

ખ્રીસ્તી, મુસલમાન અને હિન્દુ છોડીઓ તે નિશાળે ભણવા આવતી તેથી ઇનામને દહાડે ત્રણ જાતના લોકો ત્યાં આવેલા હતા.

શરૂઆતમાં નિશાળના કિન્ડરગાર્ટન ક્લાસનાં સૌથી નાનાં છોકરાંએ ગીત ગાયું, અને બધાંએ તાળીઓ પાડી તેમને ખૂબ શાળાસી આપી. ત્યાર પછી બીજા ગાયન ગવાયાં, મુખપાઠ થયા અને ગાયન સાથે કસરત પણ કરવામાં આવી. શ્રોતાજનોમાં જે જુવાન મુસલમાન છોકરા હતા તેઓ એક નવાજની સાથે ત્યાં આવ્યા હતા, અને તેઓ કુલીન છોકરાઓ હોય એવું તેઓના દેખાવ ઉપરથીજ જણાતું હતું.

સૌથી ઉપલા ક્લાસની છોડીઓ ‘એટફોર્મ’ પર આવી ત્યારે પેલા જે મુસલમાન છોકરામાંના એકે પોતાના લાંબને કાનમાં કહ્યું, ‘પેલી જે ઉંચી છોડી છે તેને તું ઓળખે છે શું?’

નાના લાંબએ તે છોડી તરફ જોયું અને પોતાનું માથું હલાવ્યું. મોટા લાંબએ કહ્યું, ‘મને લાગે છે કે હું તેને ઓળખું છું. હું ધારું છું કે તે આપણી પિત્રાઇ બેન મલિકા છે, તેણી જ્યારે યુવ થઈ ગઈ ત્યારે તું નાનો હતો તેથી તને યાદ નહિ હોય.’

તે વિષે બીજી કંઈ વધારે વાતચિત ક્યાં વગર છોડીઓ જે સુદર રીતે કસરત કરતી હતી તે તે બે જણાએ જોયાં કર્યું. તેઓ મુસલમાન હતા તેથી પોતાની પાસેની સગી અથવા તો હલકા વર્ગની મુસલમાન છોડીઓ, કે જેઓ પડદા વગર બહાર ફરે છે, તે સિવાય બીજી કોઈ મુસલમાન છોડીઓને જોઈ નહોતી, તેથી આજનો પ્રસંગ તો તેમને તદ્દન નવોજ લાગતો હતો.

મોટા છોકરાએ વિચાર કર્યો કે આજની વાત મારે મારી માને કહેવી પડશે. આ વાત સાંભળી તેમને આનંદ થશે, કેમકે તેઓ માને છે કે છોડીઓને ફળવણી આપવાની જરૂર છે, તોપણ એ કેવી રીતે બની શકે તેની મને સમજણ પડતી નથી.

ગાયન, કસરત, વગેરે પુરું થયું ત્યારે જે બાલુ સ્કુલનાં ઉપરી હતાં તેમણે સ્કુલનો રિપોર્ટ વાંચી સંભળાવ્યો. પછી પ્રમુખ સાહેબે ટુંકુ બાપણ કર્યું અને ત્યાર પછી ઇનામ વહેંચવામાં આવ્યાં જે છોકરીઓ અહમદ-શાહનું ધ્યાન બેચુ હતું તે છોડીને સૌથી વધારે ઇનામ મળ્યું, અને સ્કુલ-માંથી પહેલામાં પહેલી એ છોડીએ મેટ્રિકની પરીક્ષા પાસ કરી એવું જ્યારે

કહેવામાં આવ્યું ત્યારે જેઓ હાજર હતા તે બધાએ તેનાં ધણી વખાણ કર્યાં

મોટા છોકરાના મનમાં વિચાર આવ્યો કે જો તે છોડી ખરેખર તેની પિત્રાઈ બેન મલિકાજી હોય તો પોતાના સગાથી તેને શરમાવાનું કંઈ પણ કારણ નથી. પણ મારી મા ધણી વાર એવી વાત કહે છે કે એ છોડીએ અને એના બાપે અમને કલક લગાડ્યું છે. પણ તે કેવી રીતે? તેમ કરવા કરતાં આવી છોડી મારી પિત્રાઈ બેન થાય છે એમ જાણી મારે તો ઉઘટો અભિમાન કરવો જોઈએ. આ ભેદનો ખુલાસો કરવા સારું હું મારી માને કહીશ. આ બધું સમજી શકું એટલો મોટો હું હવે થયો છું

પછી તેણે જોયું કે બધા ઊભા થાય છે, અને તે પણ તેઓની સાથે ઊભો થયો, પણ લોકો કેમ ઊભા થયા હશે તેની સમજણ તેને પડી નહિ રાજગીત ગાવામાં આવ્યું ત્યારે તે સમજ્યો કે રાજના માનમાં સર્વ ઊભા થયા હતા ગીત ગાવા પછી બધાં વિદાય થયાં

અહમદશાહનો બાપ વકીલ હતો, અને તે તથા તેનો ભાઈ શાહનશાહ હુસેન જે નવાબની મુલાકાતે આવેલા હતા તે નવાબ તેમના બાપનો અસીલ હતો એ નિશાળની બાબતમાં તે રસ લેતો અને તેનાં આવાં કાર્યોમાં તે હાજર થતો, અને તેથી આ બે છોકરાઓને તે ધનામના મેળાવડામાં સાથે લઈ ગયો હતો. જ્યારે તેઓ ગાડીમાં બેસીને ઘેર જવાને નીકળ્યા ત્યારે તે છોકરાઓએ જે જોયું હતું તથા સાંભળ્યું હતું તે વિષે ધણી બાબતો તેમના મિત્ર નવાબને પુછવાની હતી અહમદશાહે પુછ્યું, “નવાબસાહેબ, આપણી છોડીએ આ પ્રમાણે ઉતારે મ્હોડે બહાર ફેરે એ તમને વાજબી લાગે છે? અમને તો એવું શિખવવામાં આવ્યું છે કે છોડીઓએ તો પડદામાં રહેવું જોઈએ”

નવાબે કહ્યું “મારા છોકરા, આપણને રાજ રાખવા માટે દુનિયા બદલાયા વગર રહેવાની નથી દુનિયા જેમ જેમ બદલાતી જાય તેમ તેમ આપણે પણ બદલાતા જઈએ એ સૌથી સારો રસ્તો છે, પણ તારે જાણવું જોઈએ કે જે છોડીએ આજે આપણે જોઈ તેમાંની ધણીખરી ખ્રીસ્તી છોડીઓ હતી, અને ખ્રીસ્તી બીઓ અને છોડીઓ પડદામાં રહેતી નથી, કારણ કે તેમને એવું બંધન નથી.”

અહમદશાહે અચ્ચાસહિત કહ્યું, “શુ તે છોડીઓ ખ્રીસ્તી છોડીઓ હતી? મને તો એવું શિખવવામાં આવ્યું છે કે ખ્રીસ્તીઓ બહુ હલકી જાતના અને અજ્ઞાન લોક છે.”

નવાએ મ્હેં મલકાવીને કહ્યું, “જે આપણને શિખવવામાં આવે છે તે બધું સાચું હોતું નથી, અને જેમ જેમ તું મોટો થતો જશે તેમ તેમ અમુક બામતોની તપાસ તારે પોતાને કરવી પડશે.”

અહમદશાહ કંઈ વધારે બોલ્યો નહિ, કારણ કે તેનું મન નિયાર-વમજમાં પડ્યું હતું. હવે તેને સમજણ પડવા લાગી તેને વિચાર આવ્યો કે જે છોડી વિષે તે ધારતો હતો કે તે મલિકા છે તે બે મલિકાજ હોય તો પછી બેદનો ખુલાસો તેની મેળેજ થઈ જાય તેણી ને તેણીને આપ ખ્રીસ્તી થઈ ગયાં હતાં, અને તેમના કુટુંબ પર જે કલક આવ્યું હતું તે એજ છે, અને એજ મહા પાતકને કારણે કરી તેઓ નાતબહાર સુકાયાં હતાં. એ બધી વાત ખરી, પણ ખ્રીસ્તી થઈ જવું એ શું કલકરૂપ છે? ખ્રીસ્તીઓ વાસ્તવિક રીતે કેવા છે તે વાત મારા મામાપ જાણતાં અને સમજતા નથી. આવી દેખાવડી અને હોશિયાર છોડી બે મારી પિત્રાઈ બેન મલિકાજ હોય અને મેટ્રિકની પરીક્ષા, જેમાં પાસ થતા મને પોતાને બે વરસ થયાં, તે તેણીએ પાસ કરી છે એ બધું મારી મા જાણે તો મલિકા પોતાની સગી છે એવું કબુલ કર્યા વગર અને તેને અમારે ત્યાં બોલાવ્યા વગર રહેજ નહિ.

પોતાના વિષ્ણુ પડી ગયેલા સગા વિષે જેટલું અને તેટલું જાણવા માટે અહમદશાહ પોતાને ઘેર જવા બધીરો થઈ રહ્યો હતો. તે પોતે જાણે સલાહ કરાવનાર હોય એવું તેને હમણીથીજ લાગવા લાગ્યું. મલિકાને વિસરી જવાનું તેને બહુ વાર કહેવામાં આવ્યું હતું, પણ તે તો તેનાથી બનતુંજ નહોતું. તે બહુ વખતથી બોવાઈ ગયેલી મલિકાની બોળખાણ કરાવવાની આશાથી તેનું મન વિહંગ થયું હતું.

પ્રકરણ ૨.

લેદનો ખુલાસો

થોડા દહાડા પછી પેલા બે છોકરા નવાબને ત્રાંથી પોતાને ઘેર આબ્યા જે બાબતમા અહમદશાહને ધણો રસ પડ્યો હતો તે બાબત વિષે તે પોતાની માને પૂછવાનો લાગ શોધનો હતો. બે ત્રણ દિવસ ગયા પછી તેને તેવા લાગ મળ્યો. તેની માને બ્યારે એકલા દીઠાં ત્યારે તેની પાસે જઇને તેણે કહ્યું, “મા, મારા કાકા અમીરઅલીએ શુ ઓડું કામ કર્યું છે તે વિષે જાણવાનું મને ધણીવાર મન થાય છે.”

ફેહમીદા બેગમે કહ્યું, “હા, મારા દીકરા, તારા કાકાએ એક કામ કર્યું કે જેથી તે આપણા કુટુંબને કલકરૂં થયા છે. પણ તુ જાણે છે કે તેમનું નામ લેવાની તને મના કરવામાં આવી છે, તેમ છતાં તેમના વિષે તુ કેમ પૂછે છે? જો તારા પિતા એ સાંભળશે તો તે ધણા ગુસ્સે થશે.”

છોકરાએ કહ્યું, “મા, હવે હું કંઈ નાનું છોકરું નથી. જો તે વિષે હવે મને કહેશે તો હું સમજી શકીશ, પણ જો તમે મને નહિ કહો, તો તેથી હું હમેશા શકમા ને શકમાજ રહીશ. મારી નાની પિત્રાઈ બેન મલિકાને તમે જુલૂ જવાનું કહ્યું છે, પણ હું તેને કેવી રીતે વિસરી જઈ ? તેના વગર બીજી કોઈ છોડીને હું બોળખતો નથી. મને યાદ છે કે તે એક સુદર નાની છોડી હતી.”

નિસાસો નાખતી ફેહમીદા બેગમે કહ્યું, “હા, હું પણ તેને બહુજ ચહાતી, અને મારી પોતાની દીકરી તરીકે તેને દત્તક કરી લેત, પણ પરમેશ્વરની મરજી એવી નહોતી, અને એના આપની મરજી પણ તેને મને આપી દેવાની નહોતી.”

આ વાત બધ કરવાની પોતાની માની મરજી છે એવું જાણી અહમદશાહે કહ્યું, “મા, બ્યારે તમે મને કહેતા નથી ત્યારે શા કારણથી મેં તમને એ વિષે પૂછ્યું તે હું તમને કહીશ, અને વળી મારે તમને જણાવવું જોઈએ કે તે વાત મેં પોતેજ શોધી કાઢી છે.” આથી ફેહમીદા

બેગમની જીજ્ઞાસા વધી, અને તેના દીકરાને જે કંઈ કહેવાનું હતુ તે બધું સંભળવાને તે આતુર થઇ રહી.

છોકરાએ કહ્યું, “જ્યારે અમે નવાબને ત્યાં ગયા હતા ત્યારે ત્યાંની છોડીઓની હાઇસ્કુલના ઇનામના મેળાવડામાં જરાનું નવાબને આમ ત્રણ મહ્યુ હતુ હાઇસ્કુલના ઉપરી બાનુ નવાબ સાહેબના મિત્ર હતા, અને નવાબ સાહેબનો પૈત્ર તે સ્કૂલમાં બહુનો હતો, તેથી તેઓ ત્યાં ગયા અને અમને પણ સાથે લઇ ગયા મા, તમે ત્યાં હાજર થયા હોત તો સાડ થાત મને ખાતરી છે કે એ મેળાવડા જેવો મેળાવડો તમે કદિ જોયો નહિ હોય અમે એક ‘હાલ’માં ગયા તે ધન અને કૃત્ર અને બીજી સુદર વસ્તુઓથી શબ્દગારેલો હતો, પણ તેથી વધારે સુદર વાત હજી કહેવાની છે બધી જાતના લોકોથી તે હાલ ભરાઇ ગયો અંગ્રેજ બાનુઓ ને ગૃહસ્થો, હિંદુ અને મુસલમાન ગૃહસ્થો પણ હતા, પણ મને સૌથી અભ્યય જોવી વાત એ લાગી કે કેટલીક હિંદી સ્ત્રીઓ પણ ત્યાં આવી હતી, તેમાંની કેટલીકે સાડી પહેરેલી, અને કેટલીકે અર્ધી અંગ્રેજ અને અર્ધી હિંદી જેની લાગતી મારાથી એ વાત સમજતી નથી, કારણ કે જ્યારે જ્યારે મારા બાપા મને એવી કાંઈ જગ્યાએ લઇ જાતે ત્યારે ત્યારે ત્યાં માત્ર પુરુષો જ હોય છે, કદાપિ એકાદ બે અંગ્રેજ બાનુઓ હોય તો હોય.”

ફેહમીદા બેગમે કહ્યું, “મારા દીકરા, વાત આગળ ચલાવ,” અને છોકરાએ વાત આગળ ચલાવી, “ડેપ્યુટી કમિશનર” કે જે પ્રમુખ થવાના હતા તે ચાર વાગે આવી પહોંચ્યા ધણી નાના છોકરા ‘પ્લેટફોર્મ’ પર આવ્યા ને તેમણે સાથે રમત કરી દેખાડી અને ગાયન ગાયાં. તે પછી બીજી રમતો દેખાડવામાં આવી અને ગાયન ગાવામાં આવ્યાં હવે તો સૌથી અગત્યનો ભાગ આવે છે કેટલીએક મોટી છોડીઓ ‘પ્લેટફોર્મ’ પર આવી પહેલી તો એક ઈંગ્લીશ છોડી આવી, અને જેવી મે તેને જોઇ તેવો જ હું ગભરાયો, કેમકે મને એવું લાગ્યું કે ખરેખર તે મારી પિત્રાઇએન મલિકા છે.”

ફેહમીદા બેગમ ચમકી ઉઠી, પણ તેણીએ શાંતપણે કહ્યું, “મૂર્ખ છોકરા, આટલા લાંબા વખત પછી તું તેને ઓળખી શકે એ બનેજ કેમ ?”

છોકરાએ જવાબ આપ્યો, “મા, મને લાગે છે કે હું કહું છું તે ખરું જ છે, અને જો એ પ્રમાણે હોય તો મલિકાથી આપણે શરમાઇએ એવી તે નથી, કારણ કે સર્વના કરતાં તેણે વધારે ધનામ મેળવ્યાં તે સ્ફુલ્ભ પહેલામાં પહેલી મલિકા મેટ્રિકની પરીક્ષામાં પસાર થઇ છે, તેથી હું જેટલું સીખ્યો છું તેટલું જ મલિકા પણ શીખી છે, પણ હું તો છોકરો છું ને તે તો છોડી ”

ફેહમીદા બેગમે કહ્યું, “તું જો છોડી વિષે વાત કરે છે તે મલિકા છે એ હું માનતી નથી, અને જો તે મલિકા હોય તો પણ તારી પિત્રાઇએન પડદામાં ન રહેતા લોકામાં ઉઠાડે મ્હોએ ફરે તેની તને શરમ નથી લાગતી ? તારી મા જો તે પ્રમાણે કરે તો તું શું કહે ?”

છોકરાએ કહ્યું, “મા, એ તદ્દન ખરી વાત, ખીજી બધી વાત કરતાં એ વાતથી મને ધણોજ અચ્ચો લાગ્યો હતો, અને જ્યારે અમે ‘હાલ’ માંથી મહાર આગ્યા ત્યારે નવામ સાહેબને એ એજ વાત કરી, પણ તેથી તેમને તો કંઈ નવાઇ જેવું લાગ્યું નહિ, પણ તેમણે એટલું જ કહ્યું કે હાલના જમાનામાં દુનિયા બદલાતી જાય છે અને જો આપણે તેની સાથે મદલાતા ન જઈએ તો આપણે પાછળ પડી જઈશું, અને, મા, મારા બાપા પણ હમેશા કહે છે કે, આપણે આગળ વધવું જોઈએ અને પ્રગતિ થવી જોઈએ ”

ખીજું કંઈ બોલવાનું સૂઝ્યું નહિ તેથી ફેહમીદાએ પૂછ્યું, “તારે હજી ખીજું કંઈ કહેવાનું છે ?” અહમદશાહે જવાબ આપ્યો, “હા, હજી તો કહેવાનું છે નવામ સાહેબે મને કહ્યું કે ત્યાં જો છોડીઓ હતી તેમાંની ઘણીખરી ખ્રીસ્તો છોડીઓ હતી, અને તેઓ મુસલમાન સ્ત્રીઓ અને છોડીઓની પેઠે પડના રાખતી નથી, કારણ કે તેમના ધર્મમાં એવું ફરમાન નથી વળી આ વાતથી મને તો વિશેષ નવાઈ લાગી તમે કહો છો કે ખ્રીસ્તીઓ તો મહુ હલકા લોકો છે. વળી પોતાની સ્થિતિ સુધારવાને તેઓ ખ્રીસ્તી થઇ ગયા. પણ મા, એ વાત શી રીતે માની શકાય ? કારણ કે તે છોડીઓ બિલકુલ એવી દેખાતી નહોતી, અને જો છોડી મલિકા જેવી દેખાતી તે કાંઈ ખાનદાન કુટુંબની છે તે વિષે મને જરા પણ શક નથી હવે, મા, છેલ્લી એક વાત તમને કહેવાની તે એ છે કે મેં એ

બેદ મારી જાતે જાળી કાઢ્યો છે, એટલે કે મારા કાકા ખીંટી થઇ ગયા એજ તેમણે મહાપાતક કયું છે, બીજું નહિ, કેમ, મારી વાત ખરી છે ?”

ફેહમીદા બેગમ એટલી બધી અચબામાં પડી ગઈ કે શું કહેવું તે તેને સ્મર્યું નહિ તે જાડી વાત છે એમ કહેવું સહેલું હતું, પણ છોકરો તેનું કહેવું ખરું ન માને એવો સભવ હતો, કારણ કે તેણીએ તેને સાચું બોલતા કદિ શિખર્યું નહોતું, અથવા તો પોતે હમેશા સાચું બોલે છે એવી પોતાના છોકરાને તેણીએ ખાતરી આપી નહોતી.

હવે છુટી જવાની એકજ બારી હતી અને તે એ કે તેના છોકરાના સવાલનો કંઈ પણ જવાબ ન આપવો. તેથી તેણીએ કહ્યું કે, “દીકરા, એ વિષે હવે વાતજ પડતી મૂક જેમને તારા બાપે આપણને મુએલાં ધારવાનું કહ્યું છે તેમના વિષે આપણે વાત કરીએ છીએ એવું ને જાણશે તો તે ધણા ગુસ્સે થશે.”

છોકરાએ કહ્યું, “સારું મા, મેં જે વાત કરી તે જો જાડી હોત તો નક્કી તમેજ કહેત કે તે ખોટી છે હવે હું એ બેદ સમજ્યો, પણ મને હવે પક્કી ખાતરી થઇ છે કે તે હોશિયાર છોડી બીજી કોઇ નહિ પણ મારી પિતૃષ્ઠ ઘેન મલિકાજ છે” અને તેની મા તેને કંઈ જવાબ આપે ત્યાર પહેલાં તો તે ચોરડીમાંથી ચાલ્યો ગયો.

બેકે ફેહમીદા બેગમે પોતાના દીકરા સાથે એ વિષે વાત કરવા ના પાડી હતી તેમ છતાં પોતાના મનમાં તે વિષે વિચાર કર્યા વગર તે રહી શકી નહિ, અને છોકરો ગયો ત્યાર પછી ધણા વખત સુધી અહમદશાહે તેને જે કહ્યું હતું તે વિષે તેણે વિચાર કર્યા કીધા. તેને યાદ આવ્યું કે મલિકાને સારી રીતે બહેલીગણેલી જોવાની આશા તે રાખતી હતી મલિકા મેટ્રિક પાસ થઇ છે એ વાત જાણી તેને એક વખત આનંદ થાત, પણ હવે શું? તેને મન તો મલિકા મુએની છે, અને જે છોડી વિષે તેણે હમણાં સાંભળ્યું હતું તેની સાથે તથા તેના કુટુંબ સાથે તેને કંઈ પણ લેવાદેવા નહોતી એ તો ખરું, પણ તે માત્ર એકજ વખત મલિકાને જુએ તો સારું એવો વિચાર તેને આવ્યા વગર રહ્યો નહિ. પણ એમ બનવું અશક્ય હતું, કારણ કે વડીલ સાહેબ તે વાતની હા કદિ કહે નહિ, તેમની વચ્ચે જે આડી ભીંત થઇ હતી તે કશાથી દૂર થાય એમ નહોતું.

તેના આપના કહેવા મુજમ અહમદશાહ કરશે કે નહિ તે વિષે ફેહમીદા બેગમને વિચાર આવ્યો. હવે તે કશું નાનું આળસ નથી. દિવસ દિવસે તે મોટા થતો જાય છે. મલિકા રહે છે તે જગ્યા તેણે જાણી કાઢી છે. બે કુટુંબો જે કારણથી જુદા પડ્યા તે કારણ અમારી નજરમાં જેવું ગભીર જણાય છે તેવું તેની નજરમાં ગભીર નથી. હવે એ પ્રમત્ત છે. તે પત્ની તેના નાત બહાર મુકાએલા સગા સાથે પોતે સબધ વધારે તેમાં તેને કાણ અટકાવી શકવાનું છે? જે છોડી બેઠને તેને પોતાની પિત્રાધમેન મલિકા યાદ આવી તે છોડીને તે વિચરી જાય એ માટે બીજી આમનોમાં તેને રસ યેનો કરવો ને તેમાં તેને તદ્દની રાખવો, એજ સાથી સારો રતો છે.

પણ આવી રીતે એ વિષયનો અન આવે એમ બનવું મુશ્કેલ હતું, કારણ કે બે કે ત્રણ દિવસ પછી બ્યારે બધા જમવા બેઠા હતા ત્યારે શાહન-શાહ હુમેને કહ્યું કે, “મા, હું તમને એક વાત કહેવાનું ત ન ભૂલીજ ગયો. બ્યારે અમે નવામ સાહેબને ત્યાં ગયા હતા ત્યારે એક છોડી અમે બેઠ. અહમદશાહ કહે છે કે ખરેખર તે અમારી પિત્રાધમેન મલિકા છે, પણ હું તો કંઈ એવું માનતો નથી.”

જાણે તેમની વચ્ચે એકાએક તોપનો ગોળો પડ્યો હોય એવું ફેહમીદા બેગમને અને અહમદશાહને લાગ્યું. તે બે જણમાંથી કોઈ જરા પણ મોદય નહિ, પણ વકીન સાહેબ શું કહે છે તે બચવા તેઓ ચુપ રહ્યા. વકીને ડોળા કાઢીને કહ્યું, “એ નામ લેવાને તને મના કરવામાં આવી છે એ તું કેમ ભૂલી ગયો? તારે મલિકા નામની કોઈ પિત્રાધમેન છેજ નહિ.”

ઠોકરાએ જવાબ આપ્યો, “પણ, બાપા, ખરેખર તે કોઈ બીજી હતી, માટે તે વિષે વાત કરવામાં કશી હરકત નથી.” નવામ સાહેબે કહ્યું કે, “તે ઉપર મોએ બધાની આગમ આવી માટે તે છોડી ખ્રીસ્તી હોવી બેઠએ.” “બાપા, ખ્રીસ્તીઓ બધા હલકા વર્ગના અને અજ્ઞાન નથી, કારણ કે આ છોડીએ તો મેટ્રિકની પરીક્ષા પસાર કરી છે, અને તે હલકી જાતની હોય એવી કોઈ રીતે લાગતી નથી, અને એના જેવી બીજી કશી છોડીઓ ત્યાં હતી.”

છોકરો જરતક બોલતો અટક્યો એટલામાં તેના બાપે પૂછ્યું, “એના ચોકાની મુલાકાતને વારતે નવાજ સાહેબ તમને ક્યા લઇ ગયા હતા ?”

“પણ, બાપા, તેમની સાથે મુનાકાત થઇ નહોતી અમે તો માત્ર તેમને દૂરથી જોતા હતા કવી રીતે બધું મન્યુ તે હું તમને કહીશ જે સ્કુલમાં નવામના છોકરાનો છોકરો નિશાળે જાય છે તેમાં મનામનો મેળાવડો થયો હતો, તેથી નવામ સાહેબ ત્યાં ગયા અને અમને પણ તેમની સાથે લઇ ગયા, અને મલિકા, અથવા તો તેના જેવી પેની છોડીએ બીજી છોડીઓ કરતા વધારે ધનામ મેળવ્યા” છોકરાએ પૂછ્યું “બાપા, છોકરાઓ જેટલું છોડીઓ પણ ભણી શકે છે એ તમે જાણો છો?”

વળીને કહ્યું, “કાશું કહે છે કે છોડીઓ છોકરાઓ જેટલું ભણી શકે છે ?”

તરત જવાબ મળ્યો કે, “કેમ એવું કહેતું નથી પણ આ છોડી મેટ્રિક પાસ છે અને અહમદશાહ પણ પાસ છે, તેથી જેટલું અહમદશાહ જાણે છે તેટલું ને છોડી પણ જાણે છે બાપા, માફ કરો, ને આટલું જ હવે કહેવા દે. હું નાનો હતો ત્યારે મલિકા મને કહેતી હતી કે તું જેટલું ભણીશ તેટલું જ હું ભણીશ, અને તે વખતે હું નેન હસતો ને કહેતો કે છોકરાના જેવી અક્ષર છોડીઓને હોતી નથી”

નાઝીર હુસેને કહ્યું કે, “જો તેઓને તારા કરતા વધારે અક્ષર ન હોય તો જરૂર તેમને થોડી તો હશે પણ હવે બહુ થયું. છોડીઓ શું કરે છે તેની મને કંઈ પરવા નથી, ને તેમના વિષે હું સાબળવા ઇચ્છતો પણ નથી જો તું આની વાતો કરશે તો હું તને બીજી વાર નવામ સાહેબને ત્યાં જવા દઇશ નહિ”

આ સાબળીને સાહનશાહ હુસેન ચુપ થઇ ગયો ને થોડી વાર પછી બધાં હસી ગયાં

મલિકા.

ઈનામને દિવસે પેલા હાલમાં એક માણસ હતો, જેનું હૃદય સોપા અને આનંદથી ઉભરાઈ જતું હતું, તે માણસ, જે ઊંડી મેટ્રિકની પરીક્ષામાં પાસ થઈ હતી અને જેને સાથી વધારે ઇનામ મળ્યા હતા તેનો આપ અમીરઅત્રી હતો. એના અવસરે કયા આપને આનંદ અને સંતોષ ન થાય ! ત્યારે પોતાની ધણીજ બહાલી અને એકનીએક પુત્રી વગર જેને ખીજી કશી માલમિલકત હતી નહિ તેવા આપને આનંદ થાય એમાં શી નવાઈ !

તે તેની સાથે ઘેર આવવાની હતી તેથી ખીજા બધા 'હોત' છોડી જતા રહ્યા ત્યાં સુધી તે તેની રાહ જોતો ઉભો રહ્યો તે વિચારમાં એટલો બધો તદ્દનીન થઈ ગયો હતો, કે કોઈ તેની પાસે આવ્યું તેનાં પગલાંના અવાજ પણ તેણે સાંભળ્યો નહિ, પણ જ્યારે તેના ખમા ઉપર આવનારે હાથ મુક્યો ત્યારે તે ચમક્યો એટલામાં કોઈએક આનંદી અવાજે તેને કહ્યું, “કેમ, બહાલા બાપા, જે બધા ઇનામ અને માન તમારી છોડીએ મેળવ્યા તેથી શું તમારા પર એટલી બધી અસર થઈ છે કે તમે વિચારમાં તદ્દનીન થઈ ગયા છો કે હું આવી તે પણ તમે જાણ્યું નહિ !”

આપે હસીને જવાબ દીધો કે, “જો તેમ હોય તો તેમાં અજાયબ થવાનું કંઈ કારણ નથી જો એ વિષે તે મને અગાઉથી ખબર આપી હોત તો મારા પર તેથી આટલી બધી અસર થાત નહિ ”

“બાપા, તમને અચળો થાય માટેજ તે વિષે મેં તમને એક અક્ષર પણ કહ્યો નહિ, અને તે ઉપરાંત હું પોતે પણ બધું જાણતી નહોતી ”

હાલમાંથી નીકળીને તેઓ બે ઘેર જવા સારૂ ગાડીમાં બેઠાં ગાડીમાં મલિકાનો સામાન પણ મુકી લીધો. થોડાજ વખત ઉપર અમીરઅત્રીની દીક્ષા થઈ હતી અને જે શહેરની નિશાળમાં મલિકા કેટલાક વર્ષ સુધી ભણી હતી તે શહેરની મડળીને તેને પાળક નિમવામાં આવ્યો હતો. મલિકા અમુક વરસો સુધી નિશાળમાં ભણી હતી અને

તેણે ધણી વખત આગગાડીમાં મુસાફરી કરી હતી, પણ તેને અહીં આજે તેને ઘોડાગાડીમાં મુસાફરી કરવાની આવી

ફૂનવાળા ઝાડ અને લીલાછમ ખાસવાળા કોંપાઉન્ડના ખુણામાં નવું માંધિલું એક ઘર આવેલું હતું. આરજી આગળ એ વૃદ્ધ બાઈએ પોતાની બહારી મલિકાને આવકાર આપવાને ઉભેલી હતી

અહીં આવી તે પહેલા મલિકાએ એ નવું ઘર જોયું નહોતું, તેથી તેને બધું નવું નવું લાગ્યું, અને તે ખુશી થતી થતી એક પછી એક એમ દરેક એરડામાં ફરી વળી, અને જો કંઈ નવું તે ઘરમાં હતું તે બધું જોયું. જો જો તેણે જોયું તે બધું તેને ગમ્યું, તોપણ તેણીએ વિચાર કર્યો કે, હજી હું એ કરતાં પણ સારી બનમ્થા કરીશ એ દિવાલો પર ડમીઓ ટાંગી હોય, કેાઈ કેાઈ ઠેકાણે ફૂનપાત્ર મૂક્યા હોય અને એવી બીજી વસ્તુઓથી ઘર શણગાર્યું હોય તો વગર કેવું મજાનું લાગે! એવી બધી વાત મલિકા હવે સમજતી હતી ને તેમાં ધણો આનંદ લેતી. મલિકાએ પોતાને જોઈનામ મળ્યાં હતા તે કાઢ્યાં અને ગોઠવ્યાં પેલી વૃદ્ધ બાઈએને જરા પણ વાચતાં આવડતું નહોતું તો પણ મલિકાની ચોપડીએ તેમણે જોઈ ને તેની સુદર બાઈણી વખાણી અને મલિકા કે જોને તેઓ માત્ર હજી નાનું બાળક સમજતા હતા તેની વિદ્યાથી વિસ્મય પામી

પછી મલિકા ને પેલી બાઈએ નિરાને બેઠાં નાદ્રિખાનમ રસોઈ કરતી હતી તે વગમાં નોકર હતી, પણ તેને નોકર નહિ પણ મિત્ર જેવી ગણવામાં આવતી હતી. આ વખતે મલિકાની દાદીમાએ તેને પુછ્યું, “તું હવે ધણું બણી છે, નારે વધારે બણવાની જરૂર નથી, હવે તું શું કરીશ, બેટા?” તે વૃદ્ધ બાઈને પોતાના દીકરા અને તેની દીકરીના નવા આચારવિચાર સમજવા મુશ્કેલ પડતા

મલિકાએ પોતાના બાપ તરફ જણાસાથી જોયું અને જવાબ આપ્યો, “હું તમારી સાથે અને બાપાની સાથે ધણો વખત રહીશ અને તમે પહેલાના કરતાં વધારે સુખે રહી શકો એવું મારાથી થશે તેટલું કરીશ. માણ, તમને એવું ગમે છે?”

“હા, બેન, ધણો વખત તું અમારાથી દૂર રહી છે પણ તે કહ્યું કે હું ધણો વખત રહેવાની છું, પણ તેટલા વખત પછી તું શું કરીશ? તું

હમેશ નહિ તો તારૂં લગન થાય ત્યાં સુધી બોલામાં બોલુ અમારી સાથે રહીશ ? એ વિષે બોલવું કદાચ લાજમ નથી ”

છોડીએ જવાબમાં કહ્યું, ‘ માણ, પછી હું શું કરીશ તે હજી મારાથી કહી શકાય નહિ પણ પરમેશ્વરની અને મારા બાપની મરજી મુજબ હું કરીશ ”

અમીરઅલી કામળ વાચતો હતો, અને તે તેમની વાત સાંભળતો નથી એમ દેખાતું હતું, પણ ખરી રીતે જ્ઞેતા તે તો બધી વાત સાંભળતો હતો તેણે ઉંચું બેઠને કહ્યું, “ મલિકા, મને માફ છે કે જ્યારે તું નાની હતી અને તે વખતે તને કંઈ ન કરવાનું કહેવામાં આવતું ત્યારે તું જમીન પર પગ પછાડીને કહેતી કે મને પોતાને જેમ મમશે તેમ કરીશ ”

છોડીએ જવાબ આપ્યો, “ હા, પહેલાં શાંતિ મને શિખવતી હતી, પણ હવે તો પ્રભુ ઇસુ મારો શિક્ષક છે તેની આજ્ઞાઓ ન પાળતાં પોતાને રાજી રાખવા પ્રયત્ન કરે એવું, બાપા, કેમ બની શકે ? ”

તેના બાપે કહ્યું, “ ના, ખોટું પણ પોતાને રાજી કર્યો નહિ ” વાત આગળ ને આગળ ચાલી, કેમકે માપદંડકરી બને એક બીજાના મિત્ર જેવાં હતાં, અને તેઓ એક બીજાથી કંઈ પણ છતું રાખતાં નહિ

બીજે દિવસે મલિકાએ પોતાની સાથે જે ચીજો લાવી હતી તે, અને ઘરમાંની બીજી ચીજોને મહુજ સુદર રીતે ગોઠવી, અને જ્યારે તેના બાપ એક એ મિત્રોને ત્યાં જઈ પાછો આવ્યો ત્યારે તો જાણે પોતાનું ઘર બદલાય ચુકે હોય એમ તેને લાગ્યું થોડી વાર સુધી મલિકા કંઈ કહ્યા વગર તેના બાપ પાસેથી જતી રહી પણ જ્યારે તે રસોઇ તૈયાર કરીને લાવી ત્યારે તેના બાપને સમજાવ્યું પડી, કારણ કે મલિકાએ તેને કહ્યું કે, રસોઇ તો મેં તૈયાર કરી છે, અને તેના બાપ એટલુંજ નહિ પણ તેની દાદીમા પણ બહુજ ખુશી થયા, કારણ કે મલિકા એટલી બધી હોશિયાર હતી કે તેણીએ મેટ્રિકની પરીક્ષા પાસ કરી અને ધણી ઇન મો મેળવ્યાં, એમ છતાં પણ તે રસોઇ કરવામાં અને ઘર સાફસુદ રાખવામાં પણ એટલીજ હોશિયાર હતી વળી એ ઉપરાંત મલિકા બીજી પણ કામ કરી શકતી હતી, એટલે કે સાબ્યાથસાળામાં એક કલાક

અલાવવાનું તેણે તેના બાપ પામે માગ્યું તેના બાપે ખુશીથી સાબ્યાથ-
શાળાની એક ક્લાસ તેને સોંપી, અને જે છોડીને નાનપણમાં પ્રભુ
ઇસુ વિષે શિક્ષણ આપ્યું હતું તે હવે ઇસુ પર પ્રેમ રાખીને નાના છોકરાંને
ઇસુ વિષે શિખવતી તે બેઠને તેને આનંદ થયો.

પાળક સાહેબ માર્કા અને દુ ખિત માણસોની મુલાકાત લેવા જતો,
ત્યારે તેની દીકરી પણ તેની સાથે જતી તેથી તેઓને આનંદ થતો. અને
તે આનંદી અને સુખી છોડી જ્યાં જ્યાં જતી ત્યાં ત્યાં બધાને આનંદ
પમાડતી માર્કા તથા દુ ખી માણસો તેા તેની પામે આવી બેસતાં
ને બે બેઠી દિલાસો પામતાં

એક દિવસે સાંજે, મલિકા તેના બાપ સાથે બેઠી હતી તે વખતે
તેણીએ કહ્યું, “માપા, જે આપણે ખ્રીસ્તી ન થયા હોત તેા શુ થાત ?
મારી જીદગી કેવી બાળમુ અને નકામી બની જતી !”

“હા, બેટા, માઝ પણ એમજ થાત, પ્રભુ ઇસુને મેં ઓળખ્યો
ત્યાર પહેલાના વરમોનો વિચાર કરતા મને માલમ પડે છે કે તેઓ
બહુજાન નિષ્કર્ષ ગયા હતાં”

મલિકાએ કહ્યું “તેનું કારણ એ હશે કે પ્રભુ ઇસુને શરણે આવ્યા
પછી આપણે તેનામાં અને તેના વડે જીવીએ છીએ”

અમીરઅલીએ જવ બ આપ્યો, “હું જીવું છું મારે તમે પણ
જીવશો” એવું વચન આપનાર પ્રભુ ઇસુ વડે આપણે હમણું જીવીએ
છીએ એટલુંજ નહિ પણ સદાકાળ સુધી જીવનાં રહીશું

પ્રકરણ ૪.

ઓખિ તો યેળાપ

મલિકા નિશાળ છોડી ઘેર આવી ત્યાર પછી ત્રણ મહિને તેમના શહેરમાં એક ઍરિસ્ટર કામ કેસને માટે આવ્યો. તે ઉંચી ફેળવણી પામેલો મુસવમાન હતો અને લોકને અભિપ્રાય તેના વિષે ઉંચો હતો. જે કેસને માટે તે અહીં આવ્યો હતો તે પૂરો થયો અને હવે તે પોતાને ઘેર જવાની તૈયારી કરતો હતો એટલામાં તે શહેરમાં કોલેગ ચાલતો હતો તે તેને એકદમ લાગુ પડ્યો. કેટલાક કલાક સુધી તો તેણે હિંમતથી તે રોગચાળી થતી પીડા સહન કરી પણ થોડીક વાર પછી તે નહિ બચે એવું માલમ પડ્યું.

જે દાકતરને યોજાવવામાં આવ્યો હતો તેણે કહ્યું કે જે આ માણસના કામ સગ હોય તો તેમને યોજાવો, કારણ કે હવે તે તો બાગ્યેજ બચે પણ નેના સર્ગા વિષે કામને ખમગ ન હતી. એ દાકતર ત્યાંના પાદરીને સારી રીતે ઓળખતા હતા અને તેને માટે તેને ઘણું માન હતું. આ બાબતમાં તેણે તે પાદરીની સલાહ લેવાનો વિચાર કર્યો તે રેવ અમીરઅલીને ઘેર ગયા ને તેને બધી મિના કહી સંભળાવી.

પાદરીએ કહ્યું, હું તે માણસની પામે જઇશ, અને કદાપિ તેની પામેથી મને કંઈ બાતમી મળે તેથી તે ધર્મશાળામાં ગયો અને દાકતર બીજા દરદીઓને જોવા ગયો. દાકતરનું કાર્ડ બતાવ્યું એટલે પેલા માદા માણસની કોટડીમાં તેને જવા દીધું. અધારે થયું હતું તેથી ખાટલાની તાલ પાસે ગયો ત્યાં સુધી તો તે મા. માણસનું મ્હો બરોબર જેમ શક્ય નહિ પછી તેને માલમ પડ્યું કે જે મિચારો હાલ તદન નિરાધાર અને એકલો ખાટલા પર પડેલો દરદી છે તે તો મારો પોતાનો સગો ભાઇ છે. એટલે કે જે પ કાએલો ઍરિસ્ટર કે જેને બપોરથી તેઓ બન્ને બાઈ જુદા પડ્યા હતા ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં તેને કદી મળ્યો ન હતો તેજ છે. તેના ઘરનાં માણસો અને ઓળખીતાઓ તેને જે નામથી યોલાવતા હતા

તે નામ લઇને તેણે તેને કંઇક કહ્યું, મરણ પામતા માણસે તે સાંભળ્યું પણ તેનામા હવે બોલવાની શક્તિ રહી ન હતી

તેના બાપએ તેના જ્યેષ્ઠ પુત્ર ઉપર તાર કર્યો કે, ‘તમારા બાપા બહુજ માંદા છે, તાબડતોબ આવો,’ અને મલિકાને પણ ખમર મોકલી કે મારાથી ઘેર અવાશે નહિ અને તેનું કારણ પણ જણાવ્યું પછી તે માંદા માણસને જોતો બેઠો અને દાકતરના હુકમ પ્રમાણે તેની સારવાર કરવા લાગ્યો. પણ ઉપાયો કર્યા છતાં તેનું દરદ વધતું ને વધતું ગયું, અને તેનો જીવ જવાનો સમય આવી લાગ્યો. હવે આ દુનિયાને લગતી વાતોમાંથી નાઝીરહુસેન પરવારી ગયો હતો. જો આ વખતે ઉપરની આત્મિક વાતો તેને બતાવવામા આવી હોત તો તે તેમનેા તુચ્છકાર કરત, એમ કોણ કહી શકે? તેણે પસંદગી કરી લીધી હતી તે પ્રમાણે તેણે પોતાની જીવગી ગુજારી હતી. હવે તે ખતમ થઈ અને બાકી શું રહ્યું? મધ્યરાત્રે નાઝીરહુસેન પ્રાણ છોડ્યો, અને તે કાટડીમાં અમીરઅલી હવે એકલો હતો.

અહમદશાહ આવે તે પહેલાં અમીરઅલીએ જોઇતી ગોઠવણ કરી લીધી, પછી ગાડીને વખને સ્ટેશન પર ગયો. ગાડી આવી એટલે એક ડબ્બામાંથી એક જુવાન માણસ ઝટ દબને નીચે ઉતરી પડ્યો, અને તરત અમીરઅલીએ તેને ઓળખી કાઢ્યો કે તે તો તેના ભત્રીજા છે.

ઇનામના મેગાનડાને ફિવમે જે પ્રમાણે અહમદશાહને ખબર પડી હતી કે મલિકા મારી ગુમ થયેલી બહેન છે તેવીજ રીતે મને ગાડી પર જે લેવા આવ્યા છે તે તો મલિકાના બાપા અને મારા કાકા છે, એની તેને તરત ખમર પડી, પણ હું આવવાનો છું એમ તેણે કેવી રીતે જાણ્યું હશે? અને મને મળવાનું તેમને કહ્યું કોણે? આ બધું તો તેને મન એક સ્વપ્ન સમાન હતું.

અહમદશાહે કહ્યું, “હું મારા બાપને જોવા આવ્યો છું, તે બહુ માંદા છે એવો મને તાર મળ્યો હતો. મારે તેમને તરત મળવું જોઇએ.”

અમીરઅલીએ જવાબ દીધો કે, “હા, તે બહુ માંદા હતા, મેં પોતે તારા પર તાર કર્યો હતો, અને તાર વાચીને તું તરત આવશે એમ

જ્યણીને હું તને લેવાને આવ્યો છું. ચાલ, હું તને બધી વાત વિગતવાર કહી સંભળાવું

પોતાના સર્ગારનેહીઓથી દૂર એમ આ અજાણ્યા શહેરમાં મારા આપની છદ્મીને અત આવ્યો, ને હવેથી હું અને મારો ભાઈ નવાપા થયા છીએ, અને મારી મા વિધવા થઈ છે, એ અહમદશાહે જાણ્યું. આ માઠી ખતર સંભળી તેણે કંઈ પણ વિશેષ શોકના ઉદ્દ્યાર કાઢ્યા વગર તે બેમાન જેવો થઈ ગયો. તે વિચાર કરવા લાગ્યો કે મારા બાપા માંદા હતા તે મારા કાકા કેવી રીતે જાણીને તેની પાસે આવ્યા હશે? એ બધું તેને અજાણ્ય જેવું લાગ્યું, પછી દાક્તરને કેવી રીતે બોલાવ્યા હતા એ બધી વાત તેના કાકાએ તેને કહી સંભળાવી. આ નિરાશ થએલા ને એકલા પડેલા છોકરાને પોતાને થેગ લઈ જઈને તેની પિત્રાઈ બેનની મુલાકાત કરાવવાની અમીરઅલીની વ્રણી મરજી હતી, પણ તેને એવું લાગ્યું કે જો હું હમણા સાવચેતીથી વર્તીશ તોજ પછીથી એવી મુલાકાતનો પ્રસંગ આવશે, તેથી તે તેને ધર્મશાળામાં લઈ ગયો.

થોડી વાર પછી મરનાર માણસનો ખોગની ભાઈ અને તેનો મુસલમાન દીકરો કબર આગળ આવી ઉભા. મરણનો ડાખ કાઠી નાખનાર અને મરણ પર જય પામનાર પ્રભુ ઇસુની આ વખતે કંઈ વાત કરવામાં આવી નહિ. પ્રભુ ઇસુમાં જેઓ મરી જાય છે, તેઓના વિષે જે મહિમાવાન આશા ખોસ્તી મોકો રાખે છે તે અમીરઅલી જાણતો હતો, તેથી એ વાત વિષે અજાણ રહેલા પોતાના ભાઈ વિષે તેને ઘણુંજ દુઃખ લાગ્યું.

ફેટલોક વખત વિચાર કર્યા પછી અમીરઅલીએ પોતાના ભત્રીજાને કહ્યું કે હું તારી સાથે ઘેર આવીને તારી માને આ માઠી ખતર કહીશ છોકરાએ કંઈક આનાકાની કરી. અહમદશાહનું મન તો હતું કે મારા કાકા મારી સાથે આવે, પણ પોતાને ઘેર તેનો કેવો આવકાર થાય એ વિષે તેને શક પડ્યો. તેના કાકાના ઉપકારના બદલામાં પોતાને ઘેર તેને કદાપિ પેસવાજ દેવામાં ન આવે એ તેનાથી સહન થાય નહિ. અમીરઅલીએ તેની આનાકાની જોઈને તેને કંઈ વધારે કહ્યું નહિ, અને ઘેર પાછો જવા પોતાના ભત્રીજાને માઠીએ મુકી આવ્યો.

ઘેર આવ્યા પછી તેણે બધી વાત મલિકાને કરી. મલિકાએ કહ્યું, બાપા, તમે તેને અહીં કેમ ના લાવ્યા ? મારા ભાઈને મેં ઘણાં વરમોથી જોયો નથી, તેને જોવાથી મને કેટલો બધો આનંદ થાત ! તે ઘણુંજ દુ ખી હતો, હું તેને દિલાસો દેત, પણ પોને તેને ન આણ્યો તેનું કારણ તેના બાપે મલિકાને સમજાવ્યું, એટલે તેને ન લાવવામાં તેના બાપે કેટલું બધું ડહાપણ વાપર્યું હતું તેની ખાત્રી મલિકાને થઈ, જે બનાવ બન્યો હતો તે વિષે તથા ઍરિસ્ટરના મરણની ખબર ઘેર બધા સાંભળશે ત્યારે કેવો શોક થશે તે વિષે બાપદીકરીએ મોડી રાત સુધી વાત કરી.

એટલામાં મલિકા બોલી ઉઠી કે, 'બાપા, મને એક સારો વિચાર સૂઝી આવ્યો છે. આપણે કેટલાં બધાં દુ ખી છીએ અને તેમને દિલાસો દેવા કેટલા બધા ઇતેજાર છીએ તે વિષે એક કાગળ મારી કાઢી પર મને લખવા દો. અમીરઅલીએ વિચાર્યું કે એ ઠીક પડશે. તરતજ મલિકાએ કાગળ આણ્યો અને તેના બાપને પુઝી પુઝીને કાગળ લખવા બેઠી. કાગળ બહુ લાંબો ન હતો, પણ ત્રેમથી અને સારી લાગણીઓથી ભરપૂર અને વળી શુદ્ધ હૃદય લાપામાં લખેલો હતો, એવી મતલબથી કે તે કાગળ ફેહમીદા વાચે ત્યારે તે ખાતરીથી જાણે કે મલિકા પોતાની માતૃભાષા જુલો મંઈ નહોતી.

મલિકા ઉઠી ગઈ, ત્યાર પછી ઘણી વાર સુધી તેના બાપને ઉંઘ આવી નહિ. તેના ભાઈના મરણથી પાછલા વખતના બનાવોનો ચિંતાર તેના મન આગળ ખરો થયો હતો, અને જે તારનાર પ્રભુ ઇસુને તે પોતે ચાહતો હતો, ને તેની સેવા કરતો હતો, તેની સાથે ફેહમીદા યેમમ અને તેના છોકરાઓની જોળખાણુ થાય એવી તીવ્ર ઇચ્છા પણ તેને થઈ આવી, અને તેમને માટે તે આમહથી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો.

પ્રકરણ ૫.

બેરિસ્ટરનું કુટુંબ

અહમદશાહે પોતાના આપના મરણ વિષે ઘેર તાર કર્યો હતો, તેથી તે ઘેર ગયો ત્યાર પહેલાં તેના આપના મરણની માહિતી ખબર ઘેર પહોંચી ગઈ હતી. અહમદશાહે પોતાની માને દીકરી, અને તે કંઈ બોલે ત્યાર પહેલાંતો તે રડવા તથા શોક કરવા લાગી. થોડી વાર પછી જ્યારે તેણે બન રડતાં બધાં થયાં ત્યારે જે બધું બન્યું હતું તે કહેવાનો અહમદશાહને વખત મળ્યો. નાઝીરહુસૈન જે થોડાજ દહાડા ઉપર પૂરો ત દુરસ્ત હતો અને બીજા મામ કંઈ કામચર મયો હતો ને આવી અચાનક રીતે મરણ પામે એ તેમનાથી મનાતું પણ નહોતું. “મરી ગયા ને દાડી પણ દીધા, મરી ગયા ને દાડી પણ દીધા,” એ શબ્દો ફેહમીદા બેમમ વાર વાર ઉચ્ચારતી હતી. જાણે કે એના શબ્દો વાર વાર બોલવાથી તેને ખાતરી થાય કે ખરેખર મારા પતિ મરણ પામ્યા છે. આ તેમનું દુઃખ કંઈ ઉપરઉપરનું નહોતું. નાઝીરહુસૈન માયાળુ અને બધા કોડ પુરા પાડનાર પ્રેમાળ પતિ અને પિતા હતો, અને તેના મરણથી કુટુંબને જખરી ને ન પુરાય તેવી ખોટ પડી.

બધાં શાન થયા અને અહમદશાહ થોડું જાગ્યો ત્યાર પછી ઘરનાં બધાં માણસો અહમદશાહની વાત સાંભળવાને એકઠા થયા. અહમદશાહની પહેલી વાત સાંભળતાજ ફેહમીદા બેમમને અનન્ય લાગ્યું. અહમદશાહે કહ્યું, “જેવી માહિતી રહી કે તરતજ પ્લેટફોર્મ પર એક માણસને મેં દીઠા, અને તેને એકદમ ઓળખી કાઢ્યો કે એ તો મારા કાકા છે. તેમણે પણ મને એકદમ ઓળખ્યો અને મારી પાસે આવી મને પ્રેમથી તથા માયાળુપણે બેટ્યો. દાકતરે તેમને મારા આપના મદવાડની ખબર આપી હતી, પણ દાકતર તો એવું નહોતો જાણતો કે તેઓ બે સગા ભાઈ થતા હતા.”

ફેહમીદા બેમમ પેતાના છોકરાની વાત સાંભળતાં સાંભળતાં રડવા લાગી, ને બીજેથી બોલી ઉઠી કે, “પુતાના મારો બહુજ અનન્ય છે.”

છોકરાએ વાત આગળ ચલાવી “મારા કાકાએ મને કહ્યું, થોડા કલાકની બાંધગી ભોગવ્યા પછી મારા બાપા મરી ગયા. જો કે મારા બાપાએ મારા કાકાને જોળાવ્યા, તોપણ તે વખતે તેમનામાં બોલવા જેટલી શક્તિ રહી ન હતી. મારા બાપાને શો રોગ લાગેલો હતો તે તમે જાણતા હશો. મારે તે લય કર ચેમનું નામ દેવાની જરૂર નથી.”

તેની માએ રડના રડનાં કહ્યું, “ના, બેટા, ના તારા બાપા ત્યાં અચાજ ન હોત તો કેવું સારું થાત, પણ ખુદાની મરજી એવી હશે.” પછી અહમદશાહે દફનક્રિયા વિષે અને તેના કાકાએ અહિં આવવાની જે મરજી દર્શાવી હતી તે વિષે પણ કહ્યું.

પોતાના પતિના લાઇને બેઠને તેને ધણો દિલાસો મળત, એવો વિચાર કરી ફેહમીદા બેગમે પૂછ્યું, “ત્યાં તે કેમ ન આવ્યા?”

છોકરાએ જવાબ આપ્યો, “તેમનું નામ દેવાની પણ આપણને મના કરવામાં આવેલી છે, તેથી તમે તેમને કેવી જાતનો આવકાર આપત તે મારાથી કેની રીતે કહી શકાય? તેઓ એટલા બધા માયાળુ છે કે તેમને કાંઈ રીતે ખોટું લાગે તે મારાથી સહન થાય નહિ.” ફેહમીદા બેગમે એના જવાબમાં કંઈ કહ્યું નહિ, પણ તેના મનમાં વિચાર આવ્યો કે વગ્ની સત્તા હવે મારા હાથમાં આવી છે, તેથી હવે બધું જરા બુદ્ધી રીતે ચાલશે. પછી તેણીએ પૂછ્યું, “મલિકા વિષે તું કંઈ જાણે છે? તું મેને મળ્યો હતો કે?”

તેણે જવાબ આપ્યો “ના. મારા કાકાએ મને તેમને ઘેર લઈ જવાનું કહ્યું ન હતું, તેથી મેં ત્યાં તે વિષે વાત ઉપાડી નહિ. હું તેમને ઘેર જઈ એ વિષે તમે ખુશી હશો કે કેમ એ મારાથી કેમ જણાય? અને વળી આવે વખતે તમને નાખુશ કર એ મારાથી શી રીતે બને?”

‘’ બીજે દહાડે ટપાલી એક કામળ લાવ્યો ત્યાં સુધી તે બાપદીકરી વિષે વધુ વાતચિત આવી નહિ. કામળ ઉપર સરનામું તો અહમદશાહનું હતું, પણ ખરી રીતે એનાં કામળ તો તેની મા ઉપર લખેલો હતો. કામળ વાંચતાં બહુ વાર લાગી નહિ. વાંચી રહી કે તરતજ ફેહમીદા બેગમે તે નાખી દીધને રડવા લાગી. અહમદશાહે કામળ ઝટ ઉપાડી

લીધા અને જ્યારે તેને માલમ પડ્યું કે ને મલિકાનો લખેલો છે ત્યારે તેને ધણોજ આનંદ થયો. જરા શાંત થયા પછી તેની માએ કામળા પાછો લીધા, અને ધ્યાનપૂર્વક પહેલેથી તે છેલ્લે સુધી વાંચ્યો. તેણીએ કહ્યું “મલિકાના અક્ષર બહુ સારા આવે છે, સારૂ થયું કે તે અંગ્રેજી તેમજ ઉર્દૂ પણ જાણે છે.”

છોકરાએ કહ્યું કે, “મારા બાપા જેનુંજ સારૂ ઉર્દૂ મારા કાકા બોલે છે કોઇ અજાણ્યો નો એમજ ધારે કે તેઓ કોઇ મુસલમાન ગૃહસ્થ હશે.”

ફેહમીદા બેગમે નિસાસો નાખીને કહ્યું કે, “જો તેઓ આપણાથી જુદા થઇ ગયા ન હોત તો તેઓ આવે વખતે આપણને કેટલા બધા દિલાસાદાયક થઇ પડત.”

“પણ મા, આપણે પોતેજ તેમનાથી જુદાં નથી પડી ગયા છું, જુઓ તો ખરા, તેઓ આપણને મદદ કરવાને અને દિલાસો દેવાને કેટલાં બધા આતુર દેખાય છે.”

તેની માએ જવાબ આપ્યો, “દીકરા, તારા બાપા સમજીક ને સારા માણસ હતા, અને તેઓની મરજી એવી હતી કે આપણે ખ્રીસ્તીઓ જેડે કોઇ પણ જાતનો સબ્બ ગખવો નહિ, તેથી આપણે શું કરીએ? પહેલાં આપણે કરતા હતા તેમજ કરીએ જોએએ આપણો ધર્મ મુકી દીધા અને પોતાનાં સર્ગ પર કલક આણ્યું તેઓનું નામ પણ આપણે કદિ ઉચ્ચારવું જોઇએ નહિ.”

અહમદશાહ કંઈ બોલ્યો નહિ, પણ તેના મનમાં વિચાર આવ્યો કે એવો વખત આવશે કે મારી માના વિચાર બદલાશે પછી સવાલ ઉભો થયો કે મલિકાના કામળાનો જવાબ આપવો કે ન આપવો, અને આપવો તો કાણે તે આપવો જોઇએ. ફેહમીદા બેગમે એવી સૂચના કરી કે તે કામળાની કંઈ પરવાજ કરવી નહિ. પણ તેના દીકરાએ કહ્યું કે, “મા, જો તમે મલિકા પર કામળા ન લખો તો મારે તેના બાપ ઉપર તો કામળા લખવો પડશે.” ફેહમીદા બેગમે કંઈ નક્કી જવાબ આપ્યો નહિ, અને તેથી તે વાત પડતી રહી, પણ માદીકરો બંને તે વિષે ધણીજ વિચારમાં પડ્યા.

પ્રકરણ ૬.

અદરશ શક્તિઓ અને બહારના બનાવો.

અહમદશાહને એક મિત્ર હતો. એ બે છોકરાઓ ધણી વરસ સુધી નિશાળમાં સાથે સાથે ભણતા હતા. તેઓ અભ્યાસમાં સાથેજ હતા, અને બન્ને છોકરાઓ હોશિયાગ અને ઉદ્યોગી હતા. તેઓ બન્ને સરખી રીતેજ સફળ થયા હતા. બન્ને જણ મેટ્રિકની પરીક્ષામાં પસાર થયા હતા અને હવે બન્ને કૉલેજમાં બેઠાવાની તૈયારીમાં હતા. નાઝીર-હુસેનના મરણ પછી ને બે જુવાન છોકરા ભવિષ્યમાં શું કરવું તે વિષે વિચાર કરવા બેઠા. અબબ જોવી વાત એ હતી કે બન્ને જણ ન્યાયાધીશ થઈ ગયા હતા, અને તેમનું ભવિષ્ય તેમના પોતા પરજ ગ્રહેતું હતું. શીશ-ખાને તેના મિત્રને કહ્યું, “શું કરવું તે વિષે હવે મેં નક્કી કર્યું છે જે શહેરમાં આપણે ભણવા જવાનું છે અને જ્યાં યુનિવર્સિટીની મધી પરીક્ષાઓ થાય છે ત્યાં એક સારી હોસ્ટેલ છે કે જે અગ્રેજ ગૃહસ્થો ચલાવે છે. મેં તે હોસ્ટેલમાં રહેવાનો ઠરાવ કર્યો છે. અગ્રેજ નોકરના સહવાસથી મને બે ગીને ફાયદો થશે, એક તો મારું અગ્રેજી સુધરશે અને બીજું એ કે મને તેમની ગીનભાત આવડશે. હવે માત્ર એકજ સત્તાલ રહ્યો તે એ કે તું મારી સાથે આવશે કે નહિ.”

અહમદશાહ ધણી ગહન વિચારમાં પડી ગયો. તેના કાકા ને તેની પિત્રાઇ બેન તેજ શહેરમાં રહેતા હતા, અને તેથી અહમદશાહને તો ત્યાં જવાનું વધારે મન હતું, પણ તેની આ તે વિષે શું કહેશે? તેની મા હવે તો વિધવા થઈ હતી અને તે તેના જ્યેષ્ઠ પુત્ર હતો. શું તેનાથી તેની માને એમ કહેવાય કે હું તેણીને મુઝીને આધેના શહેરમાં જવાનો છું? આ વાતમાં તે સમતિ આપે એવી તેને ધણી થોડી આશા હતી, અને તેની માની મરજી ને સમતિ વગર તો તેનાથી જમ્મ શકાયજ નહિ.

અહમદશાહે બીજો કોઇ રસ્તો લેવાને તેના મિત્રને સમજાવ્યો, પણ તેનું મન તો આ બાબત પરજ ચોટેલું હતું, અને અહમદશાહ પોતાથી

અને તેટલું તેની માને સમજાવવા કરે ન તેમ છતાં પણ નિષ્ફળ થાય ત્યાં સુધી પોતાનો વિચાર નહિ છોડવાનો તેના મિત્રે નિશ્ચય કર્યો હતો, તેથી આ બાબત વિષે પોતાની માને પૂછ્યા વગર અહમદશાહને ધૂટકો નહોતો. તેની વિરૂદ્ધ પડવાને બદલે ફેહમીદાબેગમને તો એ વાત મળી એ જાણી અહમદશાહને તો ધણી નવાઇ લાગી. અહમદશાહ જે શહેરમાં જવાનો હતો ત્યાં રહેતાં તેમનાં ખ્રીસ્તી સગા વિષે એકે કંઈ વાત નીકળી નહિ પણ બંને માદીકરાના મનમાં તો એ વાત હતીજ તેઓના સગાં ત્યાં હતા તે વાત છોકરાને તેમજ તેની માને પ્રલોભનરૂપ હતી મલિકાને તે પોને એક વખત બહુજ ચાહતી હતી, અને તેનો કામળ આબોયો ત્યારથી ફરી તેને જોવાની ફેહમીદાબેગમને ધણીજ ઇચ્છા હતી ખ્રીસ્તીઓથી દૂર રહેવામાં જેમ ફેહમીદાબેગમના પતિને ખાસ કારણ હતું તેવું કંઈ ફેહમીદાબેગમને નહોતું, અને પોતાના પતિનું એવું મન હતું તેથી એકે પોતાના ખ્રીસ્તી સગા સાથે સબંધ રાખવા કરી ચલ કરતી નહિ, તોપણ જો અનાયામે તેઓ મળી જાય તો તેઓ લસે મળે, એમાં તે શું કરે ?

જ્યારે અહમદશાહ તેને પોતાની યોજનાઓ અને ઇચ્છાઓ જણાવતો હતો તેવામાં તેની માના મનમાં વિચાર આવ્યો કે, ‘અમે અર્ધાજ તે શહેરમાં જઈએ અને ત્યાં રહીએ તો કેવું સારું !’ તેના પતિ મરી ગયા તે વખતથી તેને ધણી વાર બીજે ગામ જઈ રહેવાનો વિચાર થતો હતો, અને આ સારો લાગ્યો હતો જે શહેરમાં પોતાના પતિ ગુજરી ગયા હતા તેમાં પોતાના બાકીના દિવસ પૂરા કરવા તે કરતાં બીજું વળી સારું શું હોય ? તેના દીકરાએ આ વાત ઉપાડી તેમાં ખુદાનીજ મરજી હશે એમ તેને લાગ્યું

છેવટે નક્કી કર્યું કે અહમદશાહ પોતાના મિત્ર પાસેથી બધી માતમી મેળવીને તે હોરટેલના ઉપરી પર લખે કોલેજને ‘ટર્મ’ થોડાજ વખતમાં શરૂ થવાનો હતો તેથી હાલ તરત તો ફેહમીદાબેગમ ત્યાં જઈ શકે નહિ, તેથી સૌથી સારું તો એ હતું કે પહેલેા અહમદશાહ ત્યાં જાય અને બુલે કે તેને ત્યાં મમે છે કે નહિ ત્યાં જઇને એક સમવડવાળું ઘર યોગી કાઢી શકે અને બીજી બેઠતી મોઠવણુ પણ તે કરી શકે

કાંઈ અદૃશ્ય શક્તિ તેમને તેમના ગામથી ખેતીને લઈ જાય છે તેની જો માદીકરને ખબર હોત તો ખરેખર તેમને નવાઈ લાગ્યા વગર રહેત નહિ. તેઓ કહેતા હતા કે 'ખુદાની મરજી એવી છે,' પણ તેના પુરો અર્થ શા છે એ તેઓ સમજી શકતા ન હતા પણ ખરૂં જોતાં ખુદા તેના સેવકોની પ્રાર્થના મુજબ આ સંધળું કરાવતો હતો, કેમકે 'જેઓ માગે છે તેઓને મળશે' એવું તેણે વચન આપ્યું છે. એક શહેરમાં જ્યારે માદીકરો ભવિષ્યની ગોઠવણો વિષે વિચાર કરતા હતા ત્યારે બીજામાં બાપદીકરી પ્રાર્થના કરતા હતા કે પોતાના સગા કે જેઓને તેઓએ ભાગ્યેજ જોયા હતા, પણ જેઓ તેઓના વિચારમાં દરરોજ આવતા, તેઓ તેમના સમાગમમાં આવે કહેલું તદ્દન ખરૂં છે કે, માણસની કલ્પનામાં આવે તે કરતા વધારે કામ પ્રાર્થનાથી સફળ થાય છે' જે ફેહમીદારોએ મને તેના છોકરાને એમ કહેવામાં આવે તો તેઓ અહીં રહેવા આવ્યાં તે વાતની સાથે અમીરઅલી અને તેની દીકરીને સમઘ છે તો તેઓને બારે અચ્ચે લાગત, પણ ખરેખર હતું તો તેમજ.

અહમદશાહ અને શીરાઝખાનની હોસ્ટેલમાં તેમને રાખવા બાબતની અરજીના જવાબમાં કહેવામાં આવ્યું કે કોલેજ શરૂ થતાં તેમને અહીં દાખલ કરવામાં આવશે. તૈયારી કરવા માટે વવારે વખત રહ્યો ન હતો થોડાજ દહાડામાં તેઓ નવી રહેવાની જગ્યામાં ઠેકાણે પડી ગયા. નવી જગ્યા ને નવો સહવાસ બંનેને બહુજ ગમી ગયા પોતાના ભાણથી અને માથી છુટા પડવાથી જે દુઃખ અહમદશાહને લાગત તે તેમની સાથે તેને રહેવાનું થશે એવી આશાથી જતુ રહ્યું.

તેના કાકા ને તેની પિત્રાઈ બેન જે શહેરમાં રહેતા હતા તેજ શહેરમાં પોતે રહેતો હતો એથી તેને સતોષ ઉપજતો, અને એકે તેનાં સગાંએ જે ધર્મ સ્વીકાર્યો હતો તેને સ્વીકારવાને પોતાનો ધર્મ છોડવાનો તેને જરા પણ વિચાર ન હતો, તો પણ મહમદ પેગમર અને ઇસ્લા પેગમરને માનનારા વચ્ચે કેટલાક ધારે છે તેટલું બધું બુદ્ધિપાણું નથી અને તેઓ મિત્રભાવથી ભેગા ન થઈ એને માટે કશું ખાસ કારણ નથી, એ બધું સાબીત કરી આપવાનાયોગ્ય વખતની તે રાહ જોતો હતો.

તેનાં સગાંને તરત શોધી કાઢવાના તેના ધરાદો ન હતો. તે ધારતો હતો કે વહેલાં કે મોડાં તે મળવાનાંજ

નસીબના બેરે તેઓને થોડાજ વખત પર ભેગાં કર્યાં હતા અને ફરી પણ એમજ થશે તે દરમ્યાન તેણે ધીરજથી રાહ બેવી

અહમદશાહને ત્યાં મવાને બે મહિના થઇ ગયા. એક દહાડે સાંજે તે અને તેના મિત્ર શીરોઝખાન સાથે ફરતા હતા તેટલામાં તેના કાકા ને તેની પિત્રાઇ બેન તેમને ભેગાં થઇ ગયા. તેજ દહાડે અહમદશાહને તેમને મળવાનો વિચાર આવ્યો હતો, કેમકે અત્યાર સુધી તેમને મળવાના પ્રસંગ તેને મળ્યો ન હતો. અમીરઅલી એકદમ ઉભો રહ્યો, અને મલિકા અય્યાસહિત તેના બાપની બાજુએ ઉભી રહી તેના કાકાના મનમાં વિચાર આવ્યો કે તે છોકરો કદાપિ તેના બાપના મરણને સ્થળે કંઇ કામસર આવ્યો હશે તેણે પુછ્યું, “તુ બહુ વખત સુધી અહીં રહેવાનો છે ?” છોકરાએ જવાબ આપ્યો, “હા, હું અહીં કોલેજમાં જાઉં છું”

તે વાત સાંભળી અમીરઅલીને જરા અનુચિત જેવું લાગ્યું. પછી મલિકા ઉભી રહી હતી તે યાદ આવતાં તેણે અહમદશાહને કહ્યું, “બપોરે તુ નાનો છોકરો હતો ત્યારે જેની સાથે તુ રમતો હતો તે આ વારી બેન છે”

“હા, હું તેને ઓળખું છું, હંનામના મેળાવડામાં મેં એને પહેલી વખત બેઠા ત્યારથી હું તેને ઓળખું છું અને તેને ભૂલી નથી ગયો.”

શીરોઝખાન હાજર હતો તેથી બધાંને જરા અતડું લાગ્યું. કશેા વિચાર કર્યા વગર ને કંઇ નક્કી કર્યા વગર આજે વાત લાવવાની તે અમીરઅલીને વાજબી લાગ્યું નહિ, તેથી અહમદશાહ હોસ્ટેલમાં રહેતો હતો તે જાણીને અને તે તેને ત્યાં મળશે એવું કહી તેઓ જુદા પડ્યા.

છોકરા એકલા પડ્યા કે તરત શીરોઝખાને કહ્યું, “તારાં સગાં અહિં રહે છે એ વાત તો તે મને કદી કરી નહિ હતી” અહમદશાહ જવાબ આપ્યો કે, “અમે સંજ ધ રાખી રાખીએ એવાં તે સગા નથી. મારા બાપની મરજી એવી હતી કે અમારે તેમની સાથે કશેા સંજ રાખવો નહિ.”

શીરાઝખાને પ્રછયુ, “પણ એમ કેમ? તેઓ બહુ સારા માણસ દેખાય છે. જો મારે એવી સુદર બેન હોય તો ખરેખર, હું, તેની સાથે સમપણુ રાખુ.” તે બાપદીકરી બીજાઓના કરતાં જુદાં છે તે શીરાઝખાન જાણે છે કે નહિ તે વિષે તેને નવાઈ લાગી જો તે પોને જાણુનો ન હોય કે તેઓ ખ્રીસ્તી છે તો અહમદશાહની પણ એનીજ ધંડા ન હતી કે તે વાન તેના મિત્રને તે કહે તેમ જતાં તેને લાગ્યું કે મારે કંઈક તો કહેવુંજ પડશે, તેથી તેણે કહ્યું કે, “તેમની રહેણીકરણી આપણાથી જુદી છે અને તેથી આપણે તેમનાથી છટા રહીએ તેજ સારું છે.”

શીરાઝખાને કહ્યું, “તેમના રીતરિવાજ ને રહેણીકરણી આપણાથી કદાચ સારી હોય, અને જો તેમ છે તો આપણે તેમની પાસેથી તે શીખી જોઈએ જો મારે તેના જેવી બેન હોય તો હું તો બહુ ખુશી થાઉં.”

આ વાત સાંભળી અહમદશાહને હિંમત આવી ને તેણે કહ્યું કે, “હા, મલિકા એવી છોડી છે કે કોઈને પણ ગમે કે તે તેની બેન હોય, કારણ કે જેમ બહુ છોડીઓ અલગ અને નુર ડાલીઓના જેવી હોય છે તેવી મલિકા નથી તેથીએ ઉંચી કળવણી લીધી છે અને મેટ્રિકની પરીક્ષા પાસ કરી છે.” શીરાઝખાનને પોતાની અલગ નાની વહુને વિચાર આવ્યો અને તેણે નિસાસો નાખ્યો, કારણ કે તેની પોતાની મગજ વિરૂદ્ધ તેણીની સાથે તેને પરણાવવામા આવ્યો હતો એટલામા એક બીજો છાકરો આવ્યો અને તેથી તેમની વાતનો વિષય ફરી ગયો.

અહમદશાહનો એકાએક મેથાપ થયો તે વિષે બાપદીકરીને પણ વાતચિત થઈ હતી તેજ શહેરમાં પોતાનો બચીએ તેમને જણાવ્યા વગર રહેનો હતો તે વાત અમીરઅલીને બહુ અજબજ જેવી લાગી તેના સર્ગા સાથે તેને સખ ધ રાખેનો અટકાવવાને તેના બાપા હવે જીવતા ન હતા, માટે તેમ કરવાને તેને કાંઈ જાતની મુશ્કેલી પડવાની ન હતી, કારણ કે તેની માની તેના પર સત્તા ચાલે એવું બનવાનો ભાગ્યેજ સમ્ભવ હતો. પોતાના જીવાન બત્રીજા ઉપર તેનું બહુ મન હતું, તેથી તેની સાથે વધારે વાન થઈ ન શકવાથી તેને દુ ખ લાગ્યું.

તેઓ જાનાંમાના આત્મા, આખરે મલિકા બોલી, “માપા, તમે મારા બાપ્ત અહમદશાહને મળવાની ઇચ્છા રાખો છો?”

તેણે જવાબ આપ્યો, “હજી મેં કંઈ નક્કી વિચાર કર્યો નથી મારી તો એવી મરજી છે કે પહેલો તે આપણને મળવા આવે. તે અહીં બે મહિનાથી આવ્યો છે અને હજી આપણને મળવા આવ્યો નથી, એટલે એ આવે એવી હું હવે આશા રાખતો નથી.”

આ મુસ્કેલી અજબ રીતે જતી રહી. કંઈ અલ્પકાળ કામસર અમીરઅલીને તે હોસ્ટેલના ઉપરી કે જે અંગ્રેજ ગૃહસ્થ હતા તેમની પાસે જવાનું થયું, તે કામ પતાવી અમીરઅલી જ્યારે હોસ્ટેલમાંથી જતો હતો ત્યારે અહમદશાહ બહાર જતાં તેને મળ્યો. અહમદશાહે તેને ખરા મનથી આવકાર આપ્યો અને પોતાની કેટડીમાં આવવ નું કહ્યું.

અમીરઅલી ધણી ખુશીથી ગયો. હવે અહમદશાહે દિલ ખોલીને વાત કરી આખા કુટુંબનો અહીં સાથે રહેવાનો વિચાર તેણે અમીરઅલીને કહ્યો, અને અમીરઅલીએ ધર શોધી કાઢવામાં તેને મદદ કરવાનું કહ્યું. એવી મદદ અહમદશાહને જોઈતી હતી ને તેણે ખુશીથી હા કહી.

જે શહેરમાં તેનાં ખ્રીસ્તી સગા રહેતા હતા તેજ શહેરમાં ફેહમીદ-બેગમ રહેવા આવવાની હતી, તેથી અમીરઅલીને આશા ઉપજી કે બે કુટુંબો વચ્ચે જે અડચણરૂપ હતું તે હવે નીકળી જશે. તેણે કહ્યું કે “આપણે બન્ને સાથે ધર જોવા જઈશું, તને પસંદ પડે તે રાખજે” પછી અહમદશાહે કહ્યું કે, “તમારૂં ધર રસ્તામાં આવે છે તેથી હું ત્યાં આવીને તમને સાથે કોતો જઈશ.” એ સાંભળી અમીરઅલીને ધણું સારું લાગ્યું, કારણ કે તેને તો એવું જ લાગતું હતું દિવસ અને વખત નક્કી કરી બન્ને કાકોબત્રીને જીદા પડ્યા. જેમ તેઓ ઇચ્છતા હતા તેમજ બનતું હતું એવું બન્નેને લાગ્યું.

મલિકા પણ ધણી ખુશી થઈ. તેનો ચીડવનાર શાહનશાહ હુસેન એ આવતો હોત તો તે તે વળી વધારે ખુશી થાત, કારણ કે પોતાના સગા બાપ કરતાં મલિકાને શાહનશાહ વધારે યાદ આવતો હતો.

અહમદશાહ સંજે તેની મા પર કામળ લખવા બેઠો ત્યારે તેણે ધર ખોળી કાઢવા વિષે તેના કાકા સાથે જે ગોઠવણ કરી હતી તે વિષે પણ લખ્યું એ વાત છુપી રાખવાનું તેને કોઈ કારણ જણાયું નહિ તેની માનું મન પીગળ્યું હોય એવું તેને લાગતું હતું, અને તેને આશ્ચર્ય હતી કે જે કુટુંબ પાછા ભેગા થશે. અહમદશાહનું ધારવું તદ્દન ખરૂં હતું, કારણ કે તે કામળ ફેહમીદારબેગમે ધણી આનંદથી વાંચ્યો, અને મલિકાને મળવાનો વખત પાસે આવતો હતો એ વિચારથી તે ખુશ થઈ તે મલિકાને જોવા એટલી બધી અધીરી થઈ મઠ હતી કે વહેણું કેવી રીતે જવાય તે વિષે વિચાર કરવા લાગી, અને તેણે અહમદશાહ પર લખ્યું કે, “બધી ગોઠવણ કરવામા વિલંબ કરીશ નહિ, કારણ કે ત્યાં આવવાને હું ધણી અધીરી થઈ રહી છું.”

પ્રકરણ ૭.

અહમદશાહનો સવાલ.

અમુક ઘર રાખવાનું નક્કી કર્યું ત્યાર પહેલાં કાકાભત્રિજને ધણીવાર મુલાકાત થઇ હતી, અમુક ઘર રાખી પાડી એ બાબતનો જલ્દીથી અત લાવવા બંને જણે કંઈ ભારે ચિંતા કર્યા નહિ. કારણ કે તેમની મુલાકાત થાય એવી કદાચ મને જણતી મરજી હતી. પોતાનાં માથી અને લાઘવી અહમદશાહ છુટો પડેલો હતો તેથી તેના કાકાને ત્યાં જવું તેને ઘણું સારું લાગતું, અને હંમેશાં તેને ત્યાં સારોજ આવકાર મળશે એવી ખાતરી હતી. ચોપડીએ અને એના જેવા બીજા વિષયો કે જેમાં તેમને રસ પડતો તે વિષે મલિકાને અને અહમદશાહને વધુ વાત થઈ હતી. જો કે મલિકા કોઈ પરીક્ષાને માટે તૈયાર થતી ન હતી, તો પણ પોતાનો અભ્યાસ તાબે રાખવાનું તેનું મન હતું અને તેથી તેને કોઈ બતાવનાર મળે તો તેને ધણી મદદ મળતી. તેણે જે પરીક્ષા પાસ કરી હતી તે કરતા વધારે જીંચી પરીક્ષા પાસ કરવાનું તેના મનમાં હતું. ખરેખર તેનું મન બે બાબતો તરફ ઝેચાતું હતું, એક એ કે તે છુટી રહી તેના બાપને કામમાં મદદ કરે અને બીજી એ કે પોતાનું જ્ઞાન વધારવાની તેની ઇચ્છા હતી.

થોડા વખત સુધી ધર્મ વિષે કોઈ એક અક્ષર પણ બોલ્યું નહિ, પણ ત્રણેના મનમાં તો એજ વાત રમતી હતી. અમીરઅલીના મનમાં હતું કે અહમદશાહ તે વિષે પહેલી વાત ઉપાડે, અને તેથી તે તે વિષય વિષે અત્યાર સુધી અજુબોલ્યો રહ્યો હતો, આખરે જેવી તેની ઇચ્છા હતી તે પ્રમાણે થયું.

એક દહાડે સાંજે તેઓ બેઠાં હતાં ત્યારે અહમદશાહે તેના કાકા તરફ એકાએક ફરીને તેને કહ્યું, “કાકા, ઘણા વખતથી મારે તમને એક સવાલ પૂછવાનો વિચાર થયો છે, તે સવાલ બે પૂછું તો મું તમને જોડું લાગશે ?”

જે વિષય તેના મનમાં રમી રહ્યો હતો તે વિષે હવે વાત નીકળશે એવી આશાથી અમીરઅલીએ જવાબ આપ્યો, “નારે, તારે જે પૂછતું હોય તે ખુશીથી પૂછ ”

છોકરાએ કહ્યું, “ખ્રીસ્તી થવાથી તમને શો ફાયદો થયો ? તે મને મહેરબાની કરીને જણાવશો મારા બાપા મુસલમાન હતા, અને મુસલમાન રહીને મરી પશુ મયા તમારા કરતા તે વધારે આબાદ અને પૈસાદાર હતા કદાચ એવા તો તમે કદિ થશો પશુ નહિ.”

મલિકા બોલવા જતી હતી પશુ તે બંધ રહી ગઇ અને તેને ઠીક લાગ્યું કે તે બોલી નહિ, કારણ કે અહમદશાહે ફરી કહ્યું કે, “મારી બેન મલિકાને ખરેખર જણાવ ફાયદો થયો છે, અને મુસલમાન છોડી કરતાં ખ્રીસ્તી છેડીને ઘણા ફાયદા હોય છે, પશુ તમે તો પુરૂષ છો, તમને શો ફાયદો થયો ?”

અજબબ જેવું એ હતું કે એ સવાલનો જવાબ આપવા અમીરઅલી અધીરો થયો નહિ તેને આશા હતી કે તેના ભત્રીએ પોતેજ તે સવાલનો જવાબ બોલી કાઢશે, અને તેથી તેના જવાબ આપવાને પોતે નારાજ હતો. પત્ની તેણે બેયુ કે મારે જવાબ આપવોજ પડશે તેથી તેણે કહ્યું, “મારા છોકરા, તું નથી જાણતો કે એ દુનિયા છે, એક દસ્ય અને ક્ષણિક, અને બીજી અદસ્ય અને સર્વાંગિક, એક કુદરતી અને બીજી આદિમિક ? તારી આંખોએ દેખાય એવું કદાપિ મેં કશું મેળવ્યું નહિ હોય, પશુ મેં એવું મેળવ્યું છે કે જે મારે મન તો અમૂલ્ય છે જે મને મળ્યું છે તેના બદલામાં મેં કોઇ આખી દુનિયા મને આપવા આવે તોપશુ તે હું લઉં નહિ હું જે કહું છું તે સાચેસાચું માનજે, ને એ કે જેને ઇસુ ખ્રીસ્ત મળે છે તેને ખુદા મળે છે અને તેનામાં જે બધું જોઇએ તે મળે છે ”

જ્યારે તેના કાકા એ વાત કહેતા હતા ત્યારે તેમનું મોઢું કમકમ તેજસ્વી થયું, તે અહમદશાહે બેયુ અને અદસ્ય અને આદિમિક દુનિયાની ઝાંખી થતાજ તે જરા ગભીર થયો.

બેમાંથી કોઇ કંઈ વધારે બોલ્યો નહિ. પશુ ઘેર જતાં જતાં અહમદશાહને વિચાર આવ્યો કે એકે મારો બાપ એટલો બધો આબાદ થયો

હતો જના તેમનું મ્હો આટલું બધું આનદથી તેજસ્વી મેં કદી જોયું નહોતું, અને તેને શક ઉત્પન્ન થયો કે મારા બાપા અને મારા કાકા એ બેમાં કોણ જાણે મારા કાકા વધારે સુખી હશે નહિ.

તે રાતે જ્યારે અહમદશાહ અને શીરાઝખાન બેઠા હતા ત્યારે શીરાઝખાને પૂછ્યું, “તારી પામે બૈબલ છે?” અહમદશાહે અચ્ચાથી જવાબ આપ્યો કે “મેં તો બૈબલ કદિ જોયું પણ નથી” શીરાઝખાને કહ્યું કે, “હું તો કાંઈની પાસેથી માગી લઉંશ, અથવા તો વેચાતું લઉંશ, કારણ કે જે ચોપડીઓ આપણે બહુવાની છે તેઓમાં જે દાખલા ને ઉદાહરણો આવે છે તેઓમાનાં ધર્મખરા બૈબલમાંથી કે તેને ઉદ્દેશીને લીધેલા છે અને તેથી મને લાગે છે કે તે વગર બીજી ચોપડીઓમા આપણને બરાબર સમજણ પડશે નહિ, તે ઉપરાંત જે પ્રખ્યાત લેખકોએ અને વિદ્વાનોએ બૈબલને એટલું બધું ઉત્તમ માન્યું તો એ આપણે તેના પર થોડુંકાં ધ્યાન આપીએ તો આપણી મહેનત નકામી જશે નહિ.”

અહમદશાહ પણ જોજ મતનો હતો અને તેના જાણવા મુજબ તેના મિત્રને ખ્રીસ્તી લોકો સાથે સબંધ નહોતો. તેણેજ આવી વાત કાઢી, તેથી અહમદશાહ ખુશ થયો. આ ચોપડી મેળવવાને સાધારણ રીતે અહમદશાહે તેના કાકાને પૂછ્યું હોત, પણ શીરાઝખાને સૂચના કરી કે એ વિષે કોલેજના કાંઈ પ્રેફેસરને પૂછીશ, તેથી તેણે ધાર્યું કે એ વધારે સારો રસ્તો છે અને પોતાના મિત્રે તેને તેમ કરવા દીધું.

થોડા દહાડા પછી શીરાઝખાને એક સુદર બાંધણીનું બૈબલ જે તેમના પ્રેફેસરે પોતાને માટે વેચાતું આણ્યું હતું તે અહમદશાહને દેખાડ્યું. બૈબલ આપતી વખતે પ્રેફેસરે તેને કહ્યું કે, “કાંઈ પણ બીજી ચોપડી કરતાં એમા લખેલી અગ્રેજી બાપા વધારે સારી છે, અને દરેક રીતે તે મુખ્યત્વે તમને ધણું ઉપયોગી થઈ પડશે.”

સાંજે જમ્યા પછી શીરાઝખાને તેની નવી આણેલી ચોપડી ઉઘાડી અને વાંચવા લાગ્યો ત્યારે અહમદશાહે તેને કહ્યું, “જરા તાણીને વાંચ કે મને પણ કંઈકો-કંઈકો.” પછી તેણે પહેલાં અધ્યાય વાંચ્યો જેમાં જમતની ઉત્પત્તિની વાત લખેલી છે.

જ્યારે તેણે તે અધ્યાય અત સુધી વાંચ્યો ત્યારે અહમદશાહે કહ્યું. ‘હું તો ધારતો હતો કે બૈમલ હઝરત ઇસા વિષેનું પુસ્તક હશે, પણ એવું તો કંઈ નથી, કારણ કે તે સૃષ્ટિની શરૂઆતમાં જન્મ્યો ન હતો” પત્રીથી તેણે જાણ્યું કે જેને તે હઝરત ઇસા તરીકે જાણતો હતો તેના સબખમાજ લગભગ આખું બૈમલ છે. શીરાઝખાને જવાબ આપ્યો, “હા, હા, હવે મને યાદ આવ્યું, તે ગ્રેફિસરે મને કહ્યું હતું કે બૈમલના બે ભાગ પાડેલા છે, અને બીજા ભાગમાં હઝરત ઇસાનું વૃત્તાંત આવે છે”

અહમદશાહે કહ્યું, “આપણે પહેલાં તે વાંચીએ” અને શીરાઝખ ન માત્રીની સુવાર્તા કાઢીને વાંચવા લાગ્યો. તેણે એક પછી એક અધ્યાય વાંચવા માંડ્યો, તેમને તેમાં બહુજ રસ પડવા લાગ્યો, કેમકે બંનેને તે વાત નવીજ લાગતી હતી. શીરાઝખાને જેવો આદમો અધ્યાય વાંચી ગયો કે તરતજ ધડીઆળમાં અગીઆગ વાગ્યાના ટણકા થયા, અને તેઓએ વિચાર કર્યો કે હવે વાંચવાનું બંધ કરવું એ સારું છે

શીરાઝખાને કહ્યું, “ખ્રીસ્તીઓ પોતાના બૈમલ વિષે ઉંચા પિયારો ધરાવે છે તેથી હવે મને નવાઇ લાગતી નથી. મેં જોટલી ચોપડીઓ વાંચી છે તેમાંની કોઈ એના જેવી ઉત્તમ નથી હઝરત ઇસાના વચન કેટલા બધાં સારાં છે.”

અહમદશાહે કહ્યું, “હા, એ બધું ખરૂંજ છે, જો આપણી પેઠે ખ્રીસ્તીઓ હઝરત ઇસાને માત્ર પેગબર કહીને સતોષ માને તો આપણે બધા એકજ થઇ જઈએ. પણ વાંચતી વખતે તે જોયું નહિ કે “ફેવને દોકરો” એ શબ્દો કેટલીએ વાર આવ્યા. મને તો અજબબ એ લાગે છે કે તે તે શબ્દો વાંચ્યા, કેમકે કોઈ માણસને એ નામ આપવું તે તો ફુલાંપણુ છે”

“હું તો વાંચવામાં એટલો બધો ગરક થઇ ગયો હતો કે તે ખરૂં છે કે ખોટું તેનો વિચાર કરવા પશુ હું ચોખ્યો નહિ. આપણા મોઝવીઓ કહે છે કે ખ્રીસ્તીઓએ ઈજીલમાં ફેરફાર કરી નાખ્યો છે, તેથી તેઓ કહે છે તે ખરૂં છે તે સાબિત કરવાને તેઓએજ કદાપિ એ શબ્દો મૂક્યા હશે.”

અહમદશાહે કહ્યું કે, “જે તેમ હોય તો મને અળયમ લાગે છે કે ઈજલની અસલ પ્રત કોઈ યોગી કાઢતુ નથી જે એમ થાય તો જે સત્ય વાત છે તે જણાઈ આવે એવી એક નકલ તો હોવીજ નેમએ, નહિને. આપણે પોતે તે શબ્દો કાઢી નાખીએ તો કેમ? ત્યારે આપણી પાસે એવી સપૂર્ણ ઈજલ હોય કે જેમા કોઈ વધી લઈ શકે નહિ.”

જેના થોડાજ દહાડા પર પાંચ રૂપીઆ આપ્યા હતા તે જૈબલ પ્રતિ શીરોઝખાને નજર કરી અને તેમાના કોઈ કોઈ ફકરાઓ હાલમાં છેકી નાખવા નહિ એવો વિચાર કર્યો તેણે કહ્યું, “પહેલાં તો આપણે તેને પુરેપુરું વાંચી જઈએ અને પછી તેને સુધારવાની વાત વિષે વિચાર કરીશું.”

અહમદશાહ બ્યારે ફરી તેના કાકાને મળ્યો ત્યારે તેણે તેમને પૂછ્યું, “અસલ ઈજલ જે હતી તે મેળવી શકાય કે નહિ?”

અમીરઅલીએ કહ્યું કે, “યુનાની ભાષામાં લખેલી ઈજલ તારે નેમએ એવું તારે કહેતું છે? હા, મારી પાસે છે.” એમ કહી કમાટમાંથી એક ચોપડી કાઢીને અહમદશાહના હાથમાં મૂકી.

અહમદશાહે ચોપડીમાના શબ્દો જોયા પછુ તે તેને ઉકલતા ન હતા તેણે પૂછ્યું “ખ્રીસ્તીઓએ ફેરવી નાખી ત્યાર પહેલાં શરૂ-આતમાં જે ઈજલ હતી તે આજ છે?”

“મારા છોકરા, આ બાબત વિષે હું તને ધણુ કહી શકુ એમ છે. દુનિયાના વધારેમા વધારે ભણેલા ને જ્ઞાની લોક પેઢી દર પેઢી પોતાનો વિશ્વાસ જે ચોપડી પર રાખતા આવ્યા છે તે ચોપડી વિદ્યા ને જ્ઞાનમા નેમ્યા લખ્યા ઉતરતા છે તેઓ તે ખોટી છે એવું સાબિત કરી શકે, એ તર્કશક્તિ ને શુદ્ધિથી કેટલું વિરૂદ્ધ છે તે તારા જોવા છોકરો પછુ સમજી શકે છે. આ ચોપડીનો ઇતિહાસ, અને તેને નાશુદ્ધ કરવા અને વચાતી અટકાવવા માટે જે જે પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા છે તે વિષે જે તું જાણતો હોત તો તને માલમ થાત કે આટલું બધું કરવા છતાં પછુ તેનો નાશ ન થયો તે વાતથીજ સાબિત થાય છે કે તે પાક ખુદાનું વચન છે. મારી તો તને એ બહામણ અને શિખામણ છે કે તારો નજીવો વધી કે જે તે લખામણ

તારા જેવાજી માણસની પાસેથી કદાપિ સાંભળ્યો હશે તેને એક કારે મુકી આ પુસ્તકને ખુદ્ધા દિલથી વાંચ, અને તે જે તને કહે છે તે વિષે વિચાર કર.”

તેના કાકાએ જે કહ્યું તે સાંચેસાચું છે તે તેણે તરત કબૂલ કર્યું, અને તેમની શિખામણ પ્રમાણે વર્તવાનો તેણે ઠરાવ કર્યો.

કેટલાક દિવસો વિત્યા બાદ છોકરાને બેબન વાચવાનો ફરીથી વખત મળ્યો. પછીના અધ્યાયોમાં તો તેમને પહેલાંના કરતાં પણ વધારે રસ પડ્યો. ઇસુ દરિયા પર ચાલ્યો એ વાત જ્યારે આવી ત્યારે તો હલજ વળી ગઇ. જેઓએ ઇસુને પાણી પર ચાલતો જોયો તેમણે જ્યારે કહ્યું કે, ‘ખરેખર તું દેવનો દીકરો છે’ તે વાંચીને તેમને પહેલાંની પેઠે નવાઇ લાગી નહિ.

એ અધ્યાય વાંચી રહ્યા પછી થોડી વાર સુધી કાઇ કંઇ બોલ્યો નહિ. પછી શીરોઝખાને કહ્યું, “ઇસુએ પોતે એમ નથી કહ્યું કે હું ખુદાનો દીકરો છું. પણ જે લોકોએ તેને જોયો તેમણે તે પ્રમાણે કહ્યું.”

અહમદશાહે કહ્યું, “તેઓએ એવું ના કહ્યું હોત તો સારૂ થાત. મને લાગે છે કે જો એટલીજ વાત પડતી મૂકવામાં આવે તો આપણે મુશ્કેલીમાં અને ખ્રીસ્તીલોક એક થઇ જઇએ મોટો વાઘો તો એટલીજ છે.”

“આપણા પેગંબર અને ઇમાન હુસેન વિષે શું કરવું? જેમ આપણે મુશ્કેલીમાં લોક તેઓને કબુલ કરીએ છીએ તેમ ખ્રીસ્તીલોક તેમને કબુલ કરતા નથી. આપણે બેબનને ખુશીથી કબુલ રાખીએ તો શું તેઓ કુરાનને કબુલ રાખશે?” અહમદશાહ એ સવાલનો ઉત્તર આપી શક્યો નહિ, પણ આ વાત વિષે તેણે તેના કાકાને પૂછવાનો નિશ્ચય કર્યો કે તે વિષે તેમનો મત કેવો છે

પ્રકરણ ૮.

ભારે તુલના

ધણી ધર જોયા ને તપાસ્યા પછી અમીરઅલીએ તથા તેના ભત્રીજાએ એક ધર જે તેમને સમડવાળું લાગ્યું તે જાડે રાખવાનો ઠરાવ કર્યો. ધરની શોધ દરમ્યાન કાકાજીજીને એકબીજાને જોળખવાનો અને મિત્રાઈ બાધવાનો પુરનો વખત મળ્યો. જ્યારે જ્યારે અહમદશાહ તેના કાકાની મુલાકાત વિષે પોતાની મા પર લખતો ત્યારે તે વિષે તે કંઈ વાંધા ઉઠાવતો નહિ, અને તેથી તેને લાગ્યું કે મને મારા કાકાને મળવાની છુટ છે.

જે દહાડે જાડાનું ધગ લેવ નું નક્કી કર્યું તે દહાડે ચાદરથી રાત હતી ને તેથી અમીરઅલીએ પોતાના ભત્રીજા સાથે પગે ચાલતા ઘેર જવાનો વિચાર દર્શાવ્યો. અહમદશાહ તો એ વિચારથી ખુશી થયો, કારણ કે શીરોજખાન સાથે છેલ્લી વારનું ઐમલ વાચ્ય ત્યારથી પેલા સવાલ વિષે તેના કાકાને પૂછવાનું તેના મનમાં હતું તેણે તરત વાત શરૂ કરીને કહ્યું કે, “હું થોડા વખતથી વિચાર કર્યા કરું છું કે મુસલમાનો અને ખ્રીસ્તીઓ એક થઈ શકે કે નહિ, આપણે ધણી બામનોર્મા મળતા છીએ, અને થોડા નજીવા ભેદને લઈને આપણે શું કરતા જુદાપણુ રાખતું જોઈએ ?”

અમીરઅલીએ પૂછ્યું, “નજીવો ભેદ કયો છે એ તું મને કહીશ ?”

જ્યારે મુદ્દાપર વાત આવી ત્યારે અહમદશાહ જરા ગુસ્સાવો, પણ જે મુશ્કેલીમા તે હાથે કરીને પડ્યો હતો, તેમાંથી નીચેનો જવાબ આપી છુટી જવા યત્ન કર્યો તેણે કહ્યું, “મને તો માત્ર એટલોજ ફેર દેખાય છે કે ખ્રીસ્તીઓ ઐમલને અને મુસલમાનો કુરાનને ઇશ્વરપ્રેરિત ગ્રંથ ગણે છે. વળી અમે મહમ્મદને અને તમે હઝરત મુસાને વધારે માન આપો છો.”

અમીરઅલીએ પૂછ્યું, “તું જોયું છે કે આ નજીવો ભેદ છે ?” છોકરાએ જવાબ આપ્યો કે, “આપણને જુદા રાખે એવો ભેદ એ અમત્યનો નથી, એકબીજાનો આડલો ભેદ કણુશ રાખી ન શકાય !”

અમીરઅનીએ થોડી વાર રહીને કહ્યું, “આ વાત વિષે કશા નિશ્ચય પર આભા પહેલાં મારી ઇચ્છા છે કે જે ચોપડીઓ તો ઉપર દર્શાવી તેમને ધ્યાનપૂર્વક વાંચ, અને એ બેમાંથી કોને માર્ગદર્શક અને ઇશ્વરદત્ત અથવા તરીકે સ્વીકારવી એ તું પોતેજ ઠરાવ, કારણ કે મને ખાત્રી છે કે બંને એવી છે એવું તું માન્ય કરી શકે નથી. વળી હું તને હઠેઠથી કહું છું કે મહમ્મદ પેગમ્બર અને જેને તું હજરત ઇસા કહે છે અને જેને હું ખ્રિસ્ત ઇસુ કહું છું તે બે જણના જીવન અને ચારિત્ર્યનો મુકાબલો કરે. જ્યારે તું મુકાબલો કરે ત્યારે તારે પોતાને પૂછવું કે એ બેમાં દેવે ઠરાવેલો કેણુ છે ? અને કોની પાછળ ચાલવાથી હું સૌથી પવિત્ર અને ઉમદા જીવન અને ચારિત્ર્ય પ્રાપ્ત કરી શકીશ ? એટલે કે મહમ્મદ જેવું જીવન ગાળવાથી હું સૌથી ઉમદા માણસ થવશ કે ઇસુ ખ્રિસ્તના જેવું જીવન ગાળવાથી ? મહમ્મદની પાછળ ચાલવાથી ન્યાયચુકાદાને દિવસે મને હમેશનું સુખ મળશે કે કેમ ? અથવા તો ઇસુ ખ્રિસ્તની પાછળ ચાલવું સારું પડશે ? તારે યાદ રાખવું બેઠાંએ કે તારી આટલી એક જ જાણ છે, અને તેનો સારામાં સારો ઉપયોગ કરી લેવો એજ શોભતું છે. મરી-અએલો મહમ્મદ અથવા તો સર્વકાળ જીવનો ખ્રિસ્ત એ બેમાંથી કોણુ તને આ પ્રમાણે કરવા શક્તિવાન કરશે ?”

જેવી રીતે તેના કાકા આદરમાનથી અને ગભીરપણે એ વિષય વિષે બોલતા હતા તેવી રીતે આ વિષય વિષે અહમદશાહે કદિ રિચાર કર્યો નહોતો, અને આ વિષય ભાગેમાં ભાગે અગત્યનો છે એવી લાગણી પહેલવહેલી તેને હમણાજ થઈ, કેમકે એ વિષય એવી રીતે તેની આગળ ધરવામાં આવ્યો હતો કે તેની હાલની જાણ પર અસર કરે એટલુંજ નહિ પણ પોતાની ભવિષ્યની જાણી કેવી થશે તે પણ નક્કા કરે.

અહમદશાહ કંઈ બોલ્યો નહિ તેથી તેના કાકાએ કહ્યું, “આ બેનો મુકાબલો કરી જોવાનું તું મને વચન આપશે ? મને ખાત્રી છે કે તું એ પ્રમાણે કરીશ તો તેથી તને કંઈ પશ્ચાત્તાપ કરવો પડશે નહિ.”

“પણ ધારો કે એવું પરિણામ એવું આવે કે તમારા પગલાંમાં હું ચાલુ અને મારા બાપદાદાનો ધર્મ તજીને હું પતિત થાઉં. મારી પોતાની

ખાતર અને મારી માતૃશ્રીની ખાતર એવું થાય કે એ અમિને હું ન અડકું રખેને હું દાઝી મરું' તમારા પગલામાં ચાલવા કરતાં હું મારા આપનાં પગલામાં ચાલુ નો કહાવ્ય મને વધારે ઠીક પડે.”

અમીરઅલીએ કહ્યું કે “ મારા એક સવાલનો ઉત્તર ખોળી કાઢવા તું પ્રયત્ન કરીશ ? ‘કેમકે જે માણસ આખું જગત મેળવે ને પોતાના જીવની હાનિ પામે તો તેને શો લાભ ? અથવા માણસ પોતાના જીવના બદલામાં શું આપશે ?’ તારા બાપે જે ઉંચી પદવી પ્રાપ્ત કરી અને બહોળી આવક પેદા કરી તેથી તેમને શો લાભ થયો ? તે કરતાં જે વાના ટકી રહેનાર છે તે તું નહિ શોધે ? ”

એટલામાં તેઓ હોસ્ટલ આગળ આવી પહોંચ્યા એટલે અમીરઅલી તેના ભત્રીજાને સલામ કરી જીદો પડ્યો, કારણ કે હવે કંઈ વધારે કહેવા કરતાં જે તેણે સાબરુયુ તે પર અહમદશાહ વિચાર કરે તે તેને વધારે ઠીક લાગ્યું. અહમદશાહનું મો દેવના રાજા તરફ ફરેલું હોય એવું દેખાતું હતું. અમીરઅલીનું મન એ છોકરા ઉપર ધણુજ લાગેલું હતું, અને તે એકલા ઘેર જતો હતો ત્યારે તે છોકરો પાછો હડી ન જાય માટે તેણે હઠેઠથી મનમાં પ્રાર્થના કરી

તે સાંજે અહમદશાહ એટલો બધો વિચારગ્રસ્ત થઈ ગયો હતો કે તેના મિત્રે તેને પૂછ્યું કે, “ અહમદશાહ, આજે આમ કેમ ? ” પહેલાં તો ખરી વાત કહેવી કે ન કહેવી તે વિષે અહમદશાહે આનાકાની કરી, પણ છેવટે તેણે કહ્યું કે, “ જે આપણે ગઈ કાલે રાતે વાંચ્યું તે વિષે હું વિચાર કર્યો કરું છું ” તેમણી જે પરિણામ આવે તે કબૂલ કરવા તું તૈયાર છે ? ધાર કે તારૂં ને મારૂં મન એવું થાય કે આપણે મુસલમાન મટી જઈને ખ્રીસ્તી થઈ જઈએ તો આપણી મોટી આશાઓ ને મહત્ત્વાકાંક્ષાઓનું શું થાય ? ”

પ્રીરાજખાને અત્ય આસહિત પૂછ્યું, “ તારામાં આવો ફેરફાર શાથી થઈ ગયો ? ગઈ રાતે તો મુસલમાનો અને ખ્રીસ્તીઓ વચ્ચે તને તો કંઈ ફેર માલમ પડ્યો ન હતો, અને તે એવો વિચાર દર્શાવ્યો હતો કે મુસલમાન અને ખ્રીસ્તીઓ એક થઈ શકે એમ છે, હવે તું એવું ધારે છે કે મુસલમાન મટી જઈ આપણને ખ્રીસ્તી થવાનું મન થાય ? ”

અહમદશાહે જવાબ આપ્યો, “ જોમાં કદાપિ મારી ભૂલ પશુ હશે, અને જોમ થવું સહેલું નથી. જો બૈબલ અને કુરાન એકબીજાથી વિરૂદ્ધ હોય તો આપણે તે બંનેને કેવી રીતે કબુલ કરી શકીએ ? અને જો મહમ્મદ પેગંબર અને હઝરત ઇસા વાણીમા ને વર્તનમા મળતા આવતા ન હોય તો તે બંનેના શિષ્ય આપણે કેવી રીતે ધર્મ શકીએ ? ”

પ્રીશઝખાને કહ્યું “ જો તો તે તદ્દન ખરું કહ્યું તને જે વિચાર આવ્યો તેને હું તદ્દન મળતો છું, એટલે કે જોમ થવું કંઈ સહેલું નથી. અમે તેમ હો, પણ આપણે કંઈ નિશ્ચય પર આવીએ તે પહેલાં જે સુવાર્તા આપણે વાંચવી શરૂ કરી છે તેને આપણે પૂરી કરીએ. ”

તેના કાકાએ જે કહ્યું હતું તે અહમદશાહેને યાદ આવ્યું તેણે કહ્યું, “ તેને પૂરી કર્યા પછી આપણા પેગંબરનું જીવનચરિત્ર વાંચીએ અને જોઈએ કે કંઈ કંઈ બાબતમાં તે હઝરત ઇસાથી ચઢીઆનો હતો. ” તેને લાગ્યું કે મહમ્મદ પેગંબર વિષે જાણવા જેવી બાબતો તે જાણ્યુંતો હતો, અને તેમનો મુકાબલો કરવાનો વિચાર કરતાં તેને નવાઈ લાગી કે હઝરત ઇસા કરતાં મહમ્મદ સાહેબ કંઈ બાબતમાં ચઢીઆતા છે એ શોધી કાઢી શકાય કે કેમ ? માણસ તરીકે મહમ્મદ સાધારણ દુનિયાદારી માણસને તો ચિત્તાકર્ષક લાગે, પણ ધર્મના નેતા અને શિક્ષક તરીકે હઝરત ઇસાની પવિત્રતા અને તેનું સાધુપણ તેને વધારે ઉંચા લાગવા જોઈએ.

તે રાતે વાંચવાનો બહુ વખત ન હતો તેથી તેઓ બેજ અધ્યાય વાંચી શક્યા, અને તેના કાકાએ જે વચન ઉપર વિચાર કરવાનું કહ્યું હતું તેજ વચન જ્યારે અહમદશાહે વાંચ્યું ત્યારે તેને ધણીજ નવાઈ લાગી, “ કેમકે જો માણસ આખું જગત મેળવે ને પોતાના જીવની હાનિ આપે તો તેને શો લાભ ? અથવા માણસ પોતાના જીવના બદલામાં શું આપશે ? ”

પ્રકરણ ૯.

પુન મિલાપ

અહમદશાહે પોતાની માને માટે ભાડે લીધેલા ધરને તૈયાર કરવામાં વધારે વખત ગુમાવ્યો નહિ, અને એક મહિના પછી તો તે રેશન પર પોતાની માને ને ભાઇને લેવા ગયો. અમીરઅલી અહમદશાહની સાથે ગયો હોત પણ તેના હમેશના નિયમ પ્રમાણે ડહાપણ વાપરીને તે ના ગયો. પહેલુ ફેહમીદા બેગમ પોતાને ઘેર આવવાનું શરૂ કરે એવું તે ઇચ્છતો હતો. ફેહમીદા બેગમે અમીરઅલીને મળતા જવાનો વિચાર કર્યો હોય એવું તો દેખાયું નહિ, કારણ કે એક મહિના વિતી ગયો ત્યાં સુધી તો તેણે ફેહમીદા બેગમ અને તેના બે પુત્ર વિષે કંઈજ સાંભળ્યું પણ નહિ પણ મહિના પછી એક દિવસે મલિકા પોતાના આગળામાં બેઠી હતી ત્યારે પડદાથી બંધ કરેલી એક ગાડી દરવાજા આગળ આવી પહોંચી મલિકાને એકદમ પોતાની કાકીનો વિચાર આવ્યો. અને હાથમાની ચોપડી એકદમ મૂકી દઈ તે તેમને મળવાને દોડી

ગાડીની પાસે ઉભેલા તેને આળપણામાં પળવનાર શાહનશા હુસેન હતો એમ તેણીને કાઠી કહે એવી જરૂર પડી નહિ, એકે તે બંને જણ મોટાં થઇ ગયા હતાં તોપણ તેઓએ એકબીજાને ઓળખ્યાં ફેહમીદા બેગમે એક ભુરખો પોતાની સાથે આણ્યો હતો અને હીક થયું કે તે આણ્યો, કારણકે ગાડી છેક ધરની નજીક લઇ જવાય તેવું નહોતું તે ધરની અદર ગઇ કે તરતજ તેણે ભુરખો કાઢી નાખ્યો અને તેના બંને હાથ તેની ભત્રીજીની કાઠમાં નાખી બહુજ રડવા લાગી કાઠ પણ મુસલમાન છોડીની પેઠે મલિકાને આવી રીતે ભેટવાની ટેવ પડી નહોતી, તેથી મલિકાને બહુ લાગી આવ્યું તેથી તેની કાકીને શાત કરવા મલિકાએ પોતાનું બનતું કર્યું

ફેહમીદા બેગમ રડતી બંધ રહી પોતાના હાથ તે છોડીના ખભા પર મૂક્યા, અને તેણીને ધારી ધારીને જોવા લાગી બીજું કાંઈ બુદ્ધિ તો તેને

તે છોડી લાવણ્યમય અને મનોહર ચહેરાવાળી દેખાય તો વળી તેની કાકીને તો તે કેટલી બધી સુદર દેખાઈ હશે! ધર અને તેની શોભા ને ગોઠવણ એકંદરે તે કંઈ એાછી ખુશી થઈ નહિ એ તેનાં સગાને હલકી સ્થિતિમાં તેણે જોયાં હોત તો તેને સતાપ થાત, પણ એવું તો કંઈ નહોતું. એ માત્ર આ છોડી 'ખીસ્તી' થઈ ગઈ ના હોત તો મલિકા તો તેના દિલને પસંદ પડે એવી તેની દીકરી હોત, અને બાપને કુટુંબ ધણીજ નિકટના સબધમાં રહેત અમીરઅલીને પોતાનો ધર્મ બદલવો હોય તો બલે બદલે, પણ છોડીને તેની પાસે લઈ લેવામાં આવે તે તેણીને સખત લાગ્યું, તેથી અમીરઅલીની દીકરી પ્રત્યે તેનું હૃદય આકર્ષાયું પણ તેના બાપ પ્રત્યે તેણીનું હૃદય કંઈક રહ્યું.

તોપણ આવા આવા વિચારો કરી આ પહેલવહેલી મુલાકાતમાં વિદ્યુત્તેજી કરવાનું ફેહમીદા બેગમનું મન નહોતું, તેથી તેઓ બધાં છુટથી વાતો કરવા લાગ્યાં પોતાનો વખત કેવી રીતે કાઢતી હતી તે મલિકાએ તેની કાકીને કહ્યું, અને જે બીજી છોડીએ તે એાજખતી તેમની જીદગી સાથે મલિકાની ઉદ્યોગી ને ઉપયોગી જીદગીની સરખામણી કર્યાં વગર ફેહમીદા બેગમ રહી નહિ શાહનશા હુસેનને બોલવાનો લાગ મળ્યો કે તરતજ તેણે કહ્યું, “મલિકા, તું કહેતી હતી કે તારા જેટલુંજ હું બણીશ તે મને હરાબ્યો એવું તું ધારતી હશે, કેમકે તે તો મેટ્રિકની પરીક્ષા પસાર કરી છે, ને મેં તો હજી તે પાસ કરી પણ નથી.”

ફેહમીદા બેગમ દિલગીર ચહેરો કરી બોલી, “તારૂં મગજ નથી એમ તો નથી, પણ તું મહેનતજ કરતો નથી.” ફેહમીદા બેગમને તેના નાના છોકરા વિષે ધણીજ ફિકર થયા કરતી હતી, એ કે તે હોશિયાર હતો તોપણ તે મહેનત કરતો ન હતો. પરીક્ષાઓ પાસ કરવા કરતાં તેનું લક્ષ્ય ભોજનમજા મારવા તરફ વધારે લાગેલું હતું તેના બાપ જીવતો હતો ત્યાં સુધી તો તે તેને કબજામાં ગાળતો હતો, પણ તેની માએ તેને લાડકો કરી મૂક્યો હતો તેથી તેની માનું તેના પર કંઈ ચાલતું નહિ.

થોડી વારમાં અમીરઅલી આવી પહોંચ્યો અને પોતાનાં સગાને પ્રેમથી મળ્યો, પણ મલિકાને તેની પાસેથી તેણે વેગળી કરી હતી એ વાત ફેહમીદા બેગમથી સહન થઈ નહિ, અને તેથી તેણે અમીરઅલી પ્રતિ

બહુ ઉત્સાહ બતાવ્યો નહિ, અને થોડી મુદત પછી તેણે પોતાને ઘેર જવાની રજા માગી. ફેહમીદા બેગમને એક માગણી કરવાની હતી અને તેથી તેણે આ વખતે જરા વધારે મિત્ર ભાવ દેખાડીને અમીરઅલીને મલિકાને થોડા દહાડા પોતાને ત્યાં આવવા દેવાની વિનંતી કરી

આવી વાત તો અમીરઅલીના ધ્યાનમાં પહોંચી નહોતી. શુ કહેવું તે તરત તેને સ્પષ્ટ નહિ તેથી તેણે મલિકા બહુ બેચુ કે તે વિષે તે પોતેજ નક્કી કરે જે દહાડે તેને પોતાને વધારે નવરાશ મળે તે દહાડે સવારમાં જવું ને રાત રહી ખીજે દહાડે સવારમાં પાછા આવવાનું મલિકાએ ધાર્યું. ફેહમીદા બેગમની તો એવી આશા હતી કે મલિકા વધારે દહાડા માટે તેને ત્યાં આવે, પણ જેટલો વખત મળે તેટલો ડીક છે એવો તેણે વિચાર કીધો અને પછી તે વાત નક્કી કરવામાં આવી

માદીકરાને રત્ને વાત કરવાનો વખત મળ્યો નહિ, પણ ઘેર ગયા પછી તરત તેઓ વાત કરવા લાગ્યા. શાહનશાહને કહ્યું, “મા, મને યાદ છે કે તમે કહેતાં હતાં કે, તમારી એવી ઈચ્છા છે કે મલિકા મારી સાથે પરણે. જુઓ, તે બહુ સુદૂર અને હોશિઆર છોડી છે, અને તે મારી વહુ થાય એમ છે. તે ખ્રીસ્તી છે માત્ર એટલીજ ખામી છે. પણ, મા, તમે ધણી ચાલાક છો, ખ્રીસ્તી ધર્મ છોડી દેવાનું ખરેખર તમે તેને સમજાવી શકશો.

ફેહમીદાબેગમે પોતાના છોકરાનું કહેવું કબુલ રાખ્યું, અને તે પ્રમાણે ચત્ત કરવાને તે તૈયાર થઈ, પણ તેણીએ મલિકાને ખ્રીસ્તી થતી અટકાવવાને પ્રયત્ન કર્યો હતો તેમાં તે કેવી નિષ્ફળ નીવડી હતી તે તેને યાદ આવ્યું. તેણી આ વાર સફળ થશે તે વિષે જેટલી ખાત્રી તેના છોકરાને હતી તેટલી તેને પોતાને નહોતી, તોપણ પોતાથી બનતું કરવાની ફેહમીદા બેગમની મરજી હતી.

બધારે અમીરઅલી પોતાની દીકરી મલિકાને લઈ ફેહમીદા બેગમને ઘેર આવ્યો ત્યારે તે ઘેર આનંદ આનંદ થઈ રહ્યો. ધરના દરેક માણસને જુદા જુદા કારણને લીધે ખુશી ઉપજી હતી, ફેહમીદા બેગમ તે છોડીને ચલાતી હતી અને તેને પોતાની પાસે રાખવા ઇચ્છતી હતી તેથી તે ખુશી

થઈ હતી, એ કુટુમ ગમે તે રીતે પાછા ભેગા થઈ જાય એથી અહમદશાહ ખુશી હતો. તેની મા તેની ઇચ્છા પૂરી કરશે એવી આશા શાહનશાહુસેનને હતી, તેથી તેને પણ ખુશી ઉપજી હતી

કાકીભત્રીજને ધણી બાબતો પર વાત કરવાની હતી મલિકાએ પોતાના બાપના કામ વિષે અને તેમા પોતે પણ જે મદદ આપતી હતી તે વિષે જ્યારે પોતાની કાકીને કહ્યું ત્યારે જાણે કે ફેહમીદા બેગમ નવી દુનિયામાં હોય એમ તેને લાગ્યું કાકા માણસ પોતાને માટે નહિ પણ બીજાઓ માટે પોતાની જીદગી ગુજારે એ વિચાર ફેહમીદા બેગમને તો તદ્દન નવોજ લાગ્યો હતો આ છોડીને મારા કરતા જીદગીની મોજ માણવાના ધણા પ્રસંગો હોવા છતાં તે પોતાના સુખ વિષે બોલેલી કાળજી રાખે છે, અને જે નજીવી બાબતો વિષે હું આટલી બધી ચિંતા રાખું છું તે વિષે તે ધણીજ થોડી ચિંતા કરે છે, એ ફેહમીદા બેગમને અગમ્યબ જોવું લાગ્યું

તેણે પોતાની ભત્રીજાનાં કપડાંની પ્રથ સા કરી, અને તેને પોતાની પાસે જે ધણેજાગાં હતા તે બનાવ્યાં જોકે મલિકાએ તેમને વખણ્યા, પણ તેની કાકી ધારનાં હતાં તેવો રસ તેઓમાં મલિકાએ લીધો નહિ મલિકાના મનમાં જે વિષય હોતો તે કેવી રીતે ઉપાડવો તે વિષે તે વિચાર કરતી હતી તેથી કનાય એમ હશે, કેમકે પોતે અને તેના બાપ જેને ચહાતા અને જેની મેવા કરતા હતા તે પ્રભુ ઇસુની પાસે તેની કાકીને દોરી લાવવાની તેની ધણીજ મરજી હતી તેની કાકીના મનમાં પણ મલિકા વિષે એવી એક ઇચ્છા હતી, તે જો મલિકાએ જાણી હોત તો તેને અચ્ચો લાગ્યા વગર રહેત નહિ.

તે દિવસ પસાર થઈ ગયો, કાકીભત્રીજમાં કાકાએ પોતપોતાના મનના વિચાર વિષે એકબીજાને કશું કહ્યું નહિ રાતે તેઓ ઉપર અગાસીમાં સૂઈ ગયાં એમાંથી એકને ઉઘ આવી નહિ, તેથી તેઓ વાત કરવા લાગ્યાં મલિકાને લાગ્યું, આજ પરો લાગ મને મળ્યો છે તેણે કહ્યું કે, “કાકી, હું ગીત ગાઉં” તેની કાકીએ હા કહી તેથી તે ગાવા લાગી

ધસુ હું પર કરે પ્રીત,
તે મને આહે

જ્યારે તેણે ગાયન પુરે કર્યું ત્યારે તેની કાકીએ કહ્યું કે “તારો કંઠ ધણોજ મધુર છે, પણ બીજી કાંઈ તને ગાતી સાંભળે એવું હું ઇચ્છતી નથી, કેમકે કાંઈ સ્ત્રી કે છોકરી ગાય તે સારું ગણાતું નથી.”

“પણ કાકી, આપણે સુખી ને આનંદી હોઈએ તો ગાયા વગર કેમ રહેવાય ? પ્રભુ ધસુ વિષે ગાવું મને બહુજ ગમે છે, અને તેણે એવું કદી કહ્યું નથી કે આપણે ગાવું ભેદએ નહિ, આકાશમાં દૂનો ગાય છે, માટે ગાવું તે તો સારું જ હોવું ભેદએ.”

ફેહમી ! એમને ધર્મની માન્ય પર વાત કરવાની ઇચ્છા નહોતી તેથી તેણે બહાનું કાઢ્યું કે મને ઉંચ આવે છે તેથી મલિકા નિરાશ થઈ ગઈ કંઈ વધારે વાતચિત થઈ નહિ. અહમદશાહ વાંચતો હતો, અને “તે મને આહે” એવું મધુર ગાયન સાંભળી તે ચમકી ઉઠ્યો. બે એ વાત મલિકાએ જાણી હોત તો તેને સતોષ ઉત્પન્ન થાત. પહેલાં તો કાણુ ગાતુ હશે ને તેણે જાણ્યું નહિ, કારણ કે ગાનારનો સ્વર એટલો બધો મધુર હતો કે આ પૃથ્વી પરના માનવીનો એવો મધુર ન હોય. પછી તેને પોતાની બેન યાદ આવી ત્યારે તે સમજ્યો. તેણે નિસાસા સાથે કહ્યું કે આ ધર્મ કેટલો જુદો છે કે જે પોતાના વચનોમાંથી સ્ત્રીઓ અને છોકરાના મોમાં આના દૈવી શબ્દો મૂકે છે તેણે વાંચવાનું પડતું મુક્યું અને સુધ ગયો, પણ “તે મને આહે”ના ભણકારા તેના કાનમાં હજી પણ અથડાતા હતા. આવી અગાધ અને કામળ પ્રીતિ કાની હતી તે પૂછવાની તેને જરૂર નહોતી. જેના પ્રેમ સર્વોત્તમ છે તેના વિષે તે જાણીતો થતો જતો હતો.

પ્રકરણ ૧૦.

ફેહમીદા બેગમની નિરાશા

બીજે દહાડે પોતાની ભત્રીજાને જવાને વખત પાસે આવતો હતો અને હજી પણ તેને સાચા દીન તરફ પાછી ફેરવવા પોતે કંઈ પણ ચત્ત કર્યો નથી તેથી હવે વગર વિલંબે તેમ કરવા ફેહમીદા બેગમે નિશ્ચય કરી લીધો. બીજે છોકરાઓ બહાર ગયા હતા તેથી વાતમા ભગ્ન કરનાર કોઈ હતું નહિ પ્રથમજ ફેહમીદા બેગમે સવાલ પૂછ્યો કે, “ મલિકા, તને કેટલાં વરસ થયાં ? ”

છોડીએ જવાબ આપ્યો, “ આવતે વરસે અઢાર વરસની થઈશ ” ફેહમીદા બેગમે કહ્યું, “ એ બાપ ! અઢાર વરસ ! હું તો તારા કરતાં ઘણીજ નાની હતી તે વખતે મને તો પરજીવી દીધી હતી તારા બાપે હજી એ વિષે કશી ગેઠવણ કરી નથી ? હજી તે શાને વિચાર કર્યાં કરે છે ? ” મલિકાએ જવાબ દીધો કે, “ જ્યારે હું નાની છોડી હતી ત્યારે મેં મારા બાપને વચન આપ્યું હતું કે બાપા, હું તમને કદી છોડીશ નહિ, તેમની સાથે રહેવા કરતાં વળી બીજું સારું શું હોય ? ” ફેહમીદા બેગમે ઉત્તર આપ્યો, “ અરે જા, નાદાન છોડી, બીજી છોડીઓની પેઠે તને પણ પરજીવી દેવામાં આવશે હવે હું તને એક જાની વાત કહું છું તે તારે કોઈને કહેવી નહિ હું તને રજા આપું ત્યાં સુધી તારે તારા બાપને પણ તે વાત કરવી નહિ જ્યારે તું નાની છોડી હતી ત્યારથી મેં વિચાર કરી રાખ્યો છે કે તું મારી પુત્રવધુ થાય ને જોયા પછી શાહનશાહસેને એ વાત મને યાદ દેવડાવી, અને તેની ઇચ્છા છે કે હું તે ગોઠવણ કરું.”

છોડી દુઃખથી બોલી ઉઠી, “ અરે, ના, ના, કાફી, તમે જાણો છો કે એવું કદિ બની શકેજ નહિ, તમે જુઓ જાઓ છો કે હું તો ખ્રીસ્તી છું આ વિષે હવે મહેરબાની કરી કંઈ વિચાર કરશો નહિ ”

બેગમે જવાબ આપ્યો, “ અલબત્ત હું તો વિચાર કરીશજ, અને તે વાત બંને તે માટે કાળજી રાખીશ તું મા વગરની છે અને તારા બાપને

આ દુનિયાની આમતોમાં કંઈ સૂઝ નથી ” તે છોડીએ વધારે ને વધારે દુઃખી થઇને પૂછ્યું, “ તમારો છોકરો ખ્રીસ્તી છોડી સાથે લગ્ન કરે એ વાત તમને ગમે ? ”

કોઇ તેની સામું બોલે એ યોગ્યથી સહન થઇ શકતું નહોતું, તેથી જરા મિઠ્ઠાઈ બોલે તેણે કહ્યું, “ ખરેખર, હું તેને એમ કરવા દષ્ટિ નહિ, પણ મુસલમાનને ખ્રીસ્તી થવું તેના કરતાં ખ્રીસ્તીને મુસલમાન થવું વધારે સહેલ છે, અને તું કશું સમજે નહિ એવી નાની હતી તે વખતે તારી પાસે તારો ખર્મ છોડી દેવાવવામાં આવ્યો. હવે તે તારા સાચા ધર્મમાં પાછા આવતાં તને કોઇ જાતની હરકત થવાની નથી ”

છોડીએ કહ્યું કે, “ કાકી, એવી વાત તો બોલશોજ નહિ જોકે તે વખતે હું નાની હતી તોપણ હું સમજતી હતી, કેમકે પ્રેમ શું છે તે એક છોડી પણ જાણી શકે છે. પ્રભુ ઇસુ પર હું પ્રેમ કરતી હતી તેથી મારી ખ્રીસ્તી થવાની મગ્જ થઇ ”

તેની કાકીએ કહ્યું, “ મૂખ છોડી, એવી નકામી વાત બોલ નહિ જોને તે કદિ જોયા નથી તેના પર તું કેવી રીતે પ્રેમ કરી શકે ? અને જો એવી રીતે તારાથી પ્રેમ થતો હોય તો ઇમામ હુસેન જોને પોતાના સગા ને નાનાં છોકરાં સાથે મારી નાખવામાં આવ્યો તેના પર પ્રીતિ કર ”

મલિકા કશું બોલી નહિ કારણકે તેને ધણુજ દુઃખ લાગ્યું હતું તેની કાકીએ પૂછ્યું, “ મલિકા, તારી સગાઇની ગોઠવણ ક્યારે કરે ? હું જાણુ છું કે તને આવો સવાલ પૂછવો એ તદ્દન ગેરબાજબી છે, પણ ખ્રીસ્તીઓ કે જોએના રીતરિવાજ અમારાથી જુદા છે તેઓની સાથે કેવી રીતે વ્યવહાર રાખવો એનીજ અમને તો ખતર નથી ”

“ કાકી, આ વાત મહેરબાની કરી મને પૂછશે નહિ, જોકે હું ખ્રીસ્તી છું તોપણ તે વિષે વાત કરવાની મારી મરજી નથી, મારા આપને પુછી જોએ કે તે વિષે એ શું કહે છે. ”

પ્રેમમે ગુસ્સાથી કહ્યું, “ હું તે તેને શું કરવા પૂછુ ? તેણેજ તને અમારાથી જુદી કરી, જો અમે તને ચહાતાં ન હોત તો તારી સાથે કદિ બોલતજ નહિ હું તો એમ ધારતી હતી કે તને કંઈક અકલ્લ હશે,

નહિતો મારા છાકરા સાથે તુ લગ્ન કર એ વાત હું ઉપાડનાર નહિ. નમ્ર અને મારે તાથે રહે એવીજ છોડી હું તો લાવીશ કે જે મારૂં કહ્યું કરે અને પોતાની મરજી પ્રમાણે ન ચાલે હવે પછી હું તને કદી નહિ બોલાવું, જા અને તારા બાપા પસંદ કરે એવા કાંઈ હલકી જાતનાને પરણુજે ”

તેની કાકીના ગુસ્સાબરેલા શબ્દોથી મનિકાને તો એટલી બધી લાગણી થઈ કે તેનાથી બોલાયું પણ નહિ, અને તે વિષે રકઝક કરવાની તેનામાં હિંમત પણ હતી નહિ

તેના બાપ તેને લેવા આવ્યો એટલે મનિકા તો ધણીજ ખુશીથી તેની સાથે પાછી ગઈ પોતાના દીવર સાથે ફેહમીદા બેગમ ગુસ્સે હતી તે સતાડવાનો તેણીએ યત્ન કર્યો નહિ, અને બહેના ચહેરા ઉપરથી અમીર-અલીને લાગ્યું કે કાકીભત્રીજની વચમાં કંઈ નવાજુની બની છે ખરી. ઘેર જતા રસ્તાપર તો તે વિષે કંઈ વાન થઈ નહિ, પણ ઘેર પહોંચ્યા પછી થોડીજ વારમાં અમીરઅલીએ મનિકાને પોતાની કાટડીમાં બોલાવીને તેની કાકીને ત્યાંની મુલાકાતની વાત પૂછી

મલિકા તો હજી ધણીજ દુઃખી અને ગજરાટમાં હતી તેથી બધી વાત પૂરી રીતે કરી શકી નહિ પણ તેના બાપ સમજી ગયો હતો કે તે (અમીરઅલી)ની બાબીએ જે વાત ઉપાડી હતી તેની મલિકાએ ચોકખી નાજ કહી હતી

“ ઇસ્લામી ધર્મમાં તને પાછી લઈ જવાનો તારી કાકીનો ઇરાદો છે ? ” મલિકાએ કહ્યું, “ હા, પણ એ તો કદી મનશેજ નહિ તમારાથી જુદી થવાને મને સમજાવવું તેમને મુશ્કેલ થઈ પડશે, અને ખ્રીસ્તથી જુદી થવા મને સમજાવવું એ તો એથી પણ મુશ્કેલ થઈ પડશે બહાલા બાપા, તમને યાદ છે કે જ્યારે હું નાની છોડી હતી ત્યારે તમને કહેતી કે હું તો હમેશ તમારી સાથેજ રહીશ, હવે હું મોટી થઈ છું તો પણ મારો વિચાર તો એજ છે ”

પોતાની પુત્રી સામે પ્રેમથી જોઈને અમીરઅલીએ જવાબ આપ્યો, “ ખરેખર મારી તો ખાતરી છે કે ફેહમીદા બેગમ કે બીજું કાંઈ પણ આપણને જુદાં પાડી શકશે નહિ. ” તે આ પ્રમાણે બોલ્યો, પણ તેને તો ખબર હતી કે એવો વખત આવશે કે જ્યારે મારે તેને જવા દેવી પડશે.

પ્રકરણ ૧૧.

વધસ્ત જાથી મહિમા મુધી

તે દહાડે સાજે શાહનશાહુસેન અને તેની મા વાતો કરતાં બેઠાં હતાં તે વખતે તેણે તેની માને પૂછ્યું કે “જે આશા હું રાખું છું તે પાર પડશે કે નહિ ?” તેની માએ જવાબ આપ્યો, “ના, કદાચ પણ રીતે તે પાર પડશે નહિ, માટે એ વિચારજ હવે તારા મનમાંથી કાઢી નાખ, વળી મેં પણ મારો વિચાર બદલ્યો છે અને મલિકાને તું પરણે એવી મારી ઇચ્છા નથી મારે તો શાત સ્વભાવની ને નમ્ર છોડી બેઠાં છે કે જે બધી રીતે મને આધીન રહે અભિમાની, સ્વછ દી, મારા કરતાં પોતે કદાચ વધારે જાણે છે એવું ધારનારી છોડી મારે બેઠાં નહિ ખ્રીસ્તી થવાથી મલિકા તદ્દન બગડી ગઈ છે, મેં તો એના નામ પર જળ મુક્યું છે, અને હવે હું એનું મોટું પણ બેવા માગતી નથી ”

તેની યુક્તિઓ નિષ્ફળ નીવડવાથી શાહનશાહુસેન નાસીપાસ થઈ ગયો, તોપણ તેને છોડી દેવાની તેની મરજી નહોતી પોતાની મા નિષ્ફળ નીવડી તેથી તે પણ નિષ્ફળ નીવડશે એવું કદાચ કહેવાય નહિ, તેથી પોતાના સાથીને તે વિષે સમજાવવાનો ઠગવ કર્યો. તેને લાગ્યું કે એક છોડી પોતાના મમતને વળગી રહે ને તેને છોડે નહિ એમ ધારતું તો તદ્દન અશક્ય છે

તેના ભાઇના અને તેની માના મનમાં જે વાત હતી તે વિષે) અહમદશાહ તો તદ્દન અજાણ્ય હતો. મલિકાની મુલાકાતથી તેને પણ મોટી આશાઓ બધાઈ હતી. અને કુટુંબ વચ્ચે મિત્રભાવ હવે જારી રહેશે એવી તેની આશા હતી અહમદશાહે તે વિષે તેની મા આગળ વાત ઉપાડી, પણ તેની માનું બોલવું સાંભળી તેને નવાઈ લાગી તેની માએ કહ્યું કે, “હવે એ વાતજ બવા દે. તારા બાપા કહેતા હતા તે ખરૂં છે ખ્રીસ્તીઓ જોડે જેમ થોડો સંબંધ રાખીએ તેમ વધારે સારું. હું અહીં રહેવા આવી તેથી હવે મને પસ્તાવો થાય છે હું તો પાછી જવાનો વિચાર કરું છું ”

અહમદશાહે પૂછ્યું, “આમ કેમ ? તમારૂં મન સાથી એકદમ બદલાઈ ગયું ? કશી નવાબુની બની છે કે શું ?”

“અનુ તો કંઈ નથી, પણ એક વાત મને માલમ પડી છે, અને તે એ કે ખ્રીસ્તી થવાથી મલિકા સ્વછંદી ને હડીલી છોડી બની ગઈ છે, અને હવે તેની સાથે કાંઈ પણ જાતનો સબંધ ગાંખવાની મને પરવા નથી મને આશા હતી કે તે હવે મોટી થઈ છે તેથી સમજણી થઈ હશે, અને પોતાની હડીલાઈ તણ દઈ આપણા સાચા દીનમા પાછી ફરશે ”

અહમદશાહે વિચાર કીધો કે મલિકા કગ્તા મારી માનોજ દોષ કદાચ વધારે હશે મલિકાને મુસ્લિમ ધર્મમાં પાછી લાવવી એ સહેલું નથી એ સાબળી તેને જરા પણ નવાઈ લાગી નહિ ખ્રીસ્તી થવું તે શું છે તે વિષે મારી મા ધણુજ થોડું સમજે છે એ વાત સ્પષ્ટ છે તેણે હિંમતથી કહ્યું, “મહુ સાહે, મા, તમને ગમે તેમ કરો પણ હવે હું પોતે સમજીને પોતેજ કંઈ કરી શકું એવડો મોટો થયો છું, માટે મારા કાકાને ને મલિકાને હવે હું નહિ મળું ને નહિ જોઉં એવું વચન મારાથી અપાય તેમ નથી જો કે તેઓ ખ્રીસ્તી છે, તોપણ અધી વાતે આપણને શુભ નમુનો દેખાડે છે, અને મારી તો એવી ઇચ્છા છે કે તેમની પામેથી જેટલું શીખાય તેટલું શીખી લેવું તમને ફાવે તો તમે પાઠા જાઓ, હું તો મારે અહીં જ રહીશ ”

ફેહમીદા બેગમને તો એ સાબળનું લાગે થઈ પડ્યું તેણે ગુસ્સાથી જવાબ આપ્યો, “તે છોડીનું મનોહર મુખ જોઈ તું મોહી ગયો છે તે ખ્રીસ્તી હો કે ન હો પણ તેની સાથે લગ્ન કરવાનો ઇરાદો તું રાખે છે, એવું મને લાગે છે બલે, તારી મરજી પ્રમાણે કર, પણ યાદ રાખજો કે મલિકા મારી દીકરી થવાની નથી, અને પત્ની શાહનશાહુમૈન એકલોજ મારો દીકરો રહેશે તારા આપના હુકમ પ્રમાણે હું તને કહું છું કે ખ્રીસ્તીઓની વાત મારી આગળ કદી કરવી નહિ ” આટલું કહીને તે પોક મૂકી રડવા લાગી

ફેહમીદા બેગમ પોતાને જીને ઘેર પાછી ગઈ નહિ બીજે દિવસે તેનું મન કંઈક શાંત થયું, અને પોતાના મોટા છોકરા તરફ નાખુશીની નજરે જોતી, પણ કંઈ બોલી નહિ

જે દિવસથી અહમદશાહ હોસ્ટેલમાંથી પોતાની મા સાથે રહેવા આવ્યો હતો તે દિવસથીજ તેને પરત્તાવો થતો હતો. હોસ્ટેલમાં શીરોઝખાન સાથે અભ્યાસ કરવો તેને ઠીક પડતું અહીં આગળ તો શાંત અને એકાંત જગ્યા થાણું કરીને મળતીજ નહિ, અને તેથી તેની માને ફક્ત જાતે સમજાવી શકે તોજ હોસ્ટેલમાં પાછા જવાય એમ હતું એ વાત તેની માને એકદમ પુછવા કરતાં પોતે ધીમે ધીમે તેમ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. પહેલવહેલાં તો તે હોસ્ટેલમાં આવ્યા દિવસ રહે, ને પછી સંજે ઘેર આવે, પછી એકાદ બે દિવસ હોસ્ટેલમાંજ રહી ત્રીજોચોથો દહાડે ઘેર આવે, અને પછી તો એક અઠવાડીલું પુરૂ થાય ત્યારે ઘેર આવે, અને એમ કરતાં કરતાં એમ થયું કે તેની માની જાણ બહાર તે ફરી હોસ્ટેલમાંજ રહેવા લાગ્યો. અહમદશાહ ત્યાં રહેવા ગયો તેથી એક વાતે તો તેની માને કદાચ ઠીક લાગ્યું હશે, કેમકે ધરમાં બે લાઘને બનતું નહોતું શાહનશાહસેન આજણ હતો તેથી અહમદશાહ તેને કપકાં આપતો, અને આથી ધીમે ધીમે તે બેની વચ્ચે અણબનાવ થયો હતો, અને ફેહમીદા બેગમ કે જેને શાહનશા માનીતો હતો તેને તો એ બે બુદ્ધા થાય તેથી સારૂ લાગ્યું હતું.

મલિકા પોતાની કાકીને ત્યાંથી ગઇ ત્યાર પછી થોડે દહાડે શાહનશા તેના કાકાને ત્યાં ગયો. તે પોતે ધારતો હતો તેવો સારો આવકાર તેને મળ્યો નહિ. અમીરઅલીએ તેને પૂછ્યું કે, “તું અહીં આવ્યો તે તારી મા જાણે છે કે ?” તેણે વગર વિચારે કહી દીધું કે, “ના” તેના કાકાએ કહ્યું કે, “ત્યારે હું પણ તને કહું છું કે તારી માની રજા વગર તારે અહીં આવવું નહિ, ” શાહનશાને એ કંઇ ઠીક લાગ્યું નહિ, અને આમતેમ બેમાંથી તેને બ્યારે માલમ પડ્યું કે મલિકા તે કોટડી છોડી ચાલી ગઇ છે ત્યારે તેને પણ ત્યાં વધારે વાર બેસવાનું મન ન થયું ત્યારથી મલિકા ઉપરથી તેનું મન જરા ઉઠી ગયું.

અહમદશાહ પાછો હોસ્ટેલમાં રહેવા આવ્યો તે પછીના રવિવારે તેણે તેના મિત્રને કહ્યું કે આપણે નવો કરાર વાંચવાનું ફરી શરૂ કરીએ. શીરોઝખાને કહ્યું કે “તેની આખરે શું આવતું હશે તે જાણવા હું એટલો બધો આતુર હતો કે તારી રાહ બેઠા વગર હું તે ચોપડી વાંચી ગયો છું, તોપણ હું તારી સાથે તે બીજીવાર વાંચવા તૈયાર છું.” તેઓએ

સત્તરમો અધ્યાય વાંચવો શરૂ કર્યો પહેલી વાત રૂપાંતર વિષેની આવી-
તેમાં જે રાજાએ પોતાના સ્વર્ગી વસ્ત્રો તથા દીધા હતા તેને વિસ્મિત
અથવા શિષ્યોની નજર આગળ ફરી તેજ વસ્ત્રો પહેરાવવામાં આવ્યા-
જીવાને કષ્ટ કરવું પડ્યું કે આના જેવી વાત તો તેમણે કદી વાંચી
નહોતી. ખરેખર હઝરત ઇસામા એવું કંઈ છે કે જેને લઈને તે બીજા
માણસોથી જુદાજ પડે છે. ‘આ મારો વહાલો દીકરો છે, તેના ઉપર હું
પ્રસન્ન છું, તેનું તમે સાંભળો’ એ વાક્ય વાંચનાં પણ તેઓ અચ્ચે પામ્યા
નહિ. તેમને લાગ્યું કે સ્વાભાવિક રીતે એ પણ આકાશી દર્શનના એક
ભાગ હશે. જ્યારે તેઓ આગળ વાંચવા લાગ્યા ત્યારે તેઓએ જોયું કે આ
વખત પછી પ્રભુ ઇસુ પોતાના મરણ અને પુનરુત્થાન વિષે કહેવા માંડે છે.

આવો જીવાન માણસ પોતાના મરણનો નિયાર કરે એ તો તેમને
એક નવાઈ જેવી વાત લાગી. વળી કોઈ તેને મારી નાખે એવું કોઈ પણ
કારણ હવે નહિ, કારણ તે પોતાની આખી જીવગી બહુ કરવામાં માગતો
હતો. તેણે જે મહાન કાર્યો કર્યા તેવાં કરનાર અને મરણ અને માંદગીને
બદલે જીવન અને તન્દુરસ્તી આપી શકે એવો બીજો કોણ હતો? ખરેખર
લોકો જે પોતાનું જ બહુ તાકે તો તેની વિરુદ્ધ તેઓ હાથ ઉપાડે નહિ.

શીરોઝખાને કહ્યું, જો તે મરણ પામ્યો હોય તો તેનું કારણ એ હોય
કે મરણ પામવાની તેની પોતાની મરજ હતી, કારણ કે બીજા બધાએ
જાણ્યું ત્યાર પહેલાં શું થવાનું છે તે જાણતો હતો. ‘માણસનો દીકરો
સેવા કરાવવાને નહિ, પણ સેવા કરવાને અને લજ્જાની ખડકીને માટે
પોતાનો જીવ આપવાને આવ્યો છે’ આ તેનું વચન દેખાડી આપે છે કે
પહેલેથી જ તે પોતાના મરણ વિષે જાણતો હતો.

દુ ખ ને દીનતાએ નહિ પણ પ્રતાપ ને મહા મહિમામાં પ્રભુ ઇસુ
આ પૃથ્વી પર પાછો આવશે એ વિષેનાં દર્શાવો જેના આપેલા છે તે
અધ્યાયો તેઓએ ખૂબ રસથી વાંચ્યા. જીવસમો અધ્યાય વાંચ્યા પછી
તે ચોપડી બંધ કરીને શીરોઝખાને કહ્યું, “ત્યાં તો એક ધિક્કારાએલો
અને દુ ખ સહન કરનાર માણસના શિષ્યો થવાનું આપણને કહેવામાં
આવતું નથી પણ એક જીવતા મુરના શિષ્યો થવાનું આપણને કહેવામાં
આવે છે. જ્યારે તે પાછો આવશે ત્યારે તે જમતનો રાજા ને ન્યાયા-

ધીર થઇને આવશે ”

અહમદશાહે કહ્યું, “આપણે આ પુસ્તકમાં જે વાંચીએ છીએ તે હજરત ઇસા વિષે છે કે નહિ તેની મને સમજણ પડતી નથી. ખીજા કોઇ પેઠા બરના સ બધેમાં આવાં વચનો લખેલા નથી શું ખ્રીસ્તી-ઓનું માનવું ખરું હશે અને ખીજા સર્વ પેઠાંબર કરતાં હજરત ઇસા ધણોજ મોટો છે એવું હોઇ શકે ? ”

શીરાઝખાને એકદમ જવાબ આપ્યો નહિ, પણ થોડી વાર પછી તેણે કહ્યું, “તે છેવટ સુધી વાંચ્યું નથી માટે તે ચોપડી પુરી વાંચીએ ત્યાં સુધી રાહ જા, અને પછી તે વિષે તું શું ધારે છે તે જાણીએ ” પોતાનું મન કેટલું બધું ઉશ્કેરાઇ ગયું અને વિધાઇ ગયું હતું કે તે અહમદશાહે પણ કહેવા રાજી નહોતો જે દહાડે તેણે તે સુવાતાનાં છેલ્લા અધ્યાયમાંની વાતો પહેલીજવાર સાંભળી હતી તે દહાડે અહમદશાહ કદી ભૂલી ગયો નહિ ખીજે રવિવાર આવ્યો ને સાંજ પડી ત્યારે તે બે જુવાનો નવો કરાર વાંચવા બેઠા, કેમકે તે દિવસેજ તેમને વધારે દુરસદ મળતી હતી જેમ જેમ તેઓ આગળ વાંચતા ગયા તેમ તેમ તેઓએ પ્રભુ ઇસુ કે જે પોતાની નિર્મળ પવિત્રતા અને અનુપમ શક્તિને લીધે ખીજા બધાથી શ્રેષ્ઠ થયો હતો તે દુઃખ અને દીનાવસ્થાના ઉડા ખાડામાં ઉતર્યો હતો તે પણ તેમણે જાણ્યું આથી પહેલાં તો તેઓ વાંચવામાં માત્ર રસ લેતા એમ કહીએ તો ચાલે, પણ હવે તો તેઓ તે માનની લાગણીથી વાંચવા લાગ્યા કદામાં કદો દુસ્મન પણ જે દોષિત ઠરાવી શકે નહિ તેને વિષે જ્યારે તેઓએ વાંચ્યું કે તે વધસ્તબે જડાવા અને મારી ન ખાવા માણસોના હાથમાં સીંપી દેવામાં આવ્યો ત્યારે તે અન્યાયના કારણથી તેમને ક્રોધ ચઢ્યો.

અહમદશાહે કહ્યું, “જે તેની મરજી હોત તો તે પોતાને બચાવી શક્યો હોત કે નહિ ? ”

શીરાઝખાને કહ્યું, “એજ તેના વિષે ધણી અભયબ જોવી વાત છે. પોતાનો બચાવ કરવાની તેની બિલકુલ ઇચ્છા નહોતી. વધસ્ત બનું દુઃખ ભોગવવા તે આગળથી તૈયાર થયો હતો. વધસ્ત બપર મરવાની વાત ખીજા કોઈને તો અભયબ લાગે પણ તેને પોતાને તે તેવી લાગતી નહોતી.”

અહમદશાહે પૂછ્યું, “પણ એમ કેમ? જે હોધ માણસ પોતાનો જીવ બચાવી શકે તો શું તે તેને નહિ બચાવે?”

શીરોઝખાને કંઈ જવાબ આપ્યો નહિ. તેના મનમાં તે વિષેના કંઈક પ્રકાશ પડવા લાગ્યો હતો, પણ તે પોતાના વિચાર બહાર કાઢી શકતો ન હતો. અહમદશાહનો સવાલ તેને ખરો લાગ્યો, પણ એજ ઇસુએ પોતા વિષે કહ્યું હતું કે, “હવે પછી તમે માણસના દીકરાને પરમેશ્વરને જમણે હાથે બેઠેલા અને આકાશના મેઘોમાં આવતો જોશો.”

પ્રભુ ઇસુની આગળ વધસ્તબ દેખાતો હતો. ખરો પણ વધસ્તબની પેલી પાર તે અનુપમ મહિમા જોતો હતો. ત્યારે શું તે માત્ર માણસજ હતો એવું હોધ શકે?

પ્રભુ ઇસુના મરણ વિષેની અજબ વાત પૂરી થઈ, અને અહમદશાહ જેના હૃદય પર ભારે અસર થઈ હતી તેણે સૂચના કરી કે હવે આગળ વાંચવું નથી પણ શીરોઝખાને કહ્યું, “માત્ર એકજ અધ્યાય બાકી રહ્યો છે, તેથી આત્મારેજ વાંચીએ.”

તે માત્ર એક ટુકડા અધ્યાય, પણ તેથી કેટલો બધો ફેરફાર થયો છે! જે વધસ્તબથીજ વાત અટકી ગઈ હોત તો માનવજનના ઇતિહાસમાં આજે કેટલી બધી ફેર હોત! છેવટના અધ્યાયમાં ખાત્રી કબરની વાત, અને મરણ પામ્યો પણ જે હાલ જીવતો છે તેની વાત આવી જેણે અનેકવાર દિલાસાના શબ્દો કહ્યા હતા, કે “મિહો મા,” તેણે ફરી એક વાર કહ્યું કે “તમે મિહો મા” જે મરણ પામવાને કાલવરીની ટેકરી પર ગયો, તેજ પ્રભુ ઇસુ પોતાના શિષ્યોને મળતા માલીફ જતો હતો. છેવટે પુનરુત્થાન પામેલા પ્રભુએ પોતાના શિષ્યોને છેલ્લી આજ્ઞા આપી તે આજ્ઞા આપતી વખતે એક અજબ જેવી વાત કહી, અને એક અજબ વચન પણ આપ્યું. કહેતી વાત એ છે કે “આકાશમાં તથા પૃથ્વી પર સર્વ અવિકાર મને અપાયો છે.” આપેલી આજ્ઞા ‘એ માટે તમે જઈને સર્વ દેશનાઓને શિષ્ય કરો; બાપ, દીકરા તથા પવિત્ર આત્માને નામે તેઓને આમિરમાં આપતા જાઓ.’ અને વચન આ છે “જીઓ, જગતના અત સુધી હું સર્વ કાળ નમારી સાથે છું.”

પ્રકરણ ૧૨.

અમીરઅલીનું દર્શન

અહમદશાહ હોસ્ટેલમાં રહેવા પાછો આવ્યો એ વાતને કેટલાંક અઠવાડીઆ વિતી ગયા પછી એક સાંજે અમીરઅલી હોસ્ટેલમાં આવ્યો. તે વખતે બંને છોકરાઓ સાથે અભ્યાસ કરવા બેઠા હતા. અહમદશાહે તેને માનથી આવકાર આપ્યો, અને શીરાઝખાન સાથે તેની ઓળખાણ કરવી અમીરઅલીને જોઇને શીરાઝખાન ધણે ખુશ થયો. તેના વિષે વડુ જાણવાને તે બહુ ઈનેજર હતો. એવું બન્યું કે અમીરઅલી આવ્યો તે વખતે તે છોકરાઓ તેમની અભ્યાસની એક ચોપડીમાં બૈબલમાંથી કેટલાક દાખલા લીધેલા હતા તે તેઓ બૈબલમાંથી જોતા હતા, અને મૈમલ તેમની મેજ ઉપર પડેલું હતું.

અમીરઅલી કંઈ કામસર આવેલો હતો તે પુરૂ થયા પછી તે છોકરાઓના કહેવાથી તેમની પાસે બેઠો.

બૈમલ હાથમાં લઇને અમીરઅલીએ પૂછ્યું, “આ પુસ્તક તમારા અભ્યાસક્રમમાં આવે છે ?”

શીરાઝખાને આચકેા ખાધા વગર જવાબ આપ્યો, “અમારા અભ્યાસક્રમમાં તે પુસ્તક ઠરાવેલું તો નથી, પણ બીજી ચોપડીઓમાં તે વધે ને તેને અવલખીને ધણુ લખેલું છે, તેથી મારા એક પ્રેફેસર પામે એ તે મ ગાવ્યું હતું.”

અમીરઅલીએ પૂછ્યું, “તમે તે વાંચતા હશો ?”

શીરાઝખાને તેના મિત્ર સાચુ જોયું, તે એવી મતલબથી કે તેના કાકાને તે વિષે કહેવામાં કંઈ વધ્યા છે કે નહિ.

અહમદશાહ તેની મતલબ સમજી ગયો, અને તેણે જવાબ આપ્યો, “હા, અમે તે વાંચીએ છીએ, અમે એક સુવાત્તાં તો પુરી વાંચી ગયા છીએ અને હમણાં બીજી શરૂ કરી છીએ.”

અમીરઅલીને એ વાત કેવી લાગે છે તે જોવા સારૂ શીરોઝખાન તેના મોં સામેજ નેઘ રહ્યો હતો. શીરોઝખાનને તો અજાણ્ય લાગ્યું કે અમીરઅલીના ચહેરા ઉપર નાખુશીને બદલે કંઈક સાનદાશ્ચર્ય જવાયું હતું. તત્કાળ શીરોઝખાનને ખરી વાત માલમ પડી જ્યારે તેને અમીરઅલીની મુલાકાત પહેલી વખત થઈ ત્યારે અહમદશાહના સગા અને તેના બીજા જોળખીતાઓની વચ્ચે તેને કંઈક ફેર માલમ પડ્યો હતો, અહમદશાહે પોતે પણ તેને એમજ કહ્યું હતું. શું તેનું કારણ એ હશે કે તેઓ ખ્રીસ્તી છે ? આ વિચાર તેના મનમાં આવ્યો હતો. એટલામાં અમીરઅલીના મનમાં પણ તેવોજ વિચાર આવ્યો, એટલે અહમદશાહના જે સગા ખ્રીસ્તી થઈ ગયા હતા તેમની વાત શીરોઝખાનને અત્યારે કહેવી નેઘએ કે નહિ

શું બોલવું તે વિષેના વિચારમાં અમીરઅલી હતો. એટલામાં અહમદશાહે કહ્યું, “ગઈ રાતેજ અમને એવો વિચાર આવ્યો હતો કે અમને બેબલોના ખુલાસો આપનાર માણસ મળી આવે તો કેવું સારું ! કારણ કે અમે જ્યારે સુવાતો વાંચીએ છીએ ત્યારે ધણાજ સવાલ ઉભા થાય છે તમારા કરતાં વધારે સારો માણસ વળી બીજો કોણ મળી શકે ?”

હવે શીરોઝખાનને ખાતરી થઈ કે જે વિષે તેને શક પડ્યો હતો તે વાત તદ્દન ખરી છે તેણે કહ્યું, “હા, અમે જે જે ન સમજીએ તે તે ને તમે અમને સમજાવશો તો અમે તો ધણા ખુશી થઈશું”

અમીરઅલીને તો એ વાત ગમતીજ હતી, પણ તેણે ધડીઆળમાં નેઘને કહ્યું કે “મારે અત્યારે અમત્યના કામસર એક માણસને મળવા જવું છે માટે મને હમણાં તો માફ કરો બીજા કોઈ દિવસે સાજની વખતે આવીશ”

તેના ગયા પછી અહમદશાહે તેના મિત્રને કહ્યું કે, “હું મારા કાકાને ને મારી પિત્રાઈ બેનને એટલી બધી વાર મળવા જતો નહોતો તેનું કારણ હવે તે જાણ્યું ? હવે તે વાત વધારે વાર જાની રાખવાની જરૂર નથી તેઓ તો ખ્રીસ્તી છે”

તેના મિત્રે કહ્યું “જ્યારે તું તારા કાકાને કહેનો હતો કે અમે સુવાતો વાંચીએ છીએ તે વખતે તેમના મોં પર અલૌકિક આનંદ જવાઈ રહ્યો હતો

તે પરથી હું તો તે વાત જાણી ગયો હતો, પણ એ પ્રમાણે તેમણે શા માટે કર્યું ? જેણે પોતાનો મુસ્લીમ ધર્મ છોડી દીધો હોય એવા કેાઇ પણ માણસને હું પહેલાં મળ્યો નહોતો. મને તેમની વાત સાંભળવાનું બહુ મન થાય છે ”

અહમદશાહે જવાબ દીધો, “ત્યારે તો મારા કાકાનેજ તમારે તે વિષે પૂછવું જોઇએ, કેમકે અમને તો એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે અમારા કાકાએ અમારા કુટુંબ પર કલક આણ્યું છે, અને અમારે તેનું નામ પણ ઉચ્ચારવું નહિ, એ સિવાય બીજું કંઇ હું જાણતો નથી. અણુધારી રીતે મને ખબર મળી કે મારા કાકાનો ગુન્હો શો હતો. મારાં માબાપની નજરમાં તે ગુન્હો જેવો લય કર હતો તેવો મને તો લાગતો નથી. પણ મારા બાપા બધા સુધી જીવતા હતા ત્યાં સુધી મારે તેમને આવીન રહેવું પડતું, મારા બાપના મરણ વખતે મારા કાકાએ એક બાપના જેવી અમને મદદ કરી. વળી મારી માને કંઇ બહુ વાઘો જણાયો નહિ, અને હું પોતે હવે સમજણો થયો છું, તેથી તે લોકોથી જુદાપણું રાખવાની કંઇ ઇચ્છા નથી, અને જો મને વધારે વખત મળતો હોત તો હું વધારે વાર તેમને મળવા જાત હવે તે બીજા કેાઇ વારે અહિં આવશે ત્યારે આપણે તેમને પુછીશું કે તે શા કારણથી મુસલમાની ધર્મ મૂકી ખ્રીસ્તી થઇ ગયા. એટલી વાત તો હું જાણું છું કે કેાઇ સસારી લાભને લીધે તે ખ્રીસ્તી થઇ ગયા નથી, કેમકે મેં તેમને પૂછ્યું કે ખ્રીસ્તી થવાથી તેમને શું મળ્યું ? ત્યારે તેમણે કહ્યું કે ખ્રીસ્તી થવાથી મને ખ્રીસ્ત મળ્યો છે, અને ખ્રીસ્તની મારફતે મને દેવ મળ્યો છે. તેમને ખ્રીસ્ત મળ્યો એટલે શું મળ્યું એ પુછવાનું રહી ગયું. તેમની વાત સાંભળવામાં આપણને બહુ રસ પડશે ”

કરાવેલે વખતે અમીરઅલી આવી પહોંચ્યો. અને તરત તે છોકરાઓએ તેને કહ્યું કે, “બીજા સવાલો પુછવા કરતાં તમે ઇસ્લામી ધર્મ મુકીને ખ્રીસ્તી શા માટે થઇ ગયા તે અમને કહો. આથી બીજું અમીરઅલીને શું ગમે ? તેની આખી જીદગીમાં બનેલો સર્વ કરતાં મોટો ને અજબ જ જેવો બનાવ તે કદી ભૂલી શક્યો નહિ, અને બીજાઓને તે બનાવ વિષે કહેતાં તેને આનંદ થતો હતો. તેથી કંઇ પણ વિલબ કર્યા વિના તે

વાત કહેવા લાગ્યો, અને તે બે જુવાન છાકરા ધણીજ રસથી સાંભળવા લાગ્યાં ” એક દહાડે સાંજે જ્યારે હું ઘેર જતો હતો ત્યારે એક જગ્યાએ લોકોનું ઠાણુ ભેચુ થયું હતું હું ત્યાં ગયો ત્યારે મેં એક હિન્દીને ભાષણ કરતો જોયો તે પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્તના વધસ્તભ વિષે ધણીજ જુસ્સાથી અને ભાવથી બોલતો હતો. તે વખતે તે ઉપદેશકની ઓળખાણ મને થઇ અને તે દિવસથી તે મારો ખરો દોસ્ત થયો અમારે બંનેના મગજમાં એકજ વાત રમી રહી હતી, એટલે તેની ઇચ્છા એ હતી કે તે મને ખ્રીસ્તી બનાવે, અને મારી ઇચ્છા એ હતી કે તેને ઇસ્લામી ધર્મમાં પાછો લાવવો, કારણ કે મેં જાણ્યું કે મૂળે તો તે ઉપદેશક મુસલમાન હતો. ઉપદેશક આખરે જીત્યો એ મારે તમને કહેવાની જરૂર નથી તે મારા કરતાં વધારે ભણેલો હતો અથવા તો તે ઉત્તમ વક્તા હતો તેથી તે જીત્યો એમ તો નહિ, પણ તેનું કારણ એટલુંજ હતું કે મને ખ્રીસ્તી કરવાના પ્રયત્નમાં તે એકલોજ નહોતો, પવિત્ર આત્મા પણ તેની સાથે કામ કરતો હતો. ખ્રીસ્તના વધસ્તભ વિષે ધણી સાંભળ્યા પછી અને વિચાર કર્યા પછી તે રાતે મને એક સંદર્શન થયું તે હું કદી ભૂલી જઇશ નહિ સંદર્શનમાં મને એક વધસ્તભ દેખાયો. તે લાકડાનો સાદો વધસ્તભ નહોતો પણ તે તો બહુજ સુંદર હતો, અને દૈવી પ્રકાશથી ચળકતો હતો. તેની નજીક એક દૈવી પુરૂષને ઉભેલો મેં જોયો તે એટલો બધો તેજસ્વી હતો કે મારી આંખો તે એમને અગાધ ગદ્ય એ તેજસ્વી પુરૂષને મેં ઓળખ્યો, તે તો પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્ત હતો, તે દિવસથી તેના વિષે વધુ જાણવાને મેં ફાશિશ કીધી મેં એક નવો કરાર વચ્ચાનો લીધો, અને ધણી હોસધી તેનો અભ્યાસ કીધો. મને જેનું દર્શન થયું હતું અને જેના વિષે હું નવા કરારમાં વાચતો હતો તેના ચરણ આગળ પડવાનું ધણીજ વખત મને મન થતું હતું, પણ મને જે સસારી ઝોટ જશે તેને લીધે ને વિશેષે કરીને મારો ભાઈ મારા પ્રતિ ધણો નારાજ થશે એ વાતથી હું પાછો પડતો.

ત્યાર પછી મારી નાની દીકરીને પ્લેગ થયો અને તે મરણની પથારીએ પડી. ઇસુ ખ્રીસ્ત કે જે નાના છાકરાપર પ્રીતિ રાખનાર છે

તેના વિષે તેણીએ મિશનની નિશાળમાં સાબળ્યું હતું. અને તેણીએ વિનતી કરીને મને કહ્યું કે જેમ એક નાની છોડીને ઇસુએ સાજી કરી હતી તેમ તે મને સાજી કરે માટે તમે તેની પ્રાર્થના કરો. પહેલાં તો તેની પ્રાર્થના કરવા મેં તેણીને ના કહ્યું, કારણ કે જેને હું મારા પ્રભુ તરીકે સ્વીકારવા ચહાનો નહોતો તેની પાસેથી કંઈ કૃપા માગવાનું મને શરમભરેલું લાગ્યું. પણ મલિકાએ તો મને કહ્યું, ને છેવટે મેં તેની પ્રાર્થના કરી અને મારી છોડી સાજી થઈ.

“પ્રભુ ઇસુના ચરણ આગળ મને લાવનાર તો મલિકાજી હતી. ઇસુએ મારે માટે કેટલું બધું કર્યું હતું તે મને મલિકાએ કહી સમજાવ્યું. ખ્રીસ્તે મારે માટે એટલું બધું કર્યું હતું કે હું તેનાથી કશું પાછું રાખી શક્યો નહિ, તેથી મેં પોતાને તેને સોંપી દીધા, અને એ તો વાજબી હતું કારણ કે તેણે પ્રથમ મારે માટે પોતાનું અર્પણ કર્યું હતું.”

અમીરઅલી બોલતો બધું થયો એટલે તે ફાટડીમાં મલીગ ચુપ-કીની પથગાઇ પછી તેણે કહ્યું, દેવના અનિર્વાચ્ય દાનને માટે તેની ઉપકારસ્તુતિ કરીએ, અને તે છોકરાઓએ તે વખતે બાલ્યુ કે સર્વશક્તિમાન પવિત્ર પરમેશ્વરની હજુરમાં પાપી માણસ પણ જઈ શકે છે અને તેની સગત કરી શકે છે. અમીરઅલીએ જતી વખતે તે છોકરાઓના ખભા પર હાથ મૂકીને કહ્યું કે, “મારા છોકરાઓ, ઇસુને શોધવો અને તેને મેળવવો તેના જેવું સારું બીજું કશું આ દુનિયામાં નથી, કારણ કે જે કાઠને ઇસુ મળે છે તેને દેવ મળે છે.”

પ્રકરણ ૧૩.

સમાધાન

થોડા દહાડા પછી અહમદશાહે પોતાની માને મળવા ગયો. ને વખતે તેની માને તાત્ત આવતો હતો, અને તે ધણી માંદી હતી. થોડા વખતથી ફેહમીદા યેગમના દહાડા દુ ખના થઇ પડ્યા હતા. શાહનવા-હુસેન તો બહુ કરીને ધરમા રહેતોજ નહિ, અને તેથી ફેહમીદા યેગમને તો તેના નોકરો વગર ખીજા કોઇની સાથે વાત કરવાની મળતી નહિ. તેના ધણી જીવતો હતો. તે વખત ને હાલના વખતની સાથે સરખાવતા તો યેમા તેને આસમાન જમીનનો તફાવત માલમ પડ્યો, અને તે એવું ઇચ્છતો હતો કે ગએલા દહાડા પાછા આવે તો કેવું સારું !

તેણે પોતાના દુ ખની વાત પોતાના જ્યેષ્ઠ પુત્રને કહી, અને તે સાબળીને તેને દલગીરી લાગી, કારણકે તેને વિચાર આવ્યો કે મારી મા પોતાનું ધર અને મિત્રો મૂકીને અહિં અજાણી જગ્યાએ મારે લીધે આવી છે. ને યોલવા જતો હતો એટલામાં તેને વિચાર આવ્યો કે મલિકા અને મારી મા વચ્ચે સમાધાન કરવાનો આજ ખરો લાગ છે. મલિકાને તેની કાકીને મળવાથી ધણો આનંદ થશે.

જ્યારે તેની મા યોલતી બધ રહી ત્યારે અહમદશાહે કહ્યું કે, ‘હા, હું કશુંલ કંઈ છું કે તમે અહિં તદ્દન એકલાંજ છો, અને તેથી તમને ગમે પણ નહિ, અને તેને માટે કંઈ ઉપાય કરવો જોઈએ. હું ધાર છું કે જો મલિકા અહિં તમને મળવા આવે તો જરા ઠીક લાગશે, તે ધણી દિવસથી અહિં આવી નથી.”

ફેહમીદાએગમે કહ્યું, “તે દિવસે હું તેની સાથે ધણી ગુસ્સે થઈ હતી, અને તે કારણથીજ તે અહિં ફરી આવતી નથી.” અહમદશાહે જનાબ દીધા, “મલિકા અહિં આવે એવી તમારી મરજી છે તે જો મલિકા જાણે તો તે જરૂર આવશે એની મને ખાતરી છે. તે દરરોજ તમારી ખબર પુછે છે તમારા યોલાવ્યા વગર અહિં આવતા તેને બીક લાગતી હશે, એવું મને લાગે છે.” ફેહમીદાએગમે કહ્યું, “મલિકાને કહેજે કે તારી કાકી

હાલ માર્દી અને એકલી છે, પણ જોજો એવું કહેતો કે હું તેને આદિ બોલાવું છું.”

અહમદશાહ સીધાજ તેના કાકાને ત્યાં ગયો અને પોતાની માની માર્દગીની વાત કરી. એ સંભળી આપદીકરી બન્ને ધણી દલગીર થયાં. મલિકાએ કહ્યું કે, “હું તેમને જોવા જમ્મશ” ત્યારે તેણીના આપે તેમાં પોતાની સ મતિ દેખાડી, ને મલિકાએ બીજે દિવસે ત્યાં જવાનો ઠરાવ કર્યો.

એ જાણીને અહમદશાહ તો ધણો ખુશ થયો. તેનાં પ્રીતી સર્ગ તરફ અને તેમનાં ધર્મ તરફ તેવું મન વધારે ને વધારે બેચાતું હતું. બે માત્ર તેની માજ તેની સાથે આવે તો તેને પોતાને તો હવે પ્રીતી થવામાં કાંઈ જાતનો વધો ન હતો.

તેના કાકાના શબ્દો વાર વાર તેના મનમાં આવતા, એટલે કે મહમ્મદ પેગમ્બર અને ઇસુ એ બેમાંના કોના પગલામાં ચાલવાથી તમારી જીવગી વધારે પવિત્ર ને ઉમદા થશે ? હવે તો તેણે પોતે સુવાનાં વાચી હતી જેથી તે સવાલના જવાબ ત્રિથે તેને જરા પણ શક નહોતો. મોટામા મોટી વાત તેની આગળ ધરવામા આવી હતી, હવે તેનાથી ઉતરતી વાત તેનાથી પસંદ થાય એમ નહોતું. ધણી વાર તેને વિચાર આવતો કે તેના આપના જેવા થવા કરતાં તેના કાકાના જેવા થવું એ વધારે ઇચ્છવાજોગ છે. એક તો પ્રભુને અર્થે અને પોતાના માનવી લાઇએને અર્થે પોતાનું જીવન ગાળે છે, અને બીજાએ માત્ર પોતાને અર્થે અને પોતાના કુટુંબને અર્થે પોતાની જીવગી ગાળી હતી.

બીજા દિવસથી ફેહમીદાબેગમ પથારીવશ થઇ મઘ તેના શરીરમાં ધણીજ પીડા થતી હતી, અને તેના મનમાં દુ ખના વિચારોથી કંઈક ઉચાટ હતો તે વખતે તેના ધર આગળ કાંઈ માણસો બોલતાં હોય એવું તેને લાગ્યું. તરતજ એક છોડી બારણા આગળ આવી પહોંચી, અને બેગમ બોલવા જતી હતી એટલામા તો તે છોડી તેની પાસે આવીને તેના ગળામાં હાથ નાખીને રનેહથી બોલી, “બહાલા કાકી, તમે માર્દા છો તેથી હું ધણી દુ ખી છું, હું તમારી સારવાર કરવા આવી છું” ફેહમીદાબેગમ કંઈ બોલી નહિ, પણ પોતાની બત્રીજના ખભા પર માથું મૂકી ડસકાં બરવા લાગી.

મલિકાને નર્જનું કામ ધણુજ પ્રિય હતું. આવે પ્રસંગે શુ કરવું તે કામની પાસે શીખ્યા વગર પોતાની મેળેજ સમજતી હતી. જ્યારે તેની કાકી શાંત થયા ત્યારે તેણે તેમનું મ્હો અને હાથ ધોધ નાખ્યા. પછી પોતાની સાથે આણેલા દૂધમાં બરફ નાખીને તેને પીવડાવ્યું, એટલે પોતાને કંઈક આરામ થયો હોય એવું ફેહમીદાબેગમને લાગ્યું. પછી મલિકાએ તેનું મિઠાનું પાથરી ઠીકઠાક કર્યું, અને તેની કાટડી પણ સાફસુક કરી. તે એ કામ કરતી હતી ત્યારે તેની કાકી તેને અચ બાધી જોયા કરતી હતી. ગમે તે કામ ખુશીથી તથા અતથી કરે એવી મલિકાના જે-રી છોડી તેણીએ પહેલાં કદી જોઇ નહોતી.

બધું બરાબર કર્યા પછી મલિકા આવીને ખાટલા પાસે બેઠી, અને તેની કાકીનું માથું ધીમે ધીમે દાબવા લાગી. એમ કરવાથી થોડા વખતમાં તેની કાકી ઉઠી ગયા. જ્યારે ફેહમીદાબેગમ જગ્યા ત્યાં મલિકા તો હજી પણ ખાટલા પાસે બેઠી હતી. હવે તેની સાથે બોલવા જેટલી શક્તિ બેગમને આવી હતી. શાહનશાહુસેન સમધી જે ઉચાટ તેના મનમાં હતો તે વિષે મલિકાને કહ્યું, પણ શાહનશાહુસેનની પૈલી માગણી વિષે એક શબ્દ પણ કહ્યો નહિ, અને તેથી મલિકાને લાગ્યું કે હવે કંઈ શીકર રાખના જેવું નથી.

થોડા વખત પછી અમીરઅલી પોતાની દીકરીને લેવા આવ્યો, પણ તેની કાકીને તેને જવા દેવાનું જરાએ મન નહોતું. આપદીકરીએ વિચાર કરી ફેહમીદાબેગમને કહ્યું કે, “દેશી દવા કરવાથી કંઈ ફાયદો થતો હોય એવું અમને લાગતું નથી. અમારી મરજી તો એવી છે કે કોઈ અંગ્રેજ સ્ત્રી-દાકતરને બોલાવીએ કે તમને તપાસે.” ફેહમીદાબેગમે કંઈ વાંધા લીધા નહિ તેથી મલિકા તેની પાસે રહી અને અમીરઅલી દાકતરને તેડવા ગયો. તેઓ થોડીજ વારમાં આવી પહોંચ્યાં. દાકતરે દરદી સાથે બહુ માયાળુપણે વાત કરી, અને તેને શુ દરદ હતું તે બધું લીધું. ફેહમીદાબેગમને શાંતિ વળી અને તેણીને લાગ્યું કે હવે હું એક હોશિયાર દાકતરની સારવાર હેઠળ છું.

દરદીને તપાસ્યા પછી દાકતરે અમીરઅલી સાથે વાત કરી તેણીએ કહ્યું, “બેગમની માદગી બારે છે. સૌથી સારો રસ્તો એ છે કે તેને

ઘરપીતાલમાં આજુવી કે જ્યાં તેની સારી રીતે સારવાર કરવામાં આવશે. હાલ તરત તો હું તેને લઇ જવાનું કહેતી નથી, પણ જો મલિકા આજની રાત અહિં રહે તો કાલે હું આવીશ અને એ વિષે શું કરવું તે હું તમને કહીશ.” મલિકા અહિં રહેશે એ સાબળી દરદીને તો સારૂ લાગ્યું તેઓને રાતે ઊંઘ આવી નહિ તેથી તેઓએ ધણી ધણી વાતો કરી

તેની કાકીને અર્થાત થએલી જોઇએ પુઝ્યુ, “કાકી હું કંઈ ગાઉં, તે તમે સાલગશે?” તરતજ જવાબ મળ્યો કે, ‘હા, ‘ઇસુ ખાળકાને પાળશે, કેવી પ્રીતિ.’ એ ગીત ગા” પછી છોડી ગાવા લાગી અને ફેહમીદા બેગમને શાનિ થઇ. તેનું આમતેમ ખિજાના પર ફરવું અને તેનું કશુંયુ બધ થયું જ્યારે તે ગીત પુરૂ થયું ત્યારે તેની કાકીએ ધીમ અવાજે કહ્યું કે, “ફરી ગા,” અને મલિકાએ તે ફરી ગાયું.

બીજે દહાડે સવારે દાકતર આવ્યા દરદીને તો કંઈ ફેર પડ્યો નહોતો, તેથી તેને ઘરપીતાલમાં આવવા દાકતરે હટોક કરી ફેહમીદા-બેગમ તો એટલી બધી માંદી હતી કે તેઓ તેને કયા લઇ જતા હતા તેનું પણ તેને જ્ઞાન નહોતું ને તે પોતે પણ જવાને કશુંલ થઇ એવી ગોઠવણ કરવામાં આવી કે તેણીને ઘરપીતાલમાં એક જુદી કેટડી આપવામાં આવે અને તેની વિશ્વાસુ ચાકરડી નાદરીખાનમ તેણીની સાથે જાય અને બીજા નોકર શાહનશાની પાસે રહે. મલિકાએ કહ્યું, “હું તો ઘરપીતાલની તદ્દન પાસે રહું છું તેથી વારવાર તમને જોવા આવીશ.” આથી ફેહમીદાબેગમને કંઈ વિશેષ શાંતિ થઇ

એક પાલખી આજુવામાં આવી અને ફેહમીદા બેગમને તેની અન્ન સુવાડીને તેને ઘરપીતાલ લઇ ગયા તેને એટલો બધો મદવાડ હતો કે પોતે કયા છે તેનું તેને કંઈ પણ જ્ઞાન નહોતું, પણ જેમ જેમ તાવ ઉતરવા લાગ્યો તેમ તેમ તેણીને માલમ પડતું ગયું કે આટલી બધી માયાથી અને પ્રીતિથી તેની સારવાર કદી કરવામાં આવી નહોતી.

જેઓને તે પોતે કદી બેગબતી નહોતી તેઓ પોતાના વહાલામાં વહાલા મિત્રના જેવી તેની બગદાસ કરતા હતા તે જોઇને તેને ધણીજ નવાઇ લાગી. તેના મનમાં એવો વિચાર આવ્યો કે, સગારનેહીને માટે

અમે આટલું કદી ન કરીએ, તો પરદેશના અને પરધર્મના માણસોને માટે તો ક્યાંથી કરીએ ।

અહમદશાહ પણ તેની માને જોવા વાર વાર આવતો, અને એક દિવસે જ્યારે તે તેની પાસે બેઠો હતો ત્યારે તેણીએ કહ્યું, “હું આ જગ્યાની રીતભાત સમજી શકતી નથી । આખરો આટલું બધું કામ કેમ કરે છે ? પૈસાને માટે તેઓ કરતા હોય એવું તો મને લાગતું નથી, કારણ કે ધણી-ખરા દરદીઓ તો તેઓને એક પાંચ પણ આપતા નથી ”

અહમદશાહે કહ્યું, “ના, મને ખાતરી છે કે તેઓ પૈસાને માટે તો નહિ, પણ હું ધારે છું કે પ્રેમને માટે તેઓ કરે છે.”

તેની માએ તેને કહ્યું, “પણ તેઓ મને શું કરવા ચાહે, હું કંઈ તેમની સગી નથી ” અહમદશાહે જવાબ આપ્યો કે, “તેઓ પરમેશ્વરને ચાહે છે તેથી તેઓ તમને ચાહે છે,” અને એ સાબળીને ફેહમીદાબેગમને તો વિશેષ નવાબ લાગી

થોડા દહાડા પછી તેણીને માનમ પડ્યું કે દરરોજ અમુક વખતે દવાખાનામાં ગીત ગાવામાં આવતા હતા, તે સાબળીને તેને મલિકા યાદ આજતી, પણ તે મલિકાના સ્વર જોવા મરુર નહોતો

ફેહમીદા બેગમે એક બાઇને પૂછ્યું, “તમે ગીત વારે વારે કેમ ગાઓ છો ?” તે બાઇએ કહ્યું કે, “કામ શરૂ કરતાં પહેલાં અને પુરૂ થાય ત્યારે અમે પરમેશ્વરની મદદ અને આશીર્વાદ માગીએ છીએ ” ફેહમીદા બેગમને લાગ્યું કે હું તો જાણું કે એક તદ્દન જુનીજ દુનિયામાં રહેવા આવી છું । પછી તે બાઇએ કહ્યું કે, “જે દરદીઓ સારા થવા આવ્યા છે તેઓ અને ધરપીતાલમાં કામ કરનારાં દર સવારે સાત વાગે પ્રાર્થના કરવા અને દેવનું વચન વાંચવા ભેગા થાય છે,” અને આ વાત સાબળી બેગમે વિચાર કર્યો કે જ્યારે મને જરા વધારે સારું થશે ત્યારે હું પણ ત્યાં એ ગીત સાંભળવા જઇશ

તેજ દહાડે એક બાઇ આવી અને તેણીની પાસે બેસીને તેને પૂછ્યું કે, “તમારી આમળ હું કંઈક વાંચી સંભળાવું ?” ફેહમીદાબેગમને તો કંઈ વાંધા જેવું લાગ્યું નહિ તેથી તે બાઇ વાંચવા લાગી, અને તેણીએ જે વાંચ્યું

તે આ કે, “યહોવાહ મારો પાળક છે, મને કશી ખોટ પડશે નહિ” ત્યાર પછી તે બાઈએ એક પુરૂષ વિષે તેને વાત કરી કે જ્યારે તે પૃથ્વી પર હતો ત્યારે તેણે કહ્યું, “હું ઉત્તમ ઘેટાંપાળક છું, ઉત્તમ ઘેટાંપાળક ઘેટાંને સારૂ પોતાનો જીવ આપે છે”

દરદીએ પૂછ્યું, “તમે હઝરત ઇસા વિષે કહો છો? તેના વિષે કુરાનમાં જે લખેલું છે તે હું જાણું છું પણ સુનાતાંમાં જે તેના વિષે લખેલું છે તેથી તે તદ્દન જુદું છે મારા ખાવિદ મને તે કદી વાંચવા દેતા નહિ”

પણ તે વિષે સાલગવાને તો ફેહમીદાયેમમ ધણી ઇતેજાર હતી. વિધવાના મુએલા દીકરાને જીવનો કયો તે વાત સાલગવામાં તેને બહુ ગમ પડ્યો

જ્યારે મલિકા તેને ફરી જોવા આવી ત્યારે બેગમે તે વાત તેને કહી તે છોડીએ કહ્યું, “મારા વહાના કાકી, જે તમે પ્રભુ વિષે સાલગજો તો તેના ઉપર પ્રીતિ ક્યાં વગર તમે રહેશો નહિ” આનો કંઈ ઉત્તર મળ્યો નહિ, કારણ કે ફેહમીદાયેમમનું હૃદય એવું હતું કે તેને ઝટ અસર થાય નહિ તેની આખી જીદગીમાં તેણે માત્ર આ પૃથ્વી પરના વાનાની જ ચિંતા કરી હતી, અને બીજા કશાની જરૂર હોય એવું તેને જાગ્યું નહોતું તેમ જના પદર દિવસ પહેલાં જ્યારે તે અહિં આવી તે વખતના કરતાં એક અઠવાડીયા પછી જ્યારે તેણી ઇસ્પીનાન છોડીને મધ તે વખતે તેનામાં વલ્લો ફેરફાર થઈ ગયો હતો. ખ્રીસ્તીઓ એકબીજા પર કેટલો બધો પ્રેમ રાખે છે અને એકબીજાની કેટલા બધા પ્રેમથી મેવા કરે છે તેનો અનુભવ તેને થયો હતો. ખરી સ્તુતિ ને પ્રાર્થના વિષે તે થોડુંક જાણી હતી, અને એ બધા ઉપરાંત હઝરત ઇસા અને પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્તમાં ફેર છે તે કંઈક અંશે તેણે જાણ્યું હતું આગળ જોમ તે પોતાના સગાંઓ વિષે બોલતી અને ધારતી તેમ હવે તે કરતી નહોતી. પ્રભુ ઇસુ જે જન્મતો તારનાર કહેવાય છે તેનો શિષ્ય થવાથી અમ્મર-અલીએ પોતાના કુટુંબ પર કાંઈ પણ રીતે કંઈક આણ્યું નહોતું એની ખાતરી હવે તેણીને થઈ.

મકરણ ૧૪ મુ

બેમાથી એક રસ્તો પસંદ કરવો.

તે કોટડીમાં શ્રીરાઝખાન અને અહમદશાહ વગર બીજી કોઈ નહોતું. અહમદશાહ વાંચવામાં તદ્દનીન થઈ ગયો હતો. તેના સાથીના હાથમાં એક ચોપડી હતી પણ તે તે વાંચતો હોય એવું દેખાતું નહોતું. તે તો બીજા કશા વિચારમાં પડી ગયો હતો જેમ વખત જતો ગયો તેમ તે વધારે આકુળબાકુળ થયો, ને તેને વાત કરવાનું ભણે મન હોય તેમ તે અહમદશાહ તરફ ધારી ધારીને જોતો હતો, પણ પોતે જ કહેવા માગતો હતો. તે અહમદશાહને ગમશે કે કેમ તે વિષે તેને શક પડતો હોય એમ દેખાતું હતું. આખરે અહમદશાહે તેની ચોપડી બધ કરીને કહ્યું કે, “અ જો તુ કંઈ બહુ ધ્યાનપૂર્વક વાંચતો હોય એવું મને લાગતું નથી, પણ હું ધારું છું કે તે તારો વિષય તૈયાર કરી રાખ્યો હશે.”

“આજે મને કંઈ વાંચવાનું મનજ થતું નથી, મને તો કંઈક વાત કરવાનું મન છે, અને તું ક્યારે વાચી ગઈશ એનીજ હુરાહ ભેઈ છું.” અહમદશાહે કહ્યું, “બહુ સારું, હું સાંભળું છું, કહે, તારે શું કહેવું છે.”

શ્રીરાઝખાને કહ્યું, “હું તો દેવળમાં જઈ તારા કાકાનું લાપણ સાંભળવાની ઇચ્છા રાખું છું કેમ કાને આપણે જઈશું કે નહિ.”

અહમદશાહ બહુ ખુશી થયો અને કહ્યું કે, “તું એવી ઇચ્છા રાખે છે તેથી હું ધણી અભયબ થાઉં છું, કારણ કે ગમે રવિવારે હું તો ગયો હતો, ને આવતી કાલે ફરી જવાનો મારો વિચાર છે. નને એ વાત કદાપિ પસંદ નહિ પડે તેથીજ મેં તને એ વિષે કહ્યું નહોતું.”

શ્રીરાઝખાને જવાબ દીધો, “મને તો એ વાત ગમે છે, મારાથી બને તેટલો ખીસ્તી વર્મ સત્તી અભ્યાસ કરવાનો મેં નિશ્ચય કરીધો છે અને જ્યાં કંઈ શીખવાનું મળે ત્યાં જવા હું તો તૈયારજ છું.”

“ત્યારે તો તું દેવળમાં આવજે. ત્યાં તો ઘણું શીખવાનું મળે છે.”

શીરાઝખાનને હજી જાણે કંઈ વધારે કહેવાનું હોય એવું દેખાયું પણ શું બોલવું તે તેને સુઝતું ન હતું, માટે તે કશું બોલ્યો નહિ, અને સવારમાં જેટલે વાગે જવું તે નક્કી કરી બન્ને સુવા ગયા.

ખીજે દહાડે સવારે ઠરાવેલે વખતે તેઓ નીકળ્યા, અને દેવળ આગળ આવ્યા ત્યારે અમીરઅલીને તેના ધરમાંથી આવતો જોયો. છાકરાઓને તે બહુ પ્રેમથી મળ્યો, અને દેવળ છુટયા પછી તેમને પોતાને ઘેર જમવાને નોતર આપ્યું, ને તે તેઓએ ધણી ખુશીથી સ્વીકાર્યું.

શીરાઝખાને પછી કહ્યું કે દેવળમાં જે ભજનસેવા થઈ હતી નથી બહુજ શીખવાનું મળે છે. ઇશ્વરસ્તુતિનાં ગીત ગાવામાં આવ્યાં તે તેણે પહેલીજ વાર સાંભળ્યાં. વળી પ્રાર્થના કરતાં પાપ કલુષ કરવામાં આવ્યાં અને આત્મિક આશીર્વાદની માગણી થઈ તેના જેવું તેણે પહેલાં કદી સાંભળ્યું નહોતું. બોધભાષણ પણ તેણે બહુ રસથી સાંભળ્યું હતું. આધારવાક્ય નીચે પ્રમાણે હતું “પણ દેવ જે દયામાં ભરપૂર છે તેણે જે પ્રીતિ આપણા પર કરીધી તે પોતાની ધણી પ્રીતિને લીધે આપણે પાપમાં સુએલા હતા ત્યારે ખ્રીસ્તની સાથે આપણને જીવતા કીધા (કૃપાથી તમે તારણ પામેલા છો), ને સાથે ઉઠાડયા, ને ખ્રીસ્ત ઇસુથી આકાશી જગ્યાઓમાં તેની સાથે બેસાડયા.”

શીરાઝખાનની પાસે જે માણસ બેઠો હતો તેણે તેને બેબલ આપ્યું, અને તેમાં આધારવાક્ય બતાવ્યું પણ ભાષણ પર પુરતું લક્ષ આપ્યા વિના શીરાઝખાને તો આધારવાક્યજ ફરી ફરીને વાંચ્યું, અને અત્યાર સુધી જે પરમેશ્વરને તે દૂર રહીને ભજતો હતો તે જાણે કે તેની પાસે આવ્યો હોય તેમ તેને ભાંસ્યું અને પરમેશ્વરના પરાક્રમ તથા જોગવથી ભયભીત થવાને બદલે તેના પ્રેમથી તેની પ્રતિ તે આકર્ષાવા લાગ્યો. હવે થોડીવાર પછી તેણે બેબલ મૂકી દીધું અને ભાષણ પર લક્ષ રાખવા લાગ્યો. અમીરઅલી પરમેશ્વરની અબજ જેવી દયા વિશે બોલતો હતો. તે વિશે બોલતાં ટુંકમાં તેણે ત્રણ વાતો જણાવી (૧) અનિર્વાચ્ય પ્રેમ, (૨) મરણમાંથી જીવન, અને (૩) આકાશી જગ્યાઓમાં ઇસુની સાથે બેઠક.

તે જીવાને તે તે એટલું બધું નવું અને વિચિત્ર લાગ્યું કે તેને ભાવાર્થ તેઓ પૂરેપૂરો સમજી શક્યા નહિ, પણ એટલું તો તેઓ હવે

સમજ્યા કે તેઓ પહેલાં ધારતા હતા તે કરતાં વિશેષ ઉચ્ચ જીવન તેઓ ખ્રીસ્ત ઇસુની મારફતે સંપાદન કરી શકે તેમ છે

ભજનસેવા પુરી થયા પછી અમીરઅલી તેમને પોતાને ઘેર લઇ ગયો, ને ત્યાં તેની દીકરી મલિકાએ તેમના સારા આવકાર કીધો

આધા પહેલાં અમીરઅલીએ તેના દાનને માટે પરમેશ્વરના આભાર માન્યો. પ્રથમ તો તે જીવાન માણસોને અને વિશેષ કરીને શીરાઝખાનને બધું નવું નવું લાગતું હતું, જેથી તેઓ જાના રહ્યા હતા. પણ પછી તો તેઓએ વાતચિતમાં સારા ભાગ લીધો. ઘેર જતી વખતે અમીરઅલીએ તેમને ફરી આવવાનું આમત્રણ આપ્યું

ઘેર જતી વખતે ને ત્યાં પહોંચ્યા પછી શીરાઝખાન કંઈ બોલતો નહોતો અને તેને એકલુજ રહેવું મમતું હોય એવું લાગ્યું. તે વખતે તેના હૃદયમાં એક જાગૃત યુદ્ધ ચાલી રહ્યું હતું. તેની આગળ એ રસ્તા હતા; એક તો એ કે જેના ઉપર તે અત્યાર લગી ચાલેલો હતો, તે તો સરળ અને હરકત વગરના દેખાતો હતો, પણ તે ઇશ્વર વગરના સર્વકાળિક અધારામાં દોરી લઇ જતો હતો. બીજો રસ્તો વિકટ અને ધણી હરકતોવાળો દેખાતો હતો, પણ તે તો ઇશ્વરના સર્વકાળિક અજવાળામાં દોરી લઇ જતો હતો

હવે કયો રસ્તો લેવો? આજ સવાલ તે જીવાન માણસના મનમાં ઘેળાયા કરતો હતો. તેણે વિચાર કીધો કે “જે મારો મિત્ર અહમદશાહ ખ્રીસ્તી થાય તો તેને તેનાં ખ્રીસ્તી સર્ગા આવકાર આપવાને તૈયાર છે. પણ જે હું તે નવો રસ્તો પકડું તો જે મને વહાણમાં વહાણું છે તેને પણ મારે તજ દેવું પડશે” તેના મનમાં જે હતું તે બધું અહમદશાહને કહી દેવાની તેની ધણી ઇચ્છા થઇ હતી, પણ તે ઉપદેશના નિર્ણય પર આવે ત્યાં સુધી તેને કહેતાં તે આંચકો ખાતો હતો. આમ તર્ક-વિતર્ક તે કરતો હતો તેવામાં ખારણું ખખડ્યું અને અહમદશાહ પોતે અદર આવ્યો

શીરાઝખાન કંઈ પણ બોલ્યો તે પહેલાં તો અહમદશાહ બોલી ઉઠ્યો કે, “હું તને કહેવા આવ્યો છું કે મેં તો ખ્રીસ્તી શ્રવાનો હવે નકરી દરાય કીધો છે.”

શીરોઝખાનને એટલું બધું આશ્ચર્ય લાગ્યું કે શો જવાબ આપવો તે તેને સુઝ્યું નહિ, તેથી તે અણુબોલ્યો રહ્યો. તેના મનમાં વિચાર આવ્યો કે મારા મનમાં જેવું યુદ્ધ ચાલે છે તેવું યુદ્ધ મારા મિત્રના મનમાં પણ શું ચાલતું હશે, ને તેના તેણે કંઈ નિર્ણય કીધો હશે ?

અહમદશાહે કહ્યું, “હા, મારે ખ્રીસ્તી થવું જોઈએ અને હું તો ચંપચંજ ”

ક્ષણવાર સુધી થોભ્યા પછી શીરોઝખાને કહ્યું, “બહુ સારી વાત, હવે આપણે જુદા પડવાની જરૂર નથી, મેં પણ ખ્રીસ્તી થવાનો ઠરાવ કીધો છે ”

અહમદશાહ બોલ્યો, “ઇશ્વરના નામને ધન્ય હો ! ખરેખર આ તો આનંદની વાત છે ”

ત્યાર પછી તેમની જીદગીમાં બારે ફેરફાર થવાનો હતો, તે વિષે તેઓએ વાત ઉપાડી શીરોઝખાન કરતાં અહમદશાહને માટે તો તે વાત સહેલી હતી તેની માં અને તેના ભાઇ વગર બીજી કોઈ વાંધા લેનાર હતું નહિ તેની માં વિષે તો તેને આશ્ચર્ય હતી કે વહેલી કે મોડી તે તો જરૂર ખ્રીસ્તી થઈ જશે ને મારી સાથે રહેશે. તેના ભાઇનો સાથે તો તેને ધણોજ થોડો સંબંધ હતો અને તેથી તે ગમે તે કહે નેની તેને દરકાર નહોતી

પણ શીરોઝખાનની બાબતમાં તો વાત તદ્દન જુદીજ હતી તેનું કુટુંબ બહોળું હતું, અને પોતે તેમાં સૌથી નાનો હતો. તેના બાપા મરી ગયા હતા, પણ તેના ભાઇઓ અને તેના બનેલીઓ તેને ખ્રીસ્તી થતાં અટકાવવાને પ્રયત્નો કર્યા વગર નહિ રહે એમ હતું. વળી તેની માં અને તેની જુવાન વહુ વિષે પણ વિચાર કરતાં તે બારે ઝુંચવણમાં પડ્યો. તેમના વિષે શું કરવું તેની તેને સમજણ પડી નહિ. આ બધાનો વિચાર કરતાં શીરોઝખાનને માટે ખ્રીસ્તી થવું કઠણ હતું એમાં કંઈ આશ્ચર્ય જેવું નથી. ટર્મ પુરી થાય ત્યાર પહેલાં તો તે ઘેર જઈ જાય એમ પણ નહોતું, તેથી તેણે એ વિષે ઘેર લખવાનું નક્કી કર્યું, અને તેને આશ્ચર્ય હતી કે પોતે ઘેર જશે એટલામાં તો તોફાન કંઈક સાંત થઈ જશે.

પ્રકરણ ૧૫ મું.

સુપ્ત ઠરાવ

ધરિપતાલમાંથી ફેહમીદા બેગમ ઘેર આવી તેને એક મહિના થઇ ગયો. પહેલાંના કરતાં તેના મનમાં અધિક અશાંતિ અને અસુતાપ હતાં અને તેથી તે ધણીજ દુખી રહેતી હતી તેની કટાળાબરેલી જીભીને લીધે અથવા ખીજી રીતે કહેતાં આનંદથી ભરપુર એવી પોતાની બત્રીજની જીભી વિષે વિચાર કરતાં તેના જેવી ઉલ્લોમી જીભી માળવાની તેની ધણી ઇચ્છા થતી હતી

પોતાના શોકબરેલા વિચારોમાં તદ્દલિન થઇને તે ઘેડી હતી એટલામાં તેના મોટો દીકરો અદર આવી તેની પાસે બેઠો.

પોતાની માના ચહેરા પર ગમગીની છવાયેલી જોઇને તેને અજબબાં લાગી, અને જે વાત તે પોતાની માને કહેવા આવ્યો હતો તે કહેતાં તેને વધારે દુખ થશે એમ સમજીને તે પોતે હોસ્ટેલમાં પોતાના દહાડા ફૂલી રીતે ચુમ્મરતો હતો તે વિષે, અને પોતાના જાની મિત્ર શીરોઝખાન વિષે અને એવી એવી ખીજી બાબતો વિષે વાતો કરી આમ વાત કરતાં બેઝલ વિષે વાત નીકળી, જે વિષે તેણે કહ્યું કે તેઓ બંને સાથે બેઝલ વાચતા હતા, અને છેવટે તેઓ દેવળમાં જતા હતા તે વિષે અને તેના કાકાના ભાષણ વિષે પણ વાત કરી. વાતને અંતે તેણે પોતાની માને પૂછ્યું કે, “માજી, મારા કાકા જે કહે છે તે ખરું છે, અને આપણું ખોટું છે, એવો વિચાર તમારા મનમાં કદી આવ્યો છે? બે ખ્રીસ્તી ધર્મ ખરો હોય તો તે વિષે આપણે શું કરવું?”

ફેહમીદા બેગમે એ સવાલનો કંઈ જવાબ આપ્યો નહિ, પણ એટલુંજ કહ્યું કે, “તું આ સહેરમાં આવ્યો અને તે તારા ખ્રીસ્તી સગાઓ સાથે સખ બ રાખ્યો તેનું શું આતુ પરિણામ આવ્યું? ત્યારે તો તું પણ ખ્રીસ્તી થઇ જવાનો હશે! આવી નામોશી જોવા તારા બાપા જીવતા ન રહ્યા એ તો ધણું સાઈ થયું!”

છોકરો બોલી ઉઠ્યો, “અરે માણ, એવું ના બોલો! પરમેશ્વરને ઓળખવો અને પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્ત જેવા ભલા અને પવિત્ર પુરૂષનાં પગલાંમાં ચાલવું એ કેવી રીતે નામોશીબરેલું હોઈ શકે? તમારો દીકરો મારા કાકા જેવો પ્રમાણિક અને સારો માણસ થાય એવું શું તમે નથી ચઢાતાં? અને વળી મને ખાતરી છે કે ખ્રીસ્તી થવાથીજ હું તેવો થઈ શકીશ. મારાથી બને તેટલું કરીને પણ હું તો ઇસુ ખ્રીસ્તના જેવો થવા માગુ છું.”

તેના બીજા દીકરા શાહનશાહસેનનું ચિત્ર બેગમની આંખો આગળ ખડું થયું. તેની નકારી આંદોને લીધે તે તેની માને બારે ચિંતા અને દુઃખનું કારણ થઈ પડ્યો હતો, અને તે એક જુડા મુસલમાન કરતાં ખ્રીસ્તી થઈ એક સારો માણસ થાય એ તેને માટે વધારે સારું છે એમ તેને લાગ્યા વગર રહ્યું નહિ. તેના મનમાં એવો વિચાર હતો તેમ છતાં તેણીએ કહ્યું કે, “એ બધી મૂખાંઈબરેલી વાત છે તારા બાપા કેવા સારા માણસ હતા, તેની તને ખબર છે? ખ્રીસ્તીઓજ માત્ર સારા હોય છે એવું તો કંઈ નથી. મેં સાંભળ્યું છે કે તેમનામાંના પણ ઘણા બહુ ખરાબ હોય છે.” અહમદશાહે પણ એમજ સાંભળ્યું હતું, પણ તેણે જવાબ આપ્યો કે, “માણ, તમે કહો છો તે પ્રમાણે જો હોય તો તેનું કારણ એજ છે કે તેઓ ખરા ખ્રીસ્તીઓ નહિ હોય. ખ્રીસ્તી તો કોને કહીએ કે જે ખ્રીસ્તના ખરા શિષ્ય કે અનુયાયી છે. ખ્રીસ્તના શિષ્ય થવું અને જુડી રીતે વર્તવું એ બંની શકતું નથી, અને એ કારણથીજ મને ખ્રીસ્તી થવાનું મન છે, કારણ કે મને ખાતરી થઈ છે કે બધી વાતે જેનું અનુકરણ મારે કરવું જોઈએ તેવી પવિત્ર જીવંતી તો માત્ર ઇસુ ખ્રીસ્તનીજ છે. માણ, આપણે જો લોકોને ઓળખીએ છીએ તે બધાના કરતાં મારા કાકાની અને મારી બેનની જીવંતી મને ઘણીજ જીવી માલમ પડે છે, અને તેનું કારણ એ છે કે તેઓ પોતાને અર્થે નહિ પણ બીજાઓને અર્થેજ જીવે છે.”

ફેહમીદા બેગમ તરત તો કંઈ બોલી નહિ, પણ થોડી વાર પછી કહ્યું, “હીક, પણ આ વિચાર અમલમાં મુકવા એટલો બધો ઉતોવળો ન મા, આ પગલું તું બરે તે પહેલાં એક વરસ સુધી તું થોભશે એવું વચન મને આપ.”

છોકરાએ કહ્યું, “વહાલાં માણ, એવું વચન હું કેવી રીતે આપી શકું ? તમારી મરણ હોય તો એક મહિના સુધી હું થોભું. વધારે વાર હું થોભવાનો નથી” પછી તે તેણીને સમજાવવા લાગ્યો, ને કહ્યું કે, “માણ, મારી માત્ર તમારી પાસે એકજ માગણી છે, અને તે એક તમે પણ અમારી સાથે ખ્રીસ્તી થાઓ. પ્રભુ ઇસુ વિષેની આ એક ચોપડી છે તે તમે વાંચશો ? જો તમે તે વાંચશો તો મારી ખાત્રી છે કે પ્રભુ ઇસુ પર વિશ્વાસ કર્યા વગર તમે રહેશો નહિ, તેના અનુયાયી થવાની તમારી પણ ઇચ્છા થશે”

બેગમે કહ્યું, “ખુદા એવું ન કરે !” તો પણ તેણે તે કંઈક કચવાતે મને કહ્યું, અને જોકે તે ખ્રીસ્તી ધર્મ પ્રતિ કંઈ ભાવથી વળી નહોતી, તો પણ તેને વિચાર આવ્યો કે જો હું ખ્રીસ્તી થઈ જાઉં તો મલિકાની પેટું હું પણ બહાર હરીફરી થકું અને એથી કરીને આ મારી નિરસ જીવગી મટી મારી જીવગી સુખમય થાય, પણ આ વિચાર તેણે પોતાના દીકરાને જણાવ્યો નહિ.

અહમદશાહના ગયા પછી તે પોતાના મનમાં વિચાર કરતી બેડી તેને લાગ્યું કે હાલની સ્થિતિમાંથી છુટવાનો માત્ર હવે એ એકજ રસ્તો છે મલિકા વિષેની તેની ઇચ્છા એવી હતી કે તે તેને પોતાની છોડી તરીકે પોતાના ઘરમાં રાખે તેથી તેણીએ અહમદશાહને કહ્યું કે, “મારે માટે સુવાતાંની એક નકલ લેતો આવજો” પણ તે વિષે કાંઈને ન કહેવું એવો ઠરાવ પોતાના મનમાં તેણે કર્યો. પોતાના ગુજરી ગયેલા ખાવિંદના વિચાર આવતાં તે કંઈ ડગી નહિ કેમકે તેણીને લાગ્યું કે હવે હું તેનાથી સદાને માટે છુટી થઈ છું, અને મારી મરણ પ્રમાણે કરવાનો હવે મને અધિકાર છે, અને મારા એમ કરવાથી જો મારો છોકરો રાજ થતો હોય પછી તો તેમ કરવું તેજ સહુથી સારું છે.

ખીજે દિવસે તેણે મલિકા પર એક ચિઠ્ઠી લખી કે તું મને મળવા આવ, મારે એક જરૂરની વાત તને કહેવી છે. અહમદશાહ ખ્રીસ્તી થઈ ગયો તે વિષે તેની કાકીને બારે બેઠે થયો હશે, અને તે બાબતનાં તેની આગળ તે રોજનાં રડવા માગતી હશે, એમ મલિકા ધારતી હતી, પણ

તેને બદલે તો તેની કાકીએ શાતપણે કહ્યું કે, “આખરે તું અને તારા બાપા અહમદશાહને ખ્રીસ્તી બનાવવાના પ્રયત્નમાં સફળ થયાં ખરાં !”

છાડીએ કહ્યું, “અરે ના, કાકી, લોકો ખ્રીસ્તને ચાહે અને તેના શિષ્ય થવાનું તેમને ખરેખર મન હોય તે વગર કાંઈ ખ્રીસ્તી થાય એવું અમે મના નથી. અહમદશાહે જ્યાં સુધી તે બાબત વિષે વાત ઉપાડી નહોતી ત્યાં સુધી મારા પિતાએ તેને તે વિષે કંઈજ કહ્યું નહોતું, અમે તો માત્ર ખાનગીમાં પ્રાર્થના કર્યાં કરતા હતા. સુવાર્તા વાંચવાથીજ અહમદશાહની આખો ઉઘડી ગયો, અને તેણે જાણ્યું કે જેના ઉપર મારે પ્રેમ કરવો જોઈએ, અને જેના અનુયાયી મારે થવું જોઈએ તે તો ખ્રીસ્તજ છે.”

ફેહમીન બેગમે ઊંડો નિસાસો નાખ્યો, પણ કંઈ બોલી નહિ તેની કાકીના હાથ પર પ્રેમથી હાથ મુકી મલિકાએ કહ્યું કે, “વહાલાં કાકી, તમે પણ આપણા પ્રભુ ઇસુ વિષે શીખીને અમારા સગમાં નહિ બળો ? જો એમ કરો તો એ સહુથી સારું થશે.”

બેગમે કહ્યું કે, “જો આપણે બધાજ ખ્રીસ્તી થઈ જઈએ તો શાહનશા હુસેનનું શું થાય ? મેં તને કહ્યું હતું તેમ જો તે ક્યું હોત તો તે પણ કદાચ ખ્રીસ્તી થાત. પણ તે તો તેને પત કયોં નહિ અને હવે તેનું શું થશે તે કાણ કહી શકે ?”

મલિકાએ તેનો કંઈ જવાબ આપ્યો નહિ, અને તેથી વાતને વિષય બદલાઈ ગયો, પણ જ્યારે તે ઘેર જવા ઉડી ત્યારે તે જતાં જતાં બોલી કે, “કાકી, તમે આ બાબત વિષે પુરો વિચાર કરજો. અહમદશાહની સાથેજ તમારું પણ બાપ્તિસ્મા થાય તો તેને કેટલો બધો આનંદ થાય એટલુંજ નહિ પણ અમને પણ કેટલો બધો આનંદ થાય !” સુવાર્તા વાંચવાનું પોતે વચન આપ્યું હતું તે વિષે ફેહમીન બેગમે પોતાની બનીજીને કંઈ કહ્યું નહિ, પણ થોડા દહાડા પછી મલિકાએ એક સુવાર્તાની ચોપડી તેની કાકીના હાથમાં જોઈ ત્યારે તેણે તે વિષે જાણ્યું.

પ્રકરણ ૧૬મું.

એક અગત્યનો સવાલ.

એક દિવસે રેવરેન્ડ અમીરઅલી પોતાની અભ્યાસ કરવાની ફાટરીમાં એકદો બેઠો હતો, ને વિચારમાં તલ્લીન થઈ ગયો હતો. બે દહાડા પહેલાં મલિકા તેની કાકીને ત્યાંથી પાછી આવી હતી. ફાટરીમાં આવીને તેણીએ બહુ ઉત્સાહથી કહ્યું કે, “બાપા, મારી કાકી કહે છે કે તેમની પણ ખ્રીસ્તી થવાની મરજી છે, અને અહમદશાહની સાથે તેમનું પણ બાપ્તિસ્મા થાય એમ તે ધ્રુષ્ટ છે. ખરેખર, ધર્મરે આપણી પ્રાર્થના સંભળી છે!”

અમીરઅલી પણ પોતાની દીકરીના આનંદમાં ભાગ લેવાને ધણે આતુર હતો, કેમકે તેઓ ધારતા નહોતા કે આટલી ટુંક મુદતમાં આવું સારું પરિણામ આવશે પણ એક પાદરી તરીકેની પોતાની ફરજ અમીરઅલીને બળવવાની હતી, તેથી જ્યાં સુધી આ વાત વિષે પોતાની ભાભી સાથે મોઢેમોઢ વાતચિત ન થાય ને આવું ગંભીર પગલું ભરવાને તે તૈયાર હતી કે કેમ તેનો નિર્ણય ન થાય ત્યાં સુધી એ વાત નક્કી થઈ કહેવાય નહિ, તેથી એક દિવસ ઠરાવવામાં આવ્યો અને એક સંજે અમીરઅલી પોતાની દીકરી સાથે બેગમને ઘેર ગયો, જ્યારે અહમદશાહ પણ ત્યાં હાજર હતો.

ફેહમીદા બેગમે જે જવાબ આપ્યો તેથી માલમ પડ્યું કે તેણીએ સુવાર્તાઓ બહુ ધ્યાન દેધને વાચી હતી પોતે હોશિયાર હોવાથી તેણીએ જે વાંચ્યું હતું તે યાદ રાખવું મુશ્કેલ ન હતું, પણ જ્યારે પોતાના જાતિય અનુભવ વિષે અને પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્ત પરના તેના પ્રેમ અને વિશ્વાસ વિષે તેની પારખ કરવામાં આવી ત્યારે તો વાત તદ્દન જુદીજ માલમ પડી, અને અમીરઅલીને માલમ પડ્યું કે મારી ભાભી સંસારિક લાઝ પામવાની આશાથીજ પોતાનો ધર્મ બદલી નાખવાને તૈયાર થઈ ખરી, તો પણ તેના મનનું અરૂ બદલાયું કે જે એક ખરા શિષ્યની નિશાણી છે એ તો હજી સુધી થયુંજ નથી. પોતાના હૃદયની ઇચ્છા પૂરી થાય તેવા કામમાં પોતેજ વાધો કાઢનાર થઈ પડે તે અમીરઅલીને માટે ધણું મુશ્કેલ હતું, તેમ છતાં જો ફેહમીદા બેગમ માત્ર નામનીજ ખ્રીસ્તી થાય તો તેનાં કેવાં માઠાં

પરિણામ થાય તેના વિચાર તેના મનમાં આવેનો હતો. પોતાના તારનાર અને મિત્ર તરીકે જે તેણી ઇચ્છુનો સ્વીકાર ન કરે તો પછી જે માણસ-જાતને પાપથી બચાવવા આવ્યો તેના અનુયાયીને યોગ્ય જીવન ગણવાને જોઈતું બળ તેણીને ક્યાંથી મળે ? ઇચ્છુ ખ્રીસ્તમાં રહેવાથી તેણીનો નવો જન્મ થાય, પણ જે તે તેનાથી નિરાગી રહે તો ફેર માત્ર નામનોજ થાય એમ હતું.

હવે અમીરઅલી પોતાની અજ્ઞાસની કાટડીમાં જે વિષે વિચાર કરે તો જોઈ હોતો તે આજ બાબત હતી જે કાંઈ બાંધિસ્ત્રમાં લેવા ચાહતું હોય તેને બાંધિસ્ત્રમાં આવવાની ના કહેવી તેના દાખલો પુરાતન કાળની મડગીના ઇતિહાસમાં પણ તેને મળી શક્યો નહિ, છતાં જેણે પ્રભુ ઇચ્છુ ખ્રીસ્તનો ખરેખરી રીતે અગીકાર કર્યો નથી એવા માણસને બાંધિસ્ત્રમાં આવતાં અમીરઅલી આવ્યકા ખાતો હતો. પેલા બે છોકરાઓ વિષે તો તેને એવો જરા પણ શક નહોતો, કેમકે તેઓએ ઇચ્છુ ખ્રીસ્તને પોતાના તારનાર તરીકે સ્વીકાર્યો હતો એટલુંજ નહિ, પણ પોતાના પ્રભુ અને શુર તરીકે તેઓએ તેનો અગીકાર કીધો હતો, અને તેના પ્રત્યેની પોતાની વફાદારી બજાવવાને માટે તેના નામથી એળખાવાને તેઓ આતુર પણ હતા.

અમીરઅલીને જે બાબતમાં શક પડેનો હતો તે વિષે તે કાંઈ પરાનાને પુછી શકત ખરો, પણ તે પોતાની જનેતા વિષે તેના દીકરાને અથવા તો કાકીની વાત તેની ભત્રીજાને પુછના અવ્યકાતો હતો. આ બાબતમાં પ્રભુ તેને ખરો માર્ગ દેખે માટે તેણે બધી વાર સુધી અને આગ્રહથી પ્રાર્થના કરી, અને ધીમે ધીમે તેના મન પરનો બોળો હલકા થતો ગયો, એટલે સુધી કે તે તેને નહિ જોવા લાગ્યો. કારણ કે તે બેળો ઉચ્ચકનાર તે એકલો નહોતો. હવે તે સવાલનું નિરાકરણ થઈ ગયું. તેણે વિચાર કર્યો કે, એક બીજો મહિના અહમદશાહ રાહ જુએ એમ હું તેને સમજાવીશ, અને તે દરમિયાન એક મિશનરી બાબતને કહીશ કે તે ફેહમીદા બેગમની દરરોજ મુલાકાત લેતી રહે અને તેને શિક્ષણ આપે ; અને તેટલા વખતમાં જે ગળીર પગલું તેણી લેવાને આતુર હતી તેને માટે ને તૈયાર થઈ જશે, એવી તેની આશા હતી.

જ્યારે અહમદશાહે એ વાત સાંભળી ત્યારે તે ધણો નિરાશ થઇ ગયો, તોપણ આ ખાખતમાં તેના કાકાએ કેટલું બધું ડહાપણ વાપર્યું હતું તે તેણે સારી પેઠે જાણ્યું, અને પોતાની માની ખાતર તેની પોતાની ઈચ્છા પર વાડવાનું તેણે ખુશીથી મુલતવી રાખ્યું.

શીરાઝખાનને માટે તેમ કરવું સહેલું નહોતું પોતાની મા પર લખેલા કાગળનો તેને કંઈ જવાબ મળ્યો નહોતો તે કાગળ વિષે તે એવું ધારતો હતો કે તે ટપાલમાં ગેરવદને પડ્યો હશે, માટે તેણે પોતાની માના ઉપર તાર કર્યો કે તેમને કાગળ મળ્યો હતો કે નહિ ? તેનો તેને એટલોજ જવાબ કે 'હા,' પણ બીજું કંઈ નહિ.

છોકરાએ દુ ખી થઇને કહ્યું, તેઓ તો હવે મને મુએયોજ સમજે છે તેઓ મારા ઉપર ગુસ્સાથી કાગળ લખે તો સારું, કેમકે ત્યારે તો હું ખ્રીસ્તી ગા માટે થાઉં છું તેના સમગ્ર કાગળ તેમને કહેવાનો મને સારો પ્રસંગ મળે, અને તેથી કદાચ હું તેમના પર પણ સારી અસર કરી શકું હાલ તો મારે પણ લાચારીએ મુગા રહેવું પડે છે.

અગ્નિરઅબીએ તેને એવી શિખામણ દીધી કે તેનું માનિસ્મા થાય ત્યાં સુધી તો તેણે છાના રહેવું એજ ઠીક છે, અને ત્યાર પછી ઘેર જઈ પોતાના સગાવહાલાને મળવું એ તે આગિતો ઘેર જઈ ચઢે તો તેને અટકાવવાનો પ્રસંગ રહેજ નહિ શીરાઝખાને તેના મિત્રની સાથે મ મિત્રાને વેચાને નક્કી વિચાર કરી રાખ્યો હતો, પણ કેટલાંએક કારણોને લઈને તે વાત મુલતવી રાખવાનું તેને યોગ્ય લાગ્યું નહિ.

તે દરમિયાન શાહનશાહુસેન કર્યા હતા, અને તેની મા અને બાઈએ જે ઠરાવ કર્યો હતો તેથી તેના મન પર કેવી અસર થઈ હતી, તે હવે આપણે જોઈએ.

જ્યારે તેણે જાણ્યું કે એક અગ્નિરઅબી ખાનું મારે ઘેર આવી મારી માને સિખવે છે ત્યારે તેને ગુસ્સો ચઢ્યો. તે મ્હાડે સાંજે તે પોતાના બાઈની પાસે ગયો અને તેને કહ્યું કે, “મા તો ખ્રીસ્તી ધર્મ વિષે શીખે છે” પોતાના બાઈથી કંઈ પણ વાત છાની રાખવાનું અહમદશાહનું મન નહોતું, અને તેથી આ નક આવી એટલે તેણે ધણી ખુશીની સાથે પોતાના બાઈને કહ્યું કે, “મે પણ ખ્રીસ્તી થવાનો નિશ્ચય કર્યો છે, અને હું

આશા રાખુ છું કે મા પશુ મારી સાથે ખ્રીસ્તી થશે ”

કુટુંબનો એક સદગુણી છોકરો હોવાનો દાવો કરવાનો હવે શાહનશા હુસેનનો વખત આવ્યો. અત્યાર સુધી તો તે કુટુંબમાં ખોટો ગણાયો હતો પણ હવે તે વાત ફરી ગઇ તેના કુટુંબનું જે કાંઇ પણ માણસ આપીકા ધર્મ તજીને ખ્રીસ્તી ધર્મ સ્વીકારે તેના તરફ તે પોતાનો ગુસ્સો ને ધિક્કાર બતાવતો હતો. તેણે પોતાના ભાઈને તેમના પિતાના ફરમાનની યાદ દેવડારીને કહ્યું કે, “ જે કાંઇ ધિક્કારપાત્ર ધર્મનો સ્વીકાર કરે તેની સાથે હું કદી પણ રહેવાનો નથી ” હવે ખરેખરી વાત તો એ હતી કે બંધી જાતના અકુશથી સ્વતંત્ર થવાનું તે છોકરાને આ એક બહાનું હતું તેને વિચાર થયો કે જે મારા આપની મિલકતમાંથી મને માગે ભાગ મળી જાય તો ભણવાની કંઇ જરૂર રહે નહિ, અને કાંઇ પણ જનનો ધર્મ શીખવાની મને માથાકુટ કરવી પડે નહિ, પછી તો મારા મનમાં આવે તેમ કર અને મને મજા પડે તેવી રીતે રહું. શાહનશાહુસેન સાડે ને ઉમદા જીવન ગાળવાનો નથી એમ તેની માતાના ભાઈ નક્કી ધારતા હતા, અને હવે તો તે એટલો બધો વડી ગયો હતો કે તેને સુધારવો તે બાલુજ મુસ્લિમ હતું.

થોડાજ દહાડા પછી તે પોતાના સામાનના ગાંસડાપોટલા બાધીને તે ધરમાંથી નીકળી ગયો અને જતાં જતાં એમ કહ્યું કે, “ જે શહેરમાંથી આપણે અહીં રહેવા આવ્યા છીએ તે શહેરમાં હું આપણા એક સગાની સાથે હું રહેવા જઈ છું હવે હું મારી માના ધરમાં રહેવાનો નથી, તેથી તે ખુશીથી તેના ધરમાં મને ઉતારો આપી રહેવા દેશે ”

તેના લાડકો પુત્ર તેનાથી અગ્રેય થતો હતો તે એકદમ ફેહમીદા એકમ બધી દિલગીર થઇ, પણ તેણી એક વાતથી સંતોષી હતી કે હવે મારે સિરે તેની જવાબદારી રહી નથી, અને વળીતેણીને એવું લાગ્યું કે જુદા રહેવાથી તે કદાચ સુધરશે ત્યાર પછી ફેહમીદા એકમ એવો ઠરાવ કર્યો કે પોતાનું હાલનું ધર છોડી દઇને પાદરીના ધરની પડોસમાં એક ઘર લેવું, કે જેથી જે હોસ્ટેલમાં અહમદશહ રહેતો હતો તે પણ પાસે પડે અને અહમદશહ પણ તેને વારંવાર મળી શકે આમ થતાં થતાં બધું દહાડા નીકળી ગયા, અને જે ધર્મના સત્ય વિષે તે બે છોકરાઓને ખાતરી થઇ હતી તેને હચોક કણુક કરવાનો વખત પાસે આવી લાગ્યો.

પ્રકરણ ૧૭મું.

આખરે આરામ.

પેલાં ત્રણ માણસો જે આટલે સુધીની જીદગીમાં મુસલમાન ગણાતા હતા તેઓ તે દિવસથી ખ્રીસ્તીઓ તરીકે ઓળખાવા લાગ્યાં. તે દિવસ આવીને ચાલ્યો પણ ગયો. તે બે જુવાનોને મન તો તે દિવસ પવિત્ર અને કદિ ન ભૂલાય તેવો હતો, પણ ફેહમીદા બેગમને માટે તો તે દહાડો આશાભંગનો નીવડ્યો હતો. તેને તો એવી આશા હતી કે ખ્રીસ્તી થવાથી તેના મા કાંઈ મોટો ફેરફાર થશે એટલે કે બાપ્તિસ્મા લેવાથી પોતાની જીની જીદગી તેમજ પોતાનું વૃદ્ધ શરીર પણ બદલાઈ જશે, અને છેક નવીજ જીદગી શરૂ થશે. એ પ્રમાણે થાત અને થતું પણ જોઈએ, પણ ફેહમીદા બેગમ આત્મિક જીદગી કે આત્મિક બદલાયની આશા રાખતી નહોતી, અને તેથી તેના હૃદયમાં કંઈ આરામ કે સંતોષ વળ્યો નહિ. તેના મન પર પહેલા જેવો બોજો હતો તેવો ને તેવો બોજો હજી પણ કાયમ હતો.

અમીરઅલીને જે સવાલ પૂછવામાં આવ્યો હતો તે જો ફેહમીદા બેગમને પૂછવામાં આવે એટલે કે “ખ્રીસ્તી થવાથી તમને શો લાભ થયો?” તો તેનો જવાબ આપવાનું તેણીને મુશ્કેલ પડત. જેની તે આશા રાખી રહી હતી એટલે કે તે જીરખો કાઢી નાખી શકે અને તેને વધારે છુટ મળે તેની તે આશા પુરી થઈ, તોપણ ધારેલું સુખ ને સંતોષ તેને મળ્યા નહિ. હાલ તે જે પ્રમાણે વર્તતી હતી તેથી તે સાધારણ સ્ત્રીઓની પકિતમાં ગણાતી હતી એવું તેને લાગતું, અને તેથી તેને નવી રીતે રહેતા કંઈક સંકાય લાગતો હતો, અને પહેલાં જેવી તે હતી તેવીજ રહેવાનું તેને પસંદ પડતું હતું. તેના ધાર્યા પ્રમાણે તેનામાં ફેરફાર ન થયા પછી એક રવિવારે તો તેણે જીરખો પહેર્યા વગર દેવળમાં જવાની ના પાડી. જ્યારે તે કુટુંબના માણસોની સાથે વાતો કરવા બેસતી ત્યારે તેને એમ લાગતું કે પોતે નહિ જાણતી હોય એવી વાત તેની સાથે બેસનારા જાણે છે, અને તેણીને એમજ લાગતું હતું કે હું તો બીજા બધાથી નાખી છું.

એક વખતે ફેહમીદા બેગમે તેના મનમાં જે થતું હતું તે વિષે મલિકાને કહ્યું. ત્યારે મલિકાએ તેને કહ્યું, “વહાલાં કાકી, ફેર આટલોજ છે કે

તમે પ્રભુ ઇસુને પારકા જોવા ગયો છો કે જેને તમે કદિ દીઠા ન હોય ; પણ અમે તો તેને અમારો વહાલામાં વહાલો મિત્ર ગણીએ છીએ , અને તેની પાસેથી ઇશ્વર વિશેનું ખરૂં જ્ઞાન અમને મળે છે , પરમેશ્વર તમને નહિ મળે ત્યાં સુધી તમને સતોષ વળવાનો નથી ”

‘ તમારે તો પરમેશ્વરની જરૂર છે,’ એ મલિકાના શબ્દો ઉપર ફેહમીદા બેગમ વિચાર કરવા લાગી. એ વાત ખરી છે એમ તેને પોતાને લાગ્યું નહિ. દુનિયામાં મોજબત્તા તેને તો જોઈતી હતી, અને એને માટેજ તે ખ્રીસ્તી થઈ હતી, અને જેની તે આશા રાખતી હતી તે તેને મળ્યું નહિ. તેણે પડદામાં રહેવાનો વહેમ કાઢી નાખવાનો પ્રયત્ન કર્યો, તેથી તેણે મલિકાને કહ્યું કે, “ તુ આવીને દેવળમાં મને લઈ જાજે અને આડે દિવસે ફરવા લઈ જાજે ” આ પ્રમાણે ધીમે ધીમે કરવાથી તેના વહેમ તૂટ્યા, તોપણ તેના મનને કંઈ શાંતિ વળી નહિ

એક દિવસે તેના પર તાર આવ્યો કે શાહનશા હુસેનને પ્લેગની માંઠ નીકળી છે તરત તેનું ચિત્ત તેના લાડકા છોકરા તરફ ખેંચાયું. તેના મનમાં એવા વિચાર આવ્યા કે મેં તેને શા માટે જવા દીધા ? હું એકદમ તેની પાસે જઈશ, અને તેનાથી હવે કદી વિખુટી પડીશ નહિ તેજ વખતે મુસાફરીની તૈયારી કરવા તે મડી ગઈ, પણ એટલામાં તો બીજો તાર આવ્યો કે આવશો નહિ, કારણ કે શાહનશા હુસેન તો મરી ગયો , તમે તેનું મ્હેલો જોવા પામશો નહિ.

તે માતાના હૃદયના દુઃખનું વર્ણન કાણુ કરી શકે ! પોતાના છોકરાના બધા દોષ તે વખતે તે બૂલી ગઈ અને પસ્તાવો કરવા લાગી કે હુંજ મુર્ખ કે મેં તેને મારાથી છુટો પડવા દીધા !

જ્યારે મલિકા તેને દિલાસો દેવા આવી ત્યારે બેગમ તેને બોલવા લાગી કે, “ તમે લોકોએ શા માટે મને ખ્રીસ્તી થવાની ફરજ પાડી જેથી મારા છોકરાને મારાથી જુદા પડવાની જરૂર પડી ? ” મલિકાએ તેને વાદ દેવડાવી કે “ તમે તમારી પોતાની મરજીથીજ ખ્રીસ્તી થયાં અને વળી ખ્રીસ્તી થવાને તો તમે ઉતાવળા થયાં હતાં ” પણ બધું ફાકટ, તેના શબ્દો હવામાં ઉડી ગયા બીજા કોઈ વાતે તેના મન પર અસર કરી નહિ, માત્ર એકજ વાત તેના મનમાં રમી રહી હતી કે તેનો છોકરો

પોતાની માની ગેરહાજરીમા અને તેની ગરદાસ્ત વગર મરી ગયો. તેણીને લાગ્યું કે મેં પોતેજ મારા છોકરાને જવાની ફરજ પાડી, અને અને તે ત્યાં મરી ગયો. હવે હું કદી સુખી થવાની નથી અને મારા છોકરા સાથે હું કાતકી રીતે વર્તું એવું જમણે મને સમજાવ્યું તેઓને હું કદિ માફ કરીશ નહિ. મેં મારો ધર્મ બદલ્યો અને મારા ધણીની આજ્ઞાનો અનાદર કર્યો તેના માઠા ફળ આજે મારે ભોગવવા પડે છે.

તેણીની પ્રત્યે પ્રેમ અને સહનશીલતા બતાવવામાં આવતા હતાં, કારણ કે તેના મિત્રોને ખાત્રી હતી કે ગુસ્સામાં તે બોલે છે ખરી, પણ તેણીના પેટમાં પાપ નથી. જ્યારે તેના મનનું દુઃખ કંઈક બોધુ થશે ત્યારે તેનું મન ઠંડાણે આવશે અને તે વિષે તે પોતે સમજશે.

ઉપર પ્રમાણે તેના મિત્રનું ધારવું ખરૂં પડ્યું. થોડા વખત પછી પોતાના મિત્રોને બોલાવવાનું ફેહમીદા ઘેગમે બધ કીધું અને એકાંતમાં રહીને તદ્દન ઉદાસીમાં પોતાના દહાડા કાઢવા લાગી. મલિકા એવે કાંઈક ધલાજી જાળની હતી કે જ્યોતી તેની કાઠીને દિલાસો મળે, એટલામાં તેને એક વિચાર સુઝી આવ્યો કે હું મારી કાઠી પામે જઈને એકબે અઠવાડિયાં રહું તો ઠીક થાય. તેને ખાત્રી હતી કે આમ કરવાથી તેની કાઠી ખુશી થશે અમીરઅલીને તો મલિકા વગર ચાલે તેમ નહોતું, તો પણ તેણે મલિકાને ખુશીથી ત્યાં જવા દીધી, અને તે દહાડે બપોરે ફેહમીદા ઘેગમે તેના શોકભર્યા વિચારમાં તલ્લીન થઈને એકલી બેઠી હતી તે વખતે આવિતુ બારણું ઉઘડ્યું અને સુદર અને હસમુખી મલિકાએ દેખા દીધી અને તેની પાછળ એક મજૂર પેટી ઉચકીને આવતો દેખાયો.

તેની કાઠી બોલે ત્યાર પહેલાં તો તેણે કહ્યું, “વહાલા કાઠી, જો તમારી ઇચ્છા હોય તો હું તમારે ત્યાં થોડા દહાડા રહેવા આવી છું. તમે મને રહેવા દેશોજ એવી આશાથી હું મારી સાથે મારી પેટી પણ લેતી આવી છું.”

તેની કાઠીના મનમાં શું છે તે જો મલિકાને માલમ હોત તો તેણે એટલે મલિકાએ જ ભોગ આપ્યો હતો. તેના બદલે પોતાને મળી ગયો એમ તેને લાગત. તેમ છતાં મલિકાને તો આવો ઠંડોજી જવાબ મળ્યો “તારી મરજી હોય તો આવ ને રહે, પણ અહીં તને ગમશે નહિ.”

મલિકાએ હસીને કહ્યું, “નહિરે, આપણે મઝામાં વખત કાઢીશું. તમે ભણશો કે હું કેવી મઝેની રસોઇ બનાવી શકું છું, કેવી સફાઇથી સીવી શકું છું અને વળી તમે જોવા નથી જોવાં બીજા કેટલાં કામ હું કરી શકું છું”

રફને રફતે ફેહમીદા યેગમને લાગ્યું કે મારી જીદગી મને તદ્દન અકારી થઇ પડી નથી. તેના મન પરનો ભાર કંઇક ઓછો થવા લાગ્યો અને તેને વિચાર આવ્યો કે જે છોડી મારે માટે આટલું બધું કરે છે તેની કેવી રીતે મારે પરાજિયાકરી કરવી જોઇએ દિવસ પુરો થયો ત્યાર પહેલાં તો ફેહમીદા યેગમ પહેલાં જોવી હતી તેવી કંઇક થઇ ગઇ પોતાના કામમાં તેને જે ફેહમ મળી તે જોઇ મલિકા બહુ ખુશ થઇ,

રાત્રે જમીને પરવાયા પછી મલિકાએ કહ્યું કે, “મારા બાપને ઘેર ફરીએ છીએ તેમ અમારે આપણે પ્રાર્થના કરીએ તો સારું,” નોકર-બાઇઓ પણ પ્રાર્થના વખતે આવી પાસે જોડી, અને પ્રાર્થનાનું જે કામ ચાલતું હતું તે બધું તેઓએ ધ્યાનથી સાંભળ્યું હૈદરીખાનમને બહુ વખતથી ખ્રોસ્તી થવાનો વિચાર હતો. તેણીએ વિચાર્યું કે મારી પહેલાની મિત્ર નાદરીખાનમ કે જે અમીરઅલીના ઘરમાં નોકર હતી તે ખ્રોસ્તી થઇ છે, તો પછી માટે શા માટે ન થયું?

જેમ જેમ દહાડા વીતતા ગયા તેમ તેમ તેની કાકીના સ્વભાવમાં બહુ ફેરફાર થતો તે જોઇ મલિકા બહુ ખુશ થઇ શોક કરવાથી ફેહમીદા યેગમ ઉપર કુ ખની અસર તો થઇ હતી, પરંતુ હવે આ દુનિયાના વાના પરથી તેનું મન ઊડી ગયું હતું, જીદગીમાં પહેલીજવાર તેણે આ વખતે આત્મિક વાનાં પ્રત્યે ખરો ભાવ દેખાડ્યો.

તેની લગ્નજીને માતી સાંભળવાથી તેને બહુ આનંદ થતો હતો. એક દહાડે સંજે મલિકાએ કેટલાંએક ગીત ગાયા પછી નીચેનું ગીત પણ ગાયું

અમિત છે ખરે? કલાંત છે ખરે?
અતિશ કુ ખથી ખિત તું ખરે?”
ઇસુ કહે મને, “આવ હું કને,
પદ મળે અહીં શતિનું તને”

કવચુ ચિન્હથી ભોમિયો મધ્યે,
 મન કરી શકું એહની ભણી ?
 ચરણ, હાથ ને પાંસળી વિષે
 કહિણુ ધાતણું ચિન્હ જો દિસે
 મુગટ રાજનો છે શુ એહને
 શિર વિરાજતો ? તે કહો મને
 મુગટ મસ્તકે છે ખરેખરા,
 નહિ સુનાતણો— શૂળનો કયો.

તેની કાકીના મોં ઉપરથી દેખાઇ આવતું હતું કે ગીતની તેના મન પર અસર થતી હતી. ગીત પુર થયું થોડા વખત સુધી જાનીમાની બેસી રહ્યા પછી તેણે કહ્યું, “પ્રભુ ઇસુ જ્યારે પૃથ્વી પર હતા ત્યારે જે લોકો તે વખતે જીવતા હતા તેઓ ઇસુની પાસે આવી શકતા એ વાત હું સમજી છું, પણ હમણું તો વાત જુદી છે માટે હાલ આપણે તેની પાસે કેવી રીતે જઇ શકીએ ?”

મલિકાએ કહ્યું, “કાકી, પેલો આધિજા માણસ ઇસુને જોઇ શકતો નહોતો, તેણે તો માત્ર વિશ્વાસ કર્યો હતો કે ઇસુ ત્યાં હાજર હતા, અને જ્યારે ઇસુ તેને આડકથો ત્યારે તેણે તેને એકદમ ઓળખ્યો.”

થોડી વાર પછી ફેહમીદા બેગમ ધીમેથી બોલી, “ત્યારે તારું કહેવું એવું છે કે જેમ પેલા આધિજા માણસે તેને દીઠો નહિ તેમ આપણે તેને દેખી શકતાં નથી, તોપણ ઇસુ અહીં હાજર છે એમ આપણે માનવું ?”

મલિકાએ કહ્યું, “હા મને તો ખાતરી છે કે ઇસુ અહીં હાજર છે” આ સાંભળીને ફેહમીદા બેગમનું પાપાણુ જેવું હૃદય પીગળી ગયું એહિક સુખને બદલે સ્વર્ગીય કૃપાથી તેનું હૃદય ભરપૂર થયું, અને ફેહમીદા બેગમે જાણ્યું કે પ્રભુ ઇસુ અહીં હાજર છે, કારણકે તેની આંખો ઉઘડી ગઇ હતી.

આ પ્રમાણે ફેહમીદા બેગમના આત્મકરણમાં શાંતિ થઇ, અને તેણીએ જાણ્યું કે પ્રભુનું વચન સત્ય છે એટલે કે “જે કોઇ મારી પાસે આવે છે તેને કદી ભુખ લાગશે નહિ, અને જે કોઇ મારા પર વિશ્વાસ કરે છે તેને કદી તરસ લાગશે નહિ.”

